

كتلة هوائية باردة تؤثر على المملكة مساء اليوم

عمان - بترا - تكثرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون دافئا نسبيا حتى ظهر اليوم وتغطي السماء كميات من السحب المتوسطة والعالية.

اما في مساء اليوم ويومي السبت والاحد فستأثر المملكة بكتلة هوائية باردة .. لذا يطرأ انخفاض تدريجي وملحوس على درجات الحرارة ويكون الجو ما بين غائم جزئي وغائم وتسقط زخات متفرقة من المطر على فترات وتكون الرياح جنوبية غربية ثم تتحول الى غربية معتدلة السرعة مع هبات تشتت أحيانا وتكون مثيرة للغبار خاصة في جنوب وشرق المملكة.

الرأي

القسم الاول

٢٠٠

فلس

صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العراق يفرج عن السجناء العرب نزولا عند طلب عبد الجليل

بغداد - أ.ف.ب. - ذكر مصدر مقرب من وفد جامعة الدول العربية الى العراق ان الرئيس العراقي صدام حسين قرر اطلاق سراح جميع السجناء العرب لدى العراق نزولا عند طلب الأمين العام للجامعة صمصم عبد الجليل.

وأوضح المصدر ان الرئيس العراقي اتخذ هذا القرار خلال اجتماعه مع عبد الجليل الذي يزور بغداد للمرة الاولى منذ حرب الخليج عام ١٩٩١.

ويبحث عبد الجليل الذي وصل الى بغداد امس الاول مع المسؤولين العراقيين في ازمة عمليات التفتيش مع العراق واكد رفض الجامعة العربية كل التهديدات الاميركية بمهاجمة العراق.

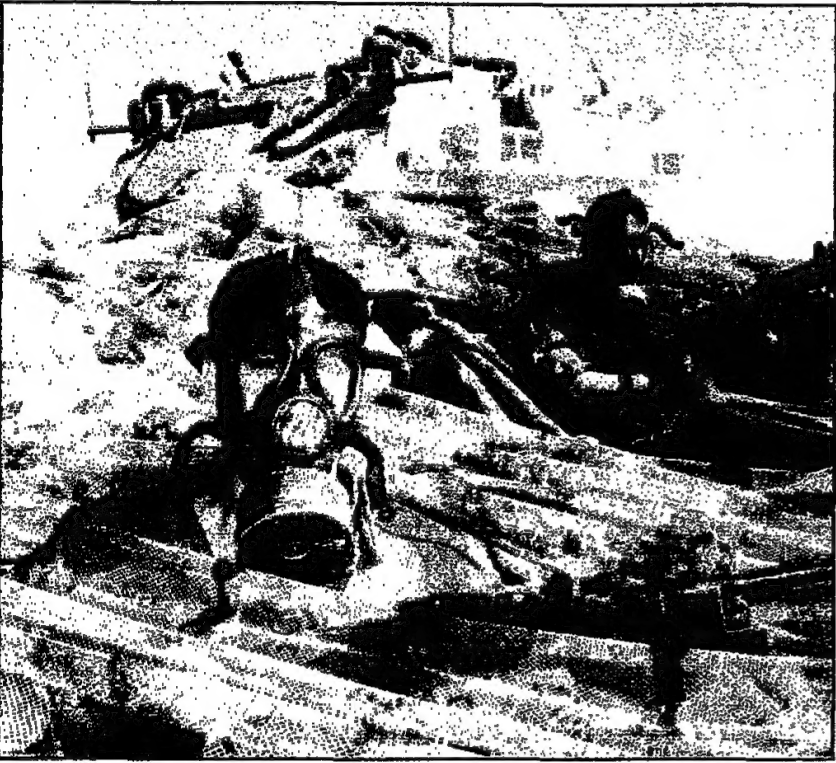
العدد ١٠٠١٤ - الجمعة ٩ شوال ١٤١٨ هـ - الموافق ٦ شباط ١٩٩٨ م - الستة سابعة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 6, 1998 NO. 10014 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

الاندبندنت تحدد ١٧ شباط موعدا للعمليات .. وواشنطن ترسل مزيدا من القوات :

كلينتون : ضرب العراق ليس حتميا

بغداد توافق بشروط على تفتيش المواقع الرئاسية .. ومبادرة فرنسية روسية لمجلس الامن



عواصم - وكالات - اتخذ الرئيس الاميركي ورئيس الوزراء البريطاني موقفا صارما امس من العراق، عندما بدأ محادثات يهيمن عليها احتمال توجيه ضربة عسكرية لبغداد. وتبنى بيلر خطا متشددا ضد الرئيس العراقي صدام حسين في تصريحاته التي امل بها خلال مراسم الوصول في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام لواشنطن. وقال كلينتون ان الولايات المتحدة وبريطانيا ستقتان ضد الذين يتحدثون ارادة المجتمع الدولي من خلال والمحافظة على الاستقرار في الخليج العربي.

واكد كلينتون انه لا يعتقد بأن عملية عسكرية اميركية ضد العراق يمكن ان تسبب في اندلاع حرب عالمية.

واكد الرئيس الاميركي قبل اجتماعه مع رئيس الوزراء البريطاني ليدن القضايا اللوجستية، ان ضرب العراق عسكريا ليس امرا حتميا واشترط لذلك الحصول على تأكيد من بغداد بالسماح لخبراء الامم المتحدة باستئناف عملهم لمحا الى ان الرئيس العراقي ان يكون هذا للضربة في الوقت نفسه اعلن مسؤولون دفاعيون ان واشنطن قررت ارسال المزيد من قواتها لمنطقة الخليج بناء على طلب قائد القوات الاميركية في المنطقة. وفي الاثناء بصحت الخارجية الاميركية رعاياها بالخارج من «أصناف عفو» وطلبت الامم المتحدة الى المرحلة موظفيها العاملين في العراق والمتواجين خارجا عدم العودة الى البلد.

والتوقع ان يصل وزير الدفاع الاميركي الى منطقة الخليج يوم الاحد بحثا عن تأييد لعمليات عسكرية محتملة. ومن جانبها أعلنت الاندبندنت البريطانية ان يوم السابع عشر من هذا الشهر هو المتوقع لهذه العمليات العسكرية. من جانب آخر تواصلت الساعي الدبلوماسية بشكل مكثف في بغداد - حيث استقبل الرئيس العراقي وزير الخارجية التركي ووزير الاشغال في السلطة الفلسطينية. واعرب الرئيس الروسي بيلسكين عن ثقائه لكانلا للصحفيين في الكرملين ان اسوأ مراحل المواجهة العراقية مع الامم المتحدة قد انتهت. وأعلن مبعوث الرئيس الفرنسي انه تم تحقيق تقدم في اتجاه حل دبلوماسي للامنة يأخذ في الاعتبار كرامة الدولة العراقية.

واكدت مصادر دبلوماسية في العراق واق على ميديا تفتيش جميع مواقعه بما فيها التي تسمى «رئاسية» خريطة رفيع الحظر بعد شهر من عمليات التفتيش. وقال وزير الخارجية التركي ان روسيا او فرنسا ستوقع قريبا الى مجلس الامن افكارا جديدة لحل الازمة وان جهود الوساطة الجارية ستؤدي اقتراح هو نوع من التعاطي الجيد والمختلف في مجلس الامن.

التفاصيل ص ١٢ - ١٣

الحسين بن علي وزير الثقافة والاتصال الجزائري

بحث العلاقات الثنائية والازمة بين العراق والامم المتحدة



بغداد ١٩٩٨/٤/١

وزير الداخلية يصدر تعليمات النقاط لمكرري حوادث المرور

عمان - الرأي - اصدر السيد نذير رشيد وزير الداخلية تعليمات النقاط لمكرري الحوادث والمخالفات المرورية سيبدأ العمل بها اعتبارا من ١٩٩٨/٤/١.

وأوضح السيد الوزير ان مديرية الامن العام للقيام بعملها اعلامية واسعة لشرح هذه التعليمات الى المواطنين. وتقتضي التعليمات الجديدة بفتح ملف لكل سائق واحساب نظام النقاط على ٣٢ نوعا من المخالفات بحيث يتم حجز رخصة القيادة لحد تراوح ما بين شهر واحد وستة واعادة تأهيل السائقين في المعهد المروري.

نص التعليمات ص (٤)

الأمير فيصل يتجاوب مع دعوة «الرأي» ويعد بمنح الاردن حقوق تسويق الدورة الرياضية



عمان - الرأي - بحث امس سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية رسالة مير القاسم الى «الرأي» وعد خلالها بمنح الاردن كامل حقوق تسويق الدورة الرياضية العربية التاسعة في العام القادم.

وكانت «الرأي» طالبت عبر مقالة للزميل سمير جركات الاتحاد العربي بمنح الاردن كامل حقوق تسويق الدورة متجاوزا لواقعته التي تقتضي بتقاسم ريع تلك الحقوق ما بين الدولة المنظمة والاتحاد العربي.

وجاء في رسالة سمو الامير فيصل انه تقديرا من لاعبيه الذين استحصلوا المملكة الاردنية فاني احد الاخوة في الاردن بتحقيق كل ما نكر في مقالكم ان شاء الله.

التفاصيل في صفحات الرياضة

منظمة امريكية لحقوق الانسان تدعو كلينتون لتأييد التحقيق في المذابح الجيش الاسلامي يهدد بانهاء الهدنة في الجزائر

صحيفة الوطن: نهاية حالة الطوارئ على مرمى البصر

عواصم - وكالات - قالت صحيفة جزائرية اسم ان الجيش الاسلامي للانقاذ يهدد بانهاء وقف اطلاق النار الساري منذ اربعة اشهر اذا لم يتم تحقيق تقدم بشأن صدور على من اسلاميين هاربين.

وقالت صحيفة لو سوار الجبيري ان التهديد صدر في قرية بالقرب من التامور بمنطقة جيجيل وهي معقل للجيش الاسلامي للانقاذ في شمال شرق الجزائر بعد ان احتجز اربابهم من الجيش الاسلامي للانقاذ رهائن هناك. والجيش الاسلامي للانقاذ هو الجناح العسكري للجهة الاسلامية للانقاذ.

وقال مني مزيق قائد الجيش الاسلامي للانقاذ ونائب امير الجيش الاسلامي لسكان القرية ان رجاله سيذهبون للهدنة خلال اسبوعين اذا لم يتغير الموقف الراهن.

وقالت صحيفة لو سوار ان المفاوضات بين الجيش الاسلامي للانقاذ واجهزة الامن لا تحرز أي تقدم لان السلطات رفضت منح عفو لدائنين هاربين من سجن تازولت في بنة وفارين من القوات المسلحة.

واشنطن تقيم جسرا جويا لتزويد اسرائيل بالأسلحة والمعدات

بالأسلحة البيولوجية وازدادت ان الولايات المتحدة قررت التجهيز في تسليم هذه المساعدات بعد المحادثات الاخيرة بين وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موزساي ونظيره الاميركي وليام كوهين ومع وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت.

وقالت صحيفة «معاري» ان قسما من المعدات الاميركية سيوجه في اسرائيل لحالات الطوارئ، ولن تدفع اسرائيل ثمنه الا في حال استعماله.

مفاوضات سرية من اجل استعادة رفات الجاسوس الاسرائيلي ايلي كوهين من سوريا

تل ابيب - أ.ف.ب. - اعلن امس في تل ابيب ان دبلوماسيا اوروبيا رفيع المستوى يجري مفاوضات منذ بضعة اشهر في دمشق من اجل استعادة الدولة العبرية رفات الجاسوس الاسرائيلي ايلي كوهين الذي اعدم في سوريا عام ١٩٦٥.

وقال نيفيد وولف وهو رئيس لجنة انشئت في تل ابيب لهذه الغاية قبل ثلاث سنوات، امام المراسلين والصحافيين ان دبلوماسيا اوروبيا رفيع المستوى واعلى من رتبة سفير يتفاوض منذ بضعة اشهر في دمشق من اجل استعادة رفات ايلي كوهين. وأضاف ان السلطات السورية ابدت لبيتوتة في موقفا دلا من رفضها بشكل قاطع.

وكان المالحام اوقاني يوسف زعيم حزب شاس

مصر تنقذ قطر لفصلها عمالا مصريين

القاهرة - رويترز - انتقد وزير الخارجية المصري عمرو موسى في تصريحات نشرت امس فصل مئات المصريين من العاملين لدى الحكومة القطرية.

وقال موسى لصحيفة الاهرام «انني احاول استخدام الفاظ مهذبة بقدر الامكان فاقول ان هذا تصرف غير رشيد وسوف تكون له اثاره غير الحميدة».

ووصف موسى فصل قطر للعامل المصريين بأنه غير مقبول - وأضاف يجب الا يكون رد قطنا صعبا وسريعا - ولكن / لابد ان يكون هناك رد فعل مناسب لهذا».

وقال محمد المنسي سفير مصر لدى الدوحة يوم الثلاثاء ان قطر فصلت ٢٧ مصريا من العاملين في وزارة الداخلية ومنحتهم مهلة شهر واحد لمغادرة البلاد.

وقال المنسي ان لهذا الاجراء موانع سياسية - ويرتفع بذلك عدد المصريين الذين استغلت قطر عنهم الى ٥٢٠ مصريا خلال الاسابيع الخمسة الاخيرة».

وقال المنسي للصحفيين ان السلطات القطرية منحت الموظفين الفصول مهلة شهر واحد لمغادرة البلاد لكنها طلبت منهم عدم التوجه الى اصلهم اعتبارا من الاربعة الماضي.

القاضي سقار رفض منح الحصانة لمونيكا ليونيسي

استجواب اثنين من مساعدي كلينتون في اطار تحقيقات فضيحة انجنيست

تحتل انما كذبت بشأن هذه العلاقة بعد ادائها القسم. وردا على أسئلة بشأن تقرير تكرر ان لويونيسي حرمت الحصانة القضائية قال جينسبرج في لوس انجليس الليلة قبل الماضية. ليست هناك مقارنات بشأن اي شيء يتعلق بهذه المسألة.

واضافت مصادر قريبة من المحادثات امس الاول بأن مكتب المدعي الخاص كينيث ستار الذي يحقق في مزاعم الفضيحة أبلغ جينسبرج بأنه لن يتمكن من قبول عرضه المبدئي بأن تدي لويونيسي انجسكوف مساعد الرئيس المكلف بشهادتها مقابل منحها حصانة قضائية كاملة.

وتكررت صحيفة واشنطن بوست في عددها الصادر امس ان لويونيسي اعترفت في ذلك العرض المبدئي بأنها كانت على علاقة جنسية مع كلينتون لكنها قدمت تقريرا مشروفا بشأن ما اذا كان خطا على نفي هذه العلاقة كذبا.

واستبعدت هيئة المظن الكبري التي تحقق في القضية امس الاول ان شهادة بالاني نيليس اشرف على خدم البيت الابيض وكريس انجسكوف مساعد الرئيس المكلف

بتنظيم كثير من أنشطة كلينتون اليومية. واتجسكوف هو أول وآخر مساعد يري كلينتون يوميا أما نيليس فعمله يتيح له معرفة واسعة بأنشطة الرئيس من وراء الكواليس.

وقالت صحيفة وول ستريت في عددها الصادر امس ان نيليس أقر بأنه شاهد كلينتون ولويونيسي وحدهما في حجرة مجاورة للمكتب البيضاوي.

البقية ص ١٥

الكلمة الضائعة

اعداد: حسام صادق حاد الله

حي من احياء الزرقاء يتألف اسمه
من مقطعين و(٨) احرف

السلط عاصمة البلقاء، انها المدينة الضاربة في اعماق الزمن والتي وقفت طولنا شامخا في وجه الغزاة وكانت القلعة الصاعدة التي تكسرت عليها احلام الطامعين عرفت في العهد القديم الروماني باسم (سالوس) اي الواسي الضميب. اما في العهد الاسلامي فاصبحت تعرف بـ(الصلت) وفي الاونة الاخيرة اطلق عليها لفظة (السلط)، بامل، بابا، ماما، تتيقي، جده، م، ن.

اوقات الصلاة

الفجر	٤ر٥
الشروق	٢٢ر٦
الظهر	٥٠ر١١
العصر	٥١ر٢
المغرب	١٧ر٥
العشاء	٣٦ر٦

الكلمات المتقاطعة

اعداد: محمد صالح ابو نجم - الزرقاء

ألفبا: ١. مبر علم صحفية الرأي، ٢. عائلة أرينية و علم منكر، ٣. مقلة مصرية و حرف، ٤. بحر و بحيرة مقنونة و حب، ٥. نصف زهمار و حرف، ٦. اثنان باللاتينيين و حرف، ٧. يعني يميل و حرف صيف و يستعمل في الصيد، ٨. نصف افرنج و عكس ميت و حرف و للشفاة و حرف، ٩. حرف اله و الخنزير و اثنان لسان الحياه، ١٠. و

الروسي: ١. يعني فلكه و دونه، ٢. الهه اعياد و احد الاوارب و حرف نهار، ٣. اربع عدي اله و حرف صيف و حرف، ٤. يعني يميل و حرف صيف و يستعمل في الصيد، ٥. نصف عامر و خمير الخائب معكوب و ابن الحمار و ابن اثنان، ٦. من حالات الجوع و اثنان باللاتينيين و من الشعر، ٧. مثل عويدي.

عمویا: ۱. آ + سوویا + حلب، ۲. ب + ج + ب، ۳. ن + ع + نبع +
+ ان، ۴. آ + بلقا + ی، ۵. لحن + هر + بن + ج، ۶. نبع + مان + هما،
۷. قد + صل، ۸. ی + می + ساری، ۹. س + ام.

الشبكة
لسانقة

افقيا: ١. ابن النفيس، ٢. س + حب، ٣. وجع + عن +

حركة الطائرات

المغادرة الملكية الأردنية

١٢,٣٥٠ ظهرا القاهرة
٧,٢٥٠ مساء بيروت

٧,٢٥٠ صباحا القاهرة
٩,٢٥٠ صباحا جده
١,٤٠٠ مساء القاهرة

٥,١٥٠ مساء لندن
٤,١٥٠ مساء شيكاغو امستردام
٦,٠٠٠ مساء كازابلانكا تونس
٦,٣٥٠ مساء العين
٦,٣٥٠ مساء انقره اسطنبول
٧,٠٠٠ مساء باريس روما
٦,٣٥٠ مساء فينا
١١,٠٠٠ مساء بيروت
٦,٥٠٠ فجرا جاكارتا كوالالمبور
٢,٥٠٠ فجرا الشارقة
١,٥٠٠ فجرا ابوظبي
٢,٥٠٠ فجرا عدن

المغادرة الملكية الأردنية

٦,٢٥٠ صباحا امستردام

نيويورك

١١,٠٠٠ صباحا روما فينا
١,٤٠٠ صباحا برلين لندن
١١,٠٠٠ صباحا انقره اسطنبول
١١,٠٠٠ صباحا لندن

المغادرة الشركات الاخرى

١٢,٣٥٠ ظهرا القاهرة
٩,٢٥٠ مساء بيروت

١٠,٠٠٠ صباحا صنعاء اليمنية
١٢,٣٥٠ صباحا جده السعودية
١,٢٥٠ ظهرا مسقط العين
البحرين الخليج
١,٤٠٠ ظهرا الكويت الكويتية
٤,١٥٠ مساء القاهرة المصرية
١٠,٢٥٠ مساء بيروت الشرق

اللاست

١٢,٣٥٠ مساء اثينا اليونانية
١١,٢٥٠ مساء امستردام
الهولندية
١١,٢٥٠ مساء لانكا القدصة

المغادرة الشركات الاخرى

٩,٢٥٠ صباحا بيروت الشرق
اللاست
١١,٢٥٠ ظهرا صنعاء اليمنية
١٢,٣٥٠ ظهرا جده السعودية
١٢,٣٥٠ مساء دبي
٤,١٥٠ مساء عدن
٤,١٥٠ مساء الشارقة
٩,١٥٠ مساء ابوظبي
١٠,٢٥٠ مساء بانكوك
٤,٣٥٠ فجرا كازابلانكا
٢,٥٠٠ فجرا دمشق

الاجنحة الملكية القادمة

٩,٢٥٠ صباحا العقبة (م.م.)
(طباء)
١٠,١٠٠ صباحا العقبة (ماركا)
٦,٣٥٠ مساء تل ابيب (م.م. علماء)
١١,٥٠٠ مساء العقبة (ماركا)

الاجنحة الملكية المغادرة

٧,٠٠٠ صباحا العقبة (ماركا)
٤,٥٠٠ صباحا تل ابيب (م.م.)
(طباء)
٩,٢٥٠ صباحا العقبة (م.م.)
(طباء)

التكسي المطوب

٧٧٢-١٨	البردي	٨٥١-٥٨	فارس صولنج	٦٨-٦٥٦	فارس عمان
٧٧٤٦٩٢	التاج	٨٤٦-٦٠	الفتح	٧٤٥٧٧	الريماضي
٨١٥٤٦٠	الطبراسي	تلا	قنادي	٦٢٥-٨٥	راقيا
٧٧٦١٣٣	يانا	٨١٦١١٥	الديوكات	تلا	تكسنا
٧٨٠٥٥٥	الأخضر	٨١٣٥٦٤	ابو حيدر	٦٢٣-٢٨	المهد
٧٧٧٨٦٦	صلاح الدين	٨٩٣٠٩٢	مرفق	٦٦١-٢٨	البرج
٧٤٠٣٨٨	نيسان	٨٩٣٨٤٦	البيطار	٦٦٨٨٨٨	خلدون
٨٣٣٨٩٦	الرحيم	٦٥٤٤٤	عمان	٦٦١-٢٠	البستان
٨٣٩-٤٤	السيدات	٧٧٨٠-٥	الحويان	٨٣١٢١	عاصم
		٧٤٠٩٢٥	الحوسن	مفتحة المسين للشباب	
		٧٩-٥٥٣	البيشر	٦٦٣٣٧٧	

حفظك اليوم

المعمل	لا تقسم مجالا للحزن بأن يسيطر عليك، فما سمعته ليا اسلاما صابرا عن شخص يغار منك ومن نجاحك، رقم الحظ (٧).
التصور	من غير المجدي محاولته قرض أرائك على الغير وخاصة ان كانوا من نوعي الشخصية القوية واصحاب مواقف، رقم الحظ (٣).
الجواز	لا تكثر من السهر فهو احد الاسباب الرئيسية المسببة للزهاق مال يأتيك فجأة، رقم الحظ (٨).
السرطان	لا تكثر من الاسئلة التي لا طائل من وراءها عن عطفك وقدم مساعدة الى من هم بحاجة اليها، رقم الحظ (٢).
الاسد	تحظى باحترام وريثك بالعمل، وذلك بسبب انضباطك والتمسك وفنيتك في أداء مهامك، رقم الحظ (٦).
العدواء	تتلقى رسالة من شخص يهكم تتسبب لك ببعض الاضطراب انت محسود لانك تحظى بمعية الآخرين، رقم الحظ (٦).
الميزان	اخذ في حوار مع شريك حياتك وتعرف على احتياجاته وذلك لتصفية الامر فيما بينكما للافضل، رقم الحظ (٩).
المقرب	تهتم فـق بتأدية الاعمال الروتينية، عليك ايضا بالابداع والابتكار فهو بداية طريق النجاح، رقم الحظ (٨).
القبوس	اعتمد الاخذ برأي الاغلبية فيما يخص القرارات الهامة في العمل، تشارك اليوم في مناسبة سعيدة، رقم الحظ (٥).
الجدي	ليس كل من حولك يتركون معنى العمل الجماعي وروح الفريق، فامتهم أكثر من فرصة لصحة العمل، رقم الحظ (٧).
الدلو	تدخل منافسة خطيرة تشكك من الخروج منها بالحكمة والصبر، فكن على مستوى مسؤولياتك، رقم الحظ (٢).
القوت	يوم مشحون بالعمل والمهام المرفقة خطاه وحاول في المساء الوصول على راحة كافية، رقم الحظ (٣).

اطباء الاسنان

مان: ٦٩٠٥٦٦ بجنى راشد د.
 ناصر عبد الهادي ت ١٨٤٦١٨
 سامي حمدان ت ٦٩١٤٦٥
 زيد د. زياد الطليطية ت ٢٧-٢٢٧
 براهيم د. امين الخطوطات
 زهرصفه د. عبدالكريم ابو عمر
 ٩٤٢٤٤ ت
 سلطان د. راشد خريسات ت ٦٩١١٩٤
 علقية د. نايف الرقعات ت ٣١٥٥٥٣
 كرك د. احمد القطاره ت ٥٥٤٢٣٢
 اديا د. عصام الصصور ت ٣٥٠١٠٠
 فريد د. بسام صمري ت ٦٢٢١٢٩٩
 ماهر التريكل ت ٦٣٥١٢٣٦
 مريلا د. فيكيل ميكي ت ٥٧٢٠٥٥
 جلون د. حسن الغزوت ت ٦٤٢٠٨٤٠

الطبيب المناوب

ت ١٤٦٥ هـ: عبد الرحيم مصطفي
٧٤٦٥ هـ
ت ١٩٠٥ هـ: عصام الاسعد ت ٨٩٠٥ هـ
ت ١١١٤ هـ: يوسف نصر ت ٧١١٤ هـ
ت ١٦٨٤ هـ: محمد فحون ت ١٦٨٤ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: محمد شقير ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: نضال الاسعد ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: مهديا ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: رياض اليقوب
ت ١٦٩٢ هـ: حافظ السلفيتي
ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: رند شاهين ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: خليل السفاري ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: الوفيعة ت ١٦٩٢ هـ
ت ١٦٩٢ هـ: يحيى حجير
ت ١٦٩٢ هـ: مصطفى علوي

الصيدليات المناوبة

[illegible]

برامج
التلفزيون

١٠٠ القرآن الكريم + من قبض
النيرة
١٠١ فترة الاطفال:
بوليانا، سوار العسل
١٠٢ سعد صباح
١٠٣ تسبيحات / الصبايون
١٠٤ شاعر خطبة وصلاة الجمعة
١٠٥ الامام الخزازي / ح ١٤
١٠٦ المجلة الرياضية
١٠٧ نشرة الاخبار الثالثة

هواتف ضرورية

٤٤٥٧١١	مقدم الطار	ت ١٣٩	مطال الهاتف
	حركة الطائرات الاجنبية	ت ١٩٦	بيدية الامن العام
٤٤٥٧٣٠	شكاوى المياه	ت ١٩٢	العمامة
٨٩٧٤٦٨	شكاوى المياه	ت ١٩١	شرطة النجدة
٧٧١٣٢/٢	طوارئ الدفاع المدني في المملكة	ت ١٩٠	اثارة السير
١٩٩	ش.ت. العاصمة	ت ٨٤٤٠٢	شؤون الخارجية
٦٦١١٦٧	ش.ت. الزرقاء	ت ٨٩١٨٩٢/٩٣	شكاوى المجاري
٩٣٣٨٦	ش.ت. اربند	ت ٧١/٨٣٩٩٠	طوارئ الامانة
٣٧٧٧١٥	ش.ت. المفرق	ت ٨٥٦٨٩٦	لبنية الطبية
٦٣٣٣٣٨	ش.ت. جرش	ت ٨٧/٥٠٩٨١	طوارئ الكهراء
٦٣٥١٦٦١	ش.ت. عجلون	ت ٦٦٦١٦١	شكاوى النقل العام
٦٤٥٠١٨٠	ش.ت. السلط	ت ٥١٥٣٢١١	جمعية حماية المستهلك
٣٥١٠٤٠	ش.ت. الكرك	ت ٥٥٣٥٦١٣	سرية النخل
٣٤١١٩١	ش.ت. الطفيلة	ت ٦٦٦٣٧	شكاوى الاحوال المدنية
٤٤٥٢٦٢	ش.ت. مادبا	ت ٤٤٥٣٠٠٠	استعلامات الطار ...
٢٠١٣٨٤٠	ش.ت. العقبة	ت ٤٤٥٣٣٠٠	حركة الطائرات / الملكية
٢٠١٣٣١٥٥	ش.ت. معان		

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

السنح بالجملة		السنح بالمفرق		الصف
فلس	دينار	فلس	دينار	
٨٠٠	٢	٠٠٠	٣	لحم ضان ختم بنفسي
٣٠٠	٢	٥٠٠	٢	لحم ضان ختم احمر

يعرض اليوم على مسرح ..

<p>هشام يانيس</p> <p>٦٢٥١٥٥٥</p> <p>مصرية</p> <p>السلطة في خدمة الشعب</p> <p>بطولة هشام يانيس / امل اللذان</p> <p>وفترتهم</p> <p>الساعة ٨:٣٠ مساء</p> <p>للحجوزات ١٥٠ - ٣٢٥١٥٥ -</p> <p>٦٤ - ١٥٥</p>	<p>الكوتكور ٢</p> <p>٥٦٧٧٤٢٠٥</p> <p>مستر بين BEAN</p> <p>الفلانت: ٢٠٣٠ - ٢٠٣٠ -</p> <p>٨:٣٠ - ٨:٣٠ مساء</p> <p>الفلانت يبيع عشاء في مسرحية الاسرة</p> <p>عليوة والوش</p> <p>عروض خاصة مسرحية المدارس</p> <p>للحجوزات والاستفسار ماتف ٥٦٧٧٤٢٠</p>	<p>عمسون</p> <p>٦١٨٧٧٤٥</p> <p>عشيقا من</p> <p>١٨٧٧ / ١٨٧٧</p> <p>الوزير زوادم ولد عواد</p> <p>محمد الزوادمه لمران</p> <p>عليكريم</p> <p>ترفع الاسرة الساعة ٨:٣٠ مساء</p> <p>مسرحية الاطفال سلاف</p> <p>التشويق</p> <p>الساعة العاشرة صباحة المدارس</p> <p>٨:٣٠</p>	<p>جميل المتيني</p> <p>٥٦٧٥٥٧١٥</p> <p>اليوم المسرحية الفكاهية</p> <p>على باطلة</p> <p>محمود صليبة - حسن</p> <p>بطيحات - سعيد للفهد</p> <p>حسن سيديلة</p> <p>الساعة ٨:٣٠ مساء</p>
--	--	---	---

**حركة
البواخر**

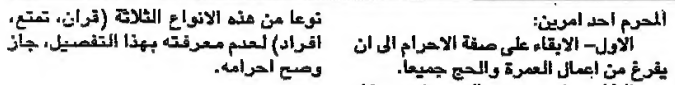
<p>جيسا، بيبي، ميريسك كورال، اكيديرو.</p> <p>المنطقة</p> <p>شيفا باريمال، جولي بلاتينزو، هاروازي، كارمن، امبيورو.</p>	<p>اكسيلوراز، منيان هوب، فيتاهاوب، سلفرينغ، ياسمين، ت. بيردي اسك، فانكوفاز، ايدي، لاء الان، موسكو فيسكي، هيرون ارقو، موسكوفسكي، سما، صن تريم، ايجل ستزنث.</p>	<p>القادة</p> <p>ايفر ميت، جيان سيناتور، رينتن اريون، زاهر، ت. بيبي.</p> <p>الرئاسة</p> <p>ايرو شيبينغ، جيميني</p>
---	---	--

المادة	سعر الجلة	سعر المستكة	المادة	سعر الجلة	سعر المستكة
بننورة	٢٣٠	٢٧٠	مديلتا	٢٠٠	٢٤٠
خيار	٢٧٠	٣١٠	ليصون	٤٠٠	٤٥٠
كوسا	٢٧٠	٣١٠	موز محلي	٥٠٠	٥٥٠
خطاطا	٣٠٠	٣٤٠	موز مستورد	٩٢٠	١٠٠٠
بصل ناشف	٤٥٠	٤٩٠	بريقال	٣٠٠	٣٥٠
ياننجان	٤٥٠	٥٠٠	شموطي	٤٠٠	٤٥٠
زهره بيضاء	١١٠	١٥٠	تقاج	٧٠٠	٧٥٠
فلفل حار	٦٠٠	٦٥٠	بوملي	٢٢٠	٢٦٠
فلفل حلو	٧٥٠	٨٠٠	عنب	-	-
جزر	٣٠٠	٣٥٠	جرب فوت	١٨٠	٢٢٠
ملقوف	١٤٠	١٧٠	قول اخضر	٧٠٠	٧٥٠
قاصوليا	٦٣٠	٦٨٠	ثوم ناشف	١٠٠٠	١٠٥٠
سيانخ	١٨٠	٢٢٠	لوبييا	-	-

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بيلازا	نيلا دلفيا	الكوكورو (١)	جاليريا (٢)	جاليريا (١)	الصين	بسمان	رغسدان	الكميام	فلسطين	فرساي
ت ٥٦٩٩٣٨ STAR SHIP TROOPERS الحفلات ٣ - ١٠ ر. ٨ ر. - ١٠ ر. مساء ويعرض فيلم GEORGE OF THE JUNGLE الحفلات: ١٧ - ١٣ ر. - ٥ مساء	ت ٦٣٤١٤٩ سينما ليلياليا الدن ان بورت اونا Tomorrow Never Dies 007 عروض بيلادنيا - جيسون ستاتهام الحفلات ١٣ ر. - ١٠ ر. ١٣ ر. - ١٠ ر. مساء سينما فليدليا للممثلة: PINOCCHIO ١٣ ر. - ١٠ ر. عروض الفلام The Peacemaker الحفلات ١٣ ر. - ١٠ ر. - ٥ مساء	ت ٥٦٧٧٤٢ كوكوركو ١٥ عادل امام / يسرا . نقي رسالة الى الوالي مسئرين BEAN الحفلات: ١٣ ر. - ١٠ ر. ١٣ ر. - ١٠ ر. مساء	هاتف خلوي ٠٧٩٣٤٣٠ عادل امام / يسرا.. في رسالة الى الوالي المحطات: ١٥ ر. - ١٣ ر. ١٣ ر. - ١٠ ر. مساء SPEED 2 ١٣ ر. - ١٠ ر. - ٥ مساء	هاتف خلوي ٠٧٩٣٤٣٠ HOME ALONE (3) الساعة ١٧ ر. - ١٣ ر. - ١٠ ر. SPEED 2 ١٣ ر. - ١٠ ر. - ٥ مساء	ت ٦٣٢١١٧ كل عام واتتم بخير ثانية الجمدي / شهلة سلامة اميرة فوق القمة سفينة سيجال / الرجل الاصغر سيفستر ستالوني / كيربي: الحفلات: ١٠ - ١٣ ر. - ٥ ١٣ ر. - ١٠ ر. - ٥ مساء	ت ٦٣٠١٢٦ التنين المزوج / چاكى شان ٢) الدم القصري / جيبي داللز ٣) امرأة وخمس رجال / فيفي عديم ٤) قلب الابد / فان دام ٥) ليونيل الجوه ٦ ٦) حرارة الفتيات	ت ٦٣٢١٩٨ ١- اميت بلشان / مارل الموت ٢- لغاه الصيادية الامريكيين / الابال ٣- ج. ت. ليفيه ٤- باسيل اندرسون- بارب وبائز ٥- غادة الشجرة / اسحاق صيفيه ٦- فان دام / زين الانتقام	ت ٦٣٢٩٥٠ خيام ١ ١) صوب الغرب ٢) قذيف اللهب الحفلات ١١ - ١٣ ر. - ٥ مساء ٣ خياف ١) البلبوند ٢) ليونيل العاشق الحفلات ١١ - ١٣ ر. - ٥ مساء	ت ٦٣٢١١٩ ١- الطريق النرويج / فان دام ٢- الاصهار النحرون / تيكاس كيب شكراتي بلانق / ميتون ٤- المغامرة الكبرى / فان دام ٥- حلاوة الحب ٦- الشرارة للشهي ٧- ابن حرام / يوران سوارث عروض متواصل	ت ٦٣٥٣٠٤ كل عام واتتم بخير أجمل افلام السيد المياره واقرا ١) حسن الدلو / اخند زكي ٢) بط الصوايح / فان دام ٣) نار الضيق ٤) القوة الموجهة - فان دام ٥) القوة الامريكي الصيف - ميتر

■ طارق فايز العجاوي



محظورات الاحرام:
 نذكر فيما يلي الحظائر التي لا يجوز للمسلم ان يتعدى حدودها الى ما وراءها من غير اذن من الله تعالى، وهي:

- (١) الجنائز وبواحيها (٢) اكتسب السبيل والاقتراف للمعاصي (٣) المخاضة (٤) القبر (٥) كل ما هو مخيف.

وهذا غيض من فيض عن عريضة الحج.

سنة الاحرام، يقرأ في الاولى منهما بعد الفاتحة سورة «الكافرون» وفي الثانية سورة الاخلاص.

انواع الاحرام: والاحرام ثلاثة انواع:

١. القران: وهو ان يحرم من عند الميقات بالبحر والعمرة معا ويقول عند التلبية: «لبيك بحج وعمرة». وهذا امام

مواقيت الحج:
- المواقيت الخمسة: قال تعالى
وَيَسِّرْهُ لَنَا فَحَدَّثَ إِلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ
وَمِنَ الْقَوْمِ خَصَرٌ يَأِثِمُونَ
فقال جل من قائل «الحج أشهر
مطومات».

وهي الاوقات التي لا يصح شيء من
اعتمالها الا انشامها.

وقد اجمع العلماء على ان المراد بأشهر
الحج وشوال والطفاء، ولكنهم اختلفوا في
ذي الحجة هل هو يكمله من شهر اوج
عشر منه؟

فقد ذهب ابن عباس وابن مسعود وابن
الشافعي والحناف وأحمد إلى ان ذي
الحجة ليس يكمله من شهر الحج ولكن
فقط عشر منه، اما الإمام مالك فقد ذهب إلى
القول بأن ذي الحجة يكملها ايام شهر
الحج ورجع هذا الرأي إلى حزم وذلك بغير
قول تعالى «الحج أشهر مطومات» والبيان
الآخر الذي اعتمدته هو في الجملة، على
اعتبار انها من افعال الحج يعمل يوم الثالث
عشر من ذي الحجة وكذلك طواف الاضحية
وهو من فرائض الحج يعمل في ذي الحجة
كلاهما خلاف منهما ويصح ايام ثلاثة
أشهر.

قال قتاد بن صالح: الله صلى الله عليه وسلم جهاد الكافرين، والضعيف والمردة، والرجس، وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: يا رسول الله، ترى الجهاد أفضل العمل إلا لأجلنا؟ قال: لا، إن أفضله جهاد: حج مبرور.

(٢) جهاد الجبرور ليس له جزاء إلا جهاد الله: قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم: والجهاد على الجبراء عاقبة ما بينهما، والحج الجبرور ليس له جزاء إلا الجنة.

(٣) جهاد الجبرور يمحى الذنوب: فيجود الحجاج قبل وفاته أمه.

(٤) قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم: يتبايع بين الجهاد، والعمره، فانها مسلمتان: الفتى والفتوة، كما بينه الشيخ الكلبى الحيدري، والنهب، والفضة، وأيسر للحجة المبرورة ثواب إلا الجنة.

(٥) الحجاج وفد الله:

عن أبي مريزة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «الحجاج، والعمر، وفد الله، إن دعوه أجابهم، وإن استغفروه غفر لهم».

شروط الحج:
يشترط الفقهاء لوجوب الحج ما يلي:
١. الاسلام

ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد

أوجه حماية الأخوة القراء إلى التامل في هذه الآية العربية من سورة (١٨) وتبجهرها فاني أشعر أن في تنباها شفا عليها يوشك العلم أن يفتق به في مشارق الأرض ومخارجها، فإني أجد فيها - أمواجا من الدلالات المتلاحقة، وأني أود أن أوجه بعض الاسئلة حول ما فيها من الفاظ ثم أحاول أن أبين بعض ما يقضي عن هذه الكلمات من دلالات ومعان. فأقول تلك الالفاظ هذا الفعل المضارع (يلفظ) ولم يدرك أن الكثير من هذه المادة النغمية غيرة، على حين يدرك البعض (يتناطقون)، (ينطقون) والفعل (والنطق) و(منطق) في التي عشر موضوعا، وورد الفعل (كلم) ومشتقاته الكثيرة مثل (كلمته) و(كلمهم) و(ركبكم) و(نكتم) و(كادهم) و(علمه) وغيرها كثير في خمسة وسبعين موضعا... وورد الفعل (قال) في خمسائة وستين وعشرين موضعا بهذه الصيغة فقط... وورد (قلا) في ثلاثة مواضع، و(قالت) في ثلاثة وأربعين موضعا، إضافة إلى مشتقات أخرى مثل (قالتا) و(قالها) و(قالوا) وقدمت قلنا وغيرها كثير في ألف ومئة، وسبعة وأربعين موضعا، احتل منها الفعل (قل) ثلاثة وأثلاثمائة وأربعين وثلاثين موضع، ليس في هذا كله كافيية على أن الفاعل ثلاثون مذكرا، ليس في هذا أن القرآن الكريم ليس فيه ترادف أبدا في ألفاظه وتركيبه، وقد ورد في هذه الآية الكريمه لفظان ما نحن فيه، هما (يلفظ) و(واقول). في معالجته اللفظية بمعنى نطق. يقال لفظ بالكلام لفظ (بجس الفاء) لفظا نطقا به. وما أتى أن لمعجل لا تضع أيضا بين اللفظ والكلام والنطق.

وإذا حدثنا في المجمع عن دلالة أخرى للفعل (نظف)
نجده أن دلالة الشيء من فيه وبه وأمره، ويقال
نظفت ألباب أهلنا فخرجتهم لنظفهم لئلا يجمعهم ما رميت به
ونظف البحر الشيء لئلا له الساحل. كأنما (النظف) هو
إزالة الخسائل (الانقلاط) من المق بمسح التجمعات
الواجبة التي تصدر عن الصغيرة متعددة من الصغر.
وهذه (الانقلاط) تكون نتيجة حتمية لتلك الحركات
الطبيعية سواء أكان الإنسان يريدها أو لا. إن الإنسان
إذا أدار ان (جسدي) كلمته، وإن (يدقق) في المفاهيم
عندئذ متكلم. وتغيرت هذه اللغة بالمثل (تكم) فكل إنسان
مستحب على كلامه، وهذا يدور كل لفظ في فضاء الكلام
علما بأن لفظ الانقلاط في كلمته يفرج عنه ما يريده وما
لا يريده، ما الإنسان وما لا يشاءه عندما يحدد ألفاظه
ومعامل فيما قال. وتوجه كلمة (ينظف) بأنه يخرج ما لا
يجوز من القول، وما لا يعني، ولا واقعية له، ولكن
يخرجنا ذلك من القول عن غيرنا في القرآن الكريم عليه.
في هذا الموضع لا غير ليدل على أن الإنسان محاسب على
كل لفظ ينظفه به، وإن ذلك (تدقيق) هو مسؤل عنه، وأنه
مسجل عليه، وإذا نظرت في آية (ما ينظف من قول)
تري أن (من) هذه ألباب هذا الشؤن، أي كل ما ينظفه
الإنسان من القول يسجل عليه (أي الرقيب العظيم) الذي
سواء تقول عنه أو لا أيضا عندما يقول. ولو قال القرآن
الكريم (ما ينظف قولاً) بل أفاذ هذا الشؤن وهذه الإحاطة،
ثم إن اختيار المصنف (قوله) هنا له دلالة كبيرة. فكل
(من قول) تختلف عن (من كلام) من (تلق) أو غيرها.
وسوف تبين أن شاء الله دلالاتها في لقاء القادم.

هذا بيان للناس

التوبة .. في القرآن

■ عبد الله حجازي

عديدة هي المواقف التي طرحها النص القرآني،
 مبيّنا صفات المؤمنين حقاً، المبشرين صدقاً، الفائزين
 حكماً في الحياة الآخرة، سنداً للوقوف في الحياة الدنيا
 حين قلّت أركانها على صادق القرآن، وكان التأثيرون
 جزءاً أساسياً من هذا البناء الذي سكنه هؤلاء
 المؤمنون، ليكوّنوا طوقاً من الأطراف التي حازت عند
 الله تعالى هذه الخطوة.

وحيث كان النص القرآني يرمس خطوط حياة هذه
اللفظة الأخروية ومن أمّن أو استشهد أو أقرضه
قرضاً مستعجلاً، أو غير ذلك من اللوحات الإعلانية التي
رسمها النصوص، حين كان النص يقدم ذلك، كان دائماً
محد طبيعياً لعمل المودي في هذا القول، وكانت التوبة
أحد الأمكّال التي اعلم الله أن هذا القارئ يتأتى على فعلها،
وتقدم لنا إحدى أسورة التوبة إحدى هذه اللوحات
المزينة على قلب كل مؤمن مخلص، ويحمل الرقمان
١١١ و ١١٢ من إحدى أسورة التوبة إحدى الشعارات
العظيمة لمستقبل حياة هذه اللفظة الأخروية: **وإن الله**
اشتري من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة
فيقاتلون في سبيل الله فيقتلون أو يقتلوا عليه سقا
النورة والناجين والقرآن ومن يؤمن يهدهم من الله
فاستبشروا ويبغض الله الذي يبغضهم به وذلك هو الفوز
العظيم **الصابغون العابدون الحامدون السائحون**
الراكون الساجدون الأمرون بالمعروف والنهون عن
المكر والحافظون لحدود الله وبشر المؤمنين.

أن الآية الأولى، بما حملته من بيان وتفعيل «عمل» يدعو إلى تلك الحال الالهية، ويقوم بداية على صياق الإيمان، تمثل في موقف يبني يقوم بين العبد وربه، وهذا الموقف من تلك المواقف التي يمكن أن تقوم في حياة انسانية، حين يتفضل «الخالق» عز وجل على المخلوق، فيرفع من شأنه، ليضع سبحانه وتعالى معه «تعاملاً» لا يكون من الممكن تصوره، هنا يعلم بداية الخالق عن وجهه، انه يفاضل العبد على ما هو عليه ويتكلم بكلماته الأولى ترتب على الالهية بديهي، والثاني على ما يتكلمه الخالق «الرواهب حين «يشترى»» الله تعالى منه هذه الالهية.

قاله تعالى (اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم)، وهذه كانت بداية هبة من الله تعالى، والذين المدفوع هو الجنة، وصيغة الشراء والبيع قامت على ما بينه الله تعالى واضحة جليلة في هذه الآية، التي كانت تحمل «أربع بيع» عرفته الحياة الإنسانية «الجهاد» في سبيل الله بكل ما يترتب عليه، وهذا الأبرار موقوف بوعد الله تعالى في كل رسالة إلى أهل الأرض، وهو بيع بشرى حملها النص القرآني ولأمل الأرض جميعاً أن آمناً.

بعد هذا تطالعنا «التوبة» مرجعية حديثنا، لنجد أنها ذات خصائص توصيف من يقدر على مثل هذا البع، فالآية الأولى تكتل بشرى البع، لتلميح التي آيات من قبله من القاريون على البع، لنجد أن أولهم «العاثين» لأنهم ان صدقت توبتهم وتوافق أولهم «العاثين» الصالحون الساجدون الراكون الساجدون الآسرون بالعرف والناهون عن اللغو والعاثين لحدود الله» هؤلاء من الذين أراه الله تعالى ان يحوروا صوف «الشراء» معه عن وجل، يشترى منهم على مرجعية الإيمان، فيبيعون مؤمنين صديقين، لباني فمن ما باعوا والذي كان هبة من اشترى «الله» عن وجل، الحقلة يبعدها النص القرآني... بشرى المؤمنين . وما أعظم من بشرى.

مغتبط في السراء والضراء. ورضى في الشدة، والرخاء دائما وإنما ذلك مشهود من الايمان مبني على التسليم لله واحسان الظن به، اما غير المؤمن فلا يرجو ثوابا ولا يخاف عقابا ويرى انه بعد موته سيكون ترابا.

ويجمع العلماء على ان الايمان بالله واليوم الآخر وامتنان امر الله واجتناب ما ينهي عنه والصبر والتسليم هو الذي يلقى الطمانينة في القلب ويذهب القلق والهلع ويتقي وساوس الطمع ويحيي الامل بالنظر بالنعيم الدائم.

■ ابراهيم حماد

ما يقول الشيخ القلقيلي ببطلان جهاد في سبيله بما اثم به سعداوت في الآخرة فقال في محكم كتابه «الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون سبيل الله فيقتلون ويقتلون».

من
ولا
في
يك
سالي

وأشار حديث رسول الله صلى
الله عليه وسلم «عجبا لأم المؤمن
ان امرأ له كله خير وليس ذلك لأحد
الا المؤمن ان أصابته سراء شكر
فكان خيرا له وإن أصابته ضراء
صبر فكان خيرا له.

وَيَسْتَفَادُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّهُ
يَصِيرُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا غَيْرَ الْمُؤْمِنِ لَا

الآخرة فهي السلامة من مفاد الدنيا وأحزائها ومتاعها وبالخلود في دار الأمان في مقعد صدق عند مليك مقتدر، وهذا تشريح الآية «الحمد لله» انصع عما الحزن، ان بلغنا شكري، الذي احلنا دار المقامة فضله لا يمسنا فيها نصب يمسنا فيها لغوب». «ان المتقرب جنت ونهر في مقعد صدق عند مقتدر».

■ محمد أبو صوفة

لإناس مذاهب في تعريف السعادة فمَنهم من يراها بالمال والصحة ومَنهم من يراها في العلم والحكمة ومن يراها بالخلو من الملم والحزن، ومن يراها غاية البُشَى، ومطلب الناس السعادة، ولكن السعادة في جوهرها وحقيقتها هي الرضا والطمأنينة وراحة القلب واليقين بما جاء به الدين، والتصديق بالحق إنه سبحانه لعباده المؤمنين والمؤمنات ذاك بعض مظاهر السعادة الدنيوية، أما في

■ **ابراهيم حماد**

بعد يرى القريب قريبه ولا يعرف احد من
الذي ساق ليعتقه، ثم ذهب بقية القوم إلى
موسى وقالوا هل ملكنا بالقتل فانظر في
امرنا، فاضمر موسى إلى ربه ان يرفع
عنهم العذاب، فأرسل الله جبريل عليه
السلام وأمرهم بإيقاف القتل وبخيرهم
بأن لا قبل توبة الذين أسلموا أنفسهم
للقتل فقتلوا، أما الباقون فلم يقتلوا
فالتاب الله عليهم وعفا عنهم أنه هو التواب
الرحيم، قال تعالى «وَأَذَلَّ مَوْسَى لِقَوْمِهِ
إِذْ يَقُولُ اتَّكِمْ تَكْمِلُكُمْ أُنْصَبْ وَتُخَفِّدُوا
وَأَجْعَلْ خُفُوفًا أَلْهَبًا» بارك فينا
ونفسك ذلك خير لكم عند بارئكم فتاب
عليكم أنه هو التواب الرحيم ٥٤

وفي الاثر، ان موسى السامري ولد
عندما كان فرعون يذبح ابناء بني
اسرائيل لكون سبب خوفه من النبي
المترقب، فوضعت امه في حفرة وتركت
معه، فامرسل اليه اليه جبريل عليه
السلام يتعهدوه ويرعاها حتى كبر، ثم
اصبح كاهنا عنياء، وفي هذا قال بعض
الشعراء الصالحين:

(موسى الذي رماه جبريل كاهن
فرعون، الذي رماه فرعون في سلة).

يتبع الحلقة ١٧

روح، وظن ان عمله سيكون كذلك،
عنا عليه موسى عليه السلام بان لا
يقتل احد طوال حياته، وامرني
رائيل الا يخطيئوه ولا يقربوه حتى
يؤمضوا ولا يلقه احد ولا يقرب منه
اس، وصار لا يمس احدا من الخلق الا
بمايته الحمي في لحظتها قال تعالى د قال
س فان لك في الحياة ان تقول لا
ساس وان لك موعدا ان تخلفه
نظر الى الهك الذي ظلت عليه عاكفا
فرقتك ثم لتسقط في اليوم تساء ٩٧
اخذ موسى عليه السلام عجل
سامري فخرقه، ثم اذخر رمادا في انهر
مر بتم، اس نزل ان يشرقوا منه،

صفرت وجوه من كانوا يعيبنونه
سودت شفاههم فطلبوا النوبة
والغفيرة من موسى عليه السلام، فقال ان
ربة عابدي العجل تكون بالقتل، فمن
اد ان يتوب ان يسلم نفسه لغيره
من عابدي العجل ليقبضه، وتلك
ثمن شرعيتهم من قبل، فطلبوا
نوبة من القوم ينامون على الارض
تستسلمن لمن يأتي فيقتلهم، وكان الابن
الابن واباه يطلب من اخيه ان يعجل
نوبته، فاشفق عليهم موسى عليه السلام،
عابه ربه فارسل عليهم ضبابا كفيفا فلم

فاحملونها فوق اوزاركم، فتخلصوا
واوقف لها نارا كبيرة فحمل القوم
ان فيها ما ياترهم من اساور وقلوب
قي عليها حفنة التراب التي اخذها
ان فرس جبريل عليه السلام، فأخرج
الرجل جسدا من لحم ودم ليس فيه
وخار الثور يفعل الردي وقيل ان
طمان هو الذي كان يحول بداخله،
لثوم ان هو له موسى فتفسد
وتؤذي به يبحث عنه فعبدوه، وكانوا
حولوه يطرون ويقرسون، قال
«فأخرج له عيلا جسدا له خوار
هذا الهكم واله موسى فتفسد» ٨٨

ثم على ما صاروا إليه من عبادة
الملك، فألقى ما كان معه من ألواح مكتبة
التوراة التي أنزلها الله عليه، وأخذ
بأخيه هارون وبلحيته واعتابا إياه
سكوتاً وعدم قتالهما به، فقالوا، فقال
سكوتهم ان تقول ان فرقة بين بني
أثيل للاقسامه ان أثنى مؤمنة
مرة ولم تنتظر عودتي حتى أحكم في
هم، ثم سأل السامري ما حذلك ولم
هذه، فأخبره بما رأى وأبصر ولم
سرى به فهو إسرائيل من أعجاز لأثر
بول بأن يجعل الروح تدب فيما ليس

من لحاء شجرة ومضغها لطيب به فمه،
فأفسد بذلك صومه فأمره الله أن يصوم
عشرة أيام أخرى بدلا من ذلك اليوم، وقد
عاش ابن الملحة أن كانا تنبع راحة الفسدين
فكم فأفسدتها بالحاء، ولهذا ورد في
الحديث النبوي الشريف أن خولف قم
الصائم أطيب عند الله من راحة المسك،
قال تعالى ووجدنا موسى ثلاثين ليلة
وآتمناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين
ليلة وقال موسى لأخيه هارون اغظني
قومي وأصلح ولا تتبع راحة الفسدين
١٤٢ الأعراف

استحبنا بنو إسرائيل عودة موسى عليه السلام بعد انتهاء الثلاثين يوما كما وعدهم، وكانت من أول ذي القعدة إلى آخره، ولذلك جامع الشهور تنقص إلا في الحجة، فافانق القوم وقالوا لقد أخلفنا موسى الوعد، وهم لا يعلمون ما حدث، وجحش نفس موسى السامري ليلكني وأشقائنا من أول بعدد من قبل، وتكرر ما حدث من قومه عندما خرجوا من البحر ومروا في طريقهم على قوم يمدحون البقر فأعجبهم ذلك وسألوا موسى أن يجعل لهم أيها يعبدونه مثلهم، فقدر (السامري) حيلته وقال لعلهم أنما تأخر عليكم موسى بسبب ما لديهم من أجمار وحلي أخذتموها من فرعون وقومه فانها

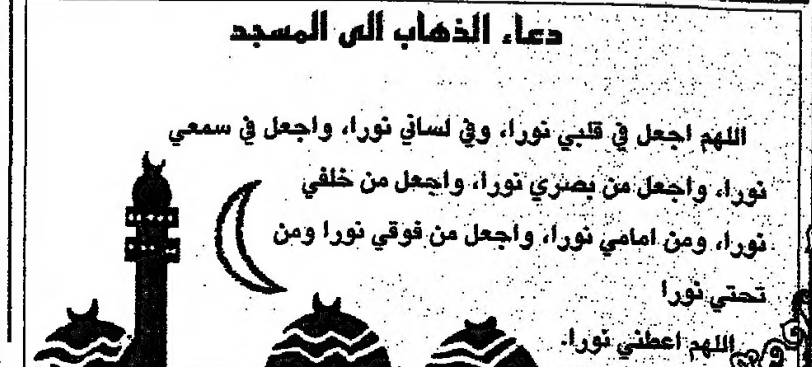
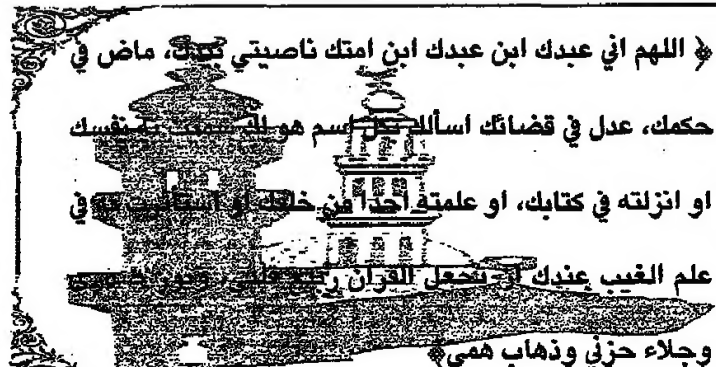
احسن القصص

كَانَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قَدْ وَدَعَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِكَتَابٍ مِنَ اللَّهِ بَعْدَ أَنْ يَهْلِكَ إِلَهُهُمُ الْفُرْعُونُ وَيُخْرِجَهُمْ مِنْ مِصْرَ مَالَيْنِ، حَيْثُ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ كِتَابٌ سِوَايَ وَلَا شَرِيعَةٌ رِيَاسَتُهُ يَرْجِعُونَ إِلَيْهَا فِي أُمُورِ دِينِهِمْ، فَلَمَّا تَجَاهَدَ إِلَهُهُ وَأَمْسَاوَشُ عَدُوَّهُ، طَلَبُوا أَنْ يَأْتِيَهُمْ نَبِيٌّ مِنَ الْكَتَابِ الَّذِي وَعَدَهُمْ بِهِ، فَقَدِمَا (مُوسَى) رَبَّهُ فَأَمَرَهُ أَنْ يَهْجُبَ إِلَى سِتْيَاءٍ وَيَضُمَّ ثَلَاثِينَ قَامِرَةً أَنْ يَطْعَنَ وَيَطْرُقَ ثِيَابَهُ وَيَأْتِيَ الطُّورَ لِكَلِمَتِهِ رَبِّهِ وَيَعْطِيَهُ الْوَرْدَةَ، وَجَاءَهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى قُرْسٍ لَأَخَذَهُ إِلَى مَكَانِ الْمُنَاجَاةِ، وَكَانَتِ الْفُرْسُ كُلُّهَا مِنْ حَافِرِهَا بَعِيدَةً مِنَ الْأَرْضِ اخْضَرَّتْ وَأَبْيَضَتْ، فَرَأَى ذَلِكَ رَجُلٌ اسْمُهُ مُوسَى بْنُ ظَلْفٍ الْبَاهِمِي، وَهُوَ مُتَوَسِّبٌ إِلَى قَبِيلَةِ سَامِرَةَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَكَانَتْ تَعْدُ الْبَقَرُ قَدِيمًا، فَعَلِمَ أَنْ لِهَذَا اقْتِرَابَ مَكَانِ خَافِرِ الْفُرْسِ شَأْنًا عَظِيمًا، فَأَخَذَ حَقَنَةً مِنْهُ، وَاحْتَفَظَ بِهَا لِنَفْسِهِ.

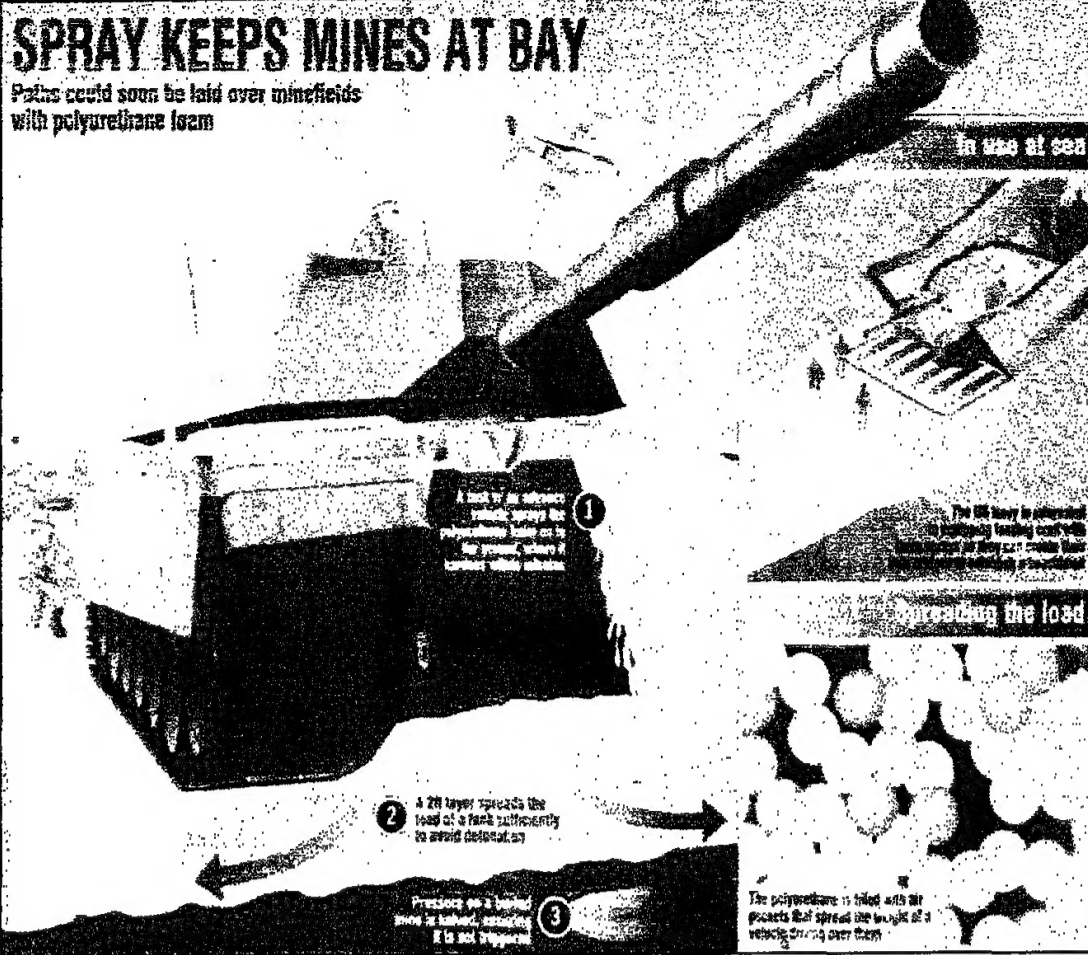
ذهب موسى عليه السلام مع جبريل واستخلف أخاه هارون على قومه حتى يعود إليهم بعد ثلاثين يوماً كما أمره الله تعالى، وأتم موسى الصوم وصعد الجبل في اليوم الثلاثين للقاء ربه، فوجد راحته قه من الصيام لا تليق بهذا الموقف، فأخذ

دعاء الذهاب الى المسجد

اللهم اجعل في قلبي نوراً، وفي لساني نوراً، واجعل في سمعي نوراً، واجعل من بصري نوراً، واجعل من خلفي نوراً، ومن أمامي نوراً، واجعل من فوقي نوراً ومن تحتي نوراً
 اللهم اعطني نوراً.



بفضل اكواب القهوة.. الدبابات تسير فوق الالغام والماء!



قد تكون المادة التي تصنع منها اكواب القهوة المستهلكة الحل الأمثل لمشكلة حقول الالغام. فقد أعلن علماء في مختبر ساندنيا الوطني، في كاليفورنيا، أن مادة بولي يوريثان وهي الرغوة البلاستيكية خفيفة الوزن، يمكن استخدامها بفعالية لعمل ممرات فوق حقول الالغام، ويقولون أن مثل هذه الممرات ستكون صلبة بما يكفي لتحمل ثقلها، وفي الوقت نفسه، لن تكون صلبة بما يكفي لتسبب انفجار الالغام. في ذلك النوع من الحوادث، يتم في الدبابات الثقيلة دون أن يسبب ذلك انفجار الالغام المدفونة في التربة.

جاءت فكرة هذه المادة للعلماء، بعد أن طلب منهم البحرية الأمريكية التفكير في مادة يمكنها الحد من خطورة وتهديد حقول الالغام.

وتستخدم مادة بولي يوريثان حالياً في مجالات عسكرية عدة، منها حماية الرؤوس النووية، وعلى حد قول د. روث وودفيلد رئيس فريق البحث، أنه في أثناء حرب الخليج واجهت السفن مشكلة انزلاق المركبات في الشواطئ الرملية بفعل الالغام. هنا جاء الطلب منهم التفكير في حل لمشكلة حقول الالغام بشكل عام، وقد اقترح الباحثون تصميم مركبة ترش رذاذ بولي يوريثان على سطح الماء، ليتصلب بعد ذلك بفعل حرارة الشمس.

ما البديل للمعالجة الهرمونية التعويضية؟

للمعالجة الهرمونية التعويضية HRT فوائد عدة، فهي قد تمنع هشاشة العظام (النساء النحيفات أكثر عرضة لها) وتقلل من خطر حدوث أمراض القلب التي تزداد عند المرأة بعد سن اليأس. إلا أن هناك مخاطر من استعمالها لمدة طويلة، والتي يمكن تجنبها عن طريق اتباع طرق أخرى للمحافظة على سلامة العظام منها: تناول أطعمة غنية بالكالسيوم: حليب منزوع اللب، جبن ولبن رائب قليلي الدسم.

سرين مطب ومكسرات وفاصولياء فهي مصادر جيدة للكالسيوم كما أن السمك الزيتي غني بفيتامين (د) اللازم لتكوين العظام، وممارسة تمارين التحمل ورياضة المشي.

تجنب تناول النشالة والكافيين والملح لتعارضها مع امتصاص الكالسيوم في الجسم.

تناول الحبوب الخاصة بسن اليأس والتي تحتوي على فيتامين (د) والكالسيوم معاً.

التهاب اللوزتين

ما هو بالضبط؟ لوزتان مصابتان وحجرتا متقرحتا، إذ يصبح لون اللوزتين احمر وتكونان مختلفتين وطريقتين وقد تفرزان صميذاً. اللوزتان هما كتلتان توجدان على كلا جانبي الحنجرة في مؤخرة تجويف الفم. وسبب التهاب اللوزتين بكتيريا من نوع سترپتوكوكس، تؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة وتضخم الغدد الليمفاوية، ومعظم التهابات الحنجرة تنسب عن الفيروسات التي لا تعد ذات أهمية كبيرة.

من الأشخاص الأكثر عرضة له؟ الأطفال الصغار لسببين هما: تجاوب لوزتهم بشكل اكبر مع الجراثيم وقابليتهم على التقاط العدوى بسهولة من بعضهم، كما أن للمراهقين والشباب الصغار، معرضين أيضاً للتقارب البكتيري بسبب التقبيل.

المعالجة: تناول حبوب الباراسيتامول أو الإيبوبروفين لتخفيف الألم وتخفيف الحرارة. عدم إعطاء الأسبرين للأطفال تحت سن الثانية عشرة، شرب رشفات مستمرة من مشروبات مريحة أو بوظ قد يطفئ الحالة. أخذ أقراص طبية خاصة بالحجرتا وإذا لم تحسن أعراض الالام والحصى خلال ٤٨ ساعة فيجب تناول المضادات الحيوية.

هل من الضروري استئصال اللوزتين؟ إذا تكررت حدوث الإصابة لدى الطفل مع نوبات قوية وغياب مستمر من المدرسة أو إذا تأثرت حاسة السمع نتيجة انتقال العدوى من طريق الحجرتا فإن العملية قد تصبح ضرورية كما ينصح باستئصال اللوزتين للكبارين جداً والتي تعيق عملية التنفس.

ترجمة: مي كواليت

مهنة الرجل تعدد اتجاهه للذكور أو إناث!!



تشير نتائج دراسة نيوزلندية حديثة إلى أن مهنة الرجل لها دور في تحديد جنس أطفاله، فمن يعمل في مهنة شاقة وصعبة وفيها مخاطرة وسيطرة يكون احتمال إنجاب إناث أكبر.

نتائج الدراسة التي يمكن أن تسبب الحزن والاضيق للرجال الذين يرغبون بإنجاب ذكور، وجدت أن رجال الشرطة والجنود والسائقين ورواد الفضاء والطيارين أكثر ميلاً بتقدير الضعف لإنجاب إناث مقارنة بمهنة الرجال الآخرين، ووجدت أن الرجال الذين يعملون في مهنة شاقة ونشطة وفتية ومناسبة للجنس الأنثوي فيهم أكثر ميلاً أن يكونوا أباء لذكور.

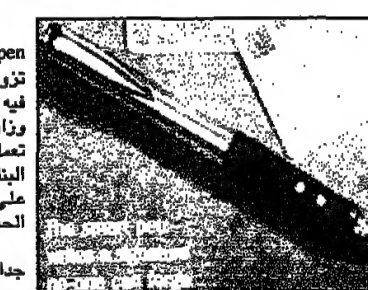
هذا الارتباط اللغوي، الذي كشفت عنه د. فاليري غرات اختصاصية السلوك من جامعة أوكلاند/ نيوزيلندا سيؤدي إلى إعادة النظر في الاعتقاد السائد أن الجنس يحددهما في المحدث للجنين.

وتقول د. غرات لا يعرف حتى الآن آلية كيميائية تفسر مثل هذا الارتباط، إلا أنها تعتقد أن أجسام النساء

واخيراً.. قلم ضد التزوير!!

طورت شركة LCI الهولندية للكمبيوتر القلم الذكي Smartpen الذي يترك مسحة توثيق ويضمن عدم إمكانية تزويره، إذ تعمل بإداة مسطحة لينة وفيه نظام تحديد السمت في المبالغ الكمبيوترية على تسجيل مقدار الضغط على القلم وتزويده مع استخدام له التوقيع على الشيك مثلاً، ثم تعمل رقاقة القلم الكمبيوترية على نقل المعلومات إلى كمبيوتر البنك مثلاً، ومن هذا الكمبيوتر يتم التحقق من صحة توقيعك على الشيكات اعتماداً على البيانات المخزنة فيه، ويمنح الحجة إلى وثائق إثبات الشخصية مثلاً.

هذا ويأمل مهندسو القلم بأن تكون استخداماته واسعة جداً بما في ذلك دفع بدل الضرائب والخدمات على الانترنت.



الى متى يبقى الاطفال ضحايا الحروب الحديثة؟

يعتني ان الاسلحة الحديثة قد أحدثت بالكمالات بين المراهقين. ورغم غياب الإحصاءات الدقيقة في الدول النامية بسبب ضعف أنظمة الرقابة أو بسبب إخفاء الأسلحة، فقد حاولت منظمة اليونسيف الدولية تقدير أعداد إصابات الأطفال الناجمة عن الحروب خلال العقد الأخير وتبين ما يلي:

١٠٠ مليون طفل أصبحوا يتألمون أو يبدون أعراضاً نفسية خطيرة.

١٠٠ مليون طفل أصبحوا يتألمون أو يبدون أعراضاً نفسية خطيرة.

١٠٠ مليون طفل أصبحوا يتألمون أو يبدون أعراضاً نفسية خطيرة.

والبيئة الجديدة والحداثة وفقدان الأمان.. تلتقي ظلاً ثقيلًا وأثرًا مروعاً على حياة الناس الذين مروا بهذه المآلات.

ويشكل الأطفال ما يزيد عن ٤٠٪ من نسبة الإصابات في العالم، والذين يفتقرون عديمهم يعيشون مليوناً ونصف المليون والمقر عنهم أربع وعشرين مليوناً أخرى.

ان نقص الرعاية الصحية والتعليم والماء والتأثير الناتجة عن الصراعات المسلحة نفس التأثير القاتل الذي تحدثه القنابل، ولا تنسى أيضاً الملايين العديدة من الأطفال من تركت مقاعد الدراسة هاربة من الصراعات المختلفة بحثاً عن الأمان والأمان، ولا يقتصر آثار الحروب على الإصابات والإصابات الجسدية للأطفال بل تمتد أيضاً إلى إصابتهم بجروح ولينذارات نفسية عميقة لا تشفى إلى الأبد.

ففي دراسة أجريت على أطفال العراق خلال ١٩٩٨ تبين أن ٦٢٪ منهم كانوا مصابين بمشاكل من الخوف من أنهم لن يعيشوا حتى يبلغوا سن الشباب.

في دراسة أخرى أجريت على ٥٠٠ طفلاً نازحاً في موزمبيق تبين أن ٤٢٪ منهم فقدوا أحد أبويهم وأن ٢٢٪ منهم قد رأى مشهداً للقتل بجيشه وأن ١١٪ منهم قد اختطفوا وأن جميعهم قد تعرضوا للتهديد أو القرب أو التجسس.

ويشير تقرير آخر أجريته منظمة اليونسيف في يوليو ١٩٩٨ في رواندا أن ٥٠٪ من الأطفال الذين تمت دراستهم في شاطئ بيجيني قتل أحد أفراد عائلته وأن ٧٥٪ منهم قد شاهدوا مقتل آخرين، وأن ٥٠٪ منهم قد شاهدوا عمليات قتل جماعية، وأن ٧٥٪ قد

مدير مستشفى الحسين/ السلطان

قال أحمد: تخشع مشكلة الحروب الحديثة في أنها لا تقتل الأشخاص المناسيين، ورغم أني غير متأكد من فهم الأشخاص المناسيين، أقول أني متأكد من أن الأطفال هم الأشخاص غير مناسيين أبداً للقتل، وأن كان هناك أشخاص عاديون أن نجنهم أهوال الحرب وأخطارها فهم حتماً الأطفال، لأن برأيتهم وشغافيتهم في فوق جميع الاعتبارات السياسية والصراعات المسلحة الناجمة عنها.

ورغم ذلك فقد قتل ما يزيد من مليوني طفل بريء خلال العقد الأخير لوجهة تسمية الحروب والصراعات المسلحة في أرجاء العالم المختلفة، وهذا الرقم يمثل نصف أعداد القتلى الناجمة من هذه الحروب مما يستدعي سلباً على نمو البشرية وتطورها خلال الأعوام القادمة.

وحتى الحرب العالمية الأولى فإن الغالبية العظمى من الإصابات الناجمة من الصراعات المسلحة كانت تحدث في ساحات القتال، لكن الحروب الحديثة وإكاليها جعلت الإصابات تلحق بالمدنيين أيضاً.

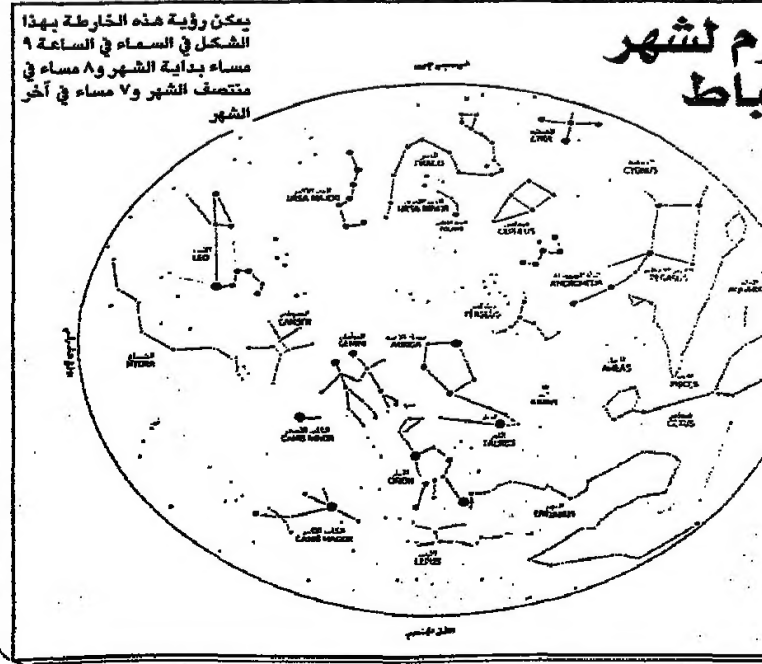
ومنذ عام ١٩٤٥ فقد قتل أكثر من ٢٠ مليون شخص وإصيب جرحون مختلفة أكثر من ٦٠ مليوناً آخر، ٨٠٪ منهم كانوا من المدنيين ويشكل خالص الأطفال والنساء. ومنذ انتهاء الحرب الباردة برزت مجموعة من الحروب الأهلية والعرقية والتي دارت رحاها ببلدية المال في المناطق الأملأ بالسكان ما

أبرز الأحداث الفلكية لشهر شباط

بالقدر (سالب ٤.٦)، أرميد الزهرة صباح يوم ٢٤/٢ في جهة الجنوب الشرقي قبل ساعة أو أكثر من شروق الشمس. تبدأ الهلال الصغير بجانب الزهرة، وإلى الشرق من الزهرة يقع كوكبا أورانوس ونبتون في برج الجدي وكوكبا يقدمان بجانب الشمس في هذا الشهر فإن وضعهما غير ممكن، أما كوكبا عطارد وأقرب الكواكب إلى الشمس فيمكن رؤيته في بداية هذا الشهر ويصعب رؤية قبل شروق الشمس في جهة الشرق ويمرور الأيام سيقترب من الشمس ليصل إلى الاقتران الخارجي يوم ٢٢/٢ وفصلنا عن الكواكب في هذا الشهر فإنه يوم ٢٢/٢ سيحدث كسوف كلي للشمس إلا أنه لن يرى من الأردن وستشهد مناطق جنوب الولايات المتحدة وشمال أمريكا الجنوبية وأجزاء من المحيط الأطلسي والمحيط الهادي.

غروب الشمس، ويمرور الأيام ستصعب رؤيته حتى يختفي من الأفق في نهاية الشهر وسيصل إلى الاقتران يوم ٢٢/٢.

أما المريخ فإنه سيملك أكثر في تلك المنطقة يوم ٢٤/٢ كان غروبه بعد ٣٠ دقيقة من غروب الشمس، في الكواكب السابقة يمكن رؤيتها بعد غروب الشمس في جهة الغرب، في حين أن الزهرة يمكن رؤيتها في جهة الشرق قبل شروق الشمس، والزهرة هي ألمع الأجرام السماوية على الإطلاق باستثناء الشمس والقمر. لذلك فإنه من الصعب أن نلاحظها، حاول رصدنا ظهوراً مثل القمر، فتسكوب بسيط سيرصد الزهرة الآن على شكل هلال، وستصل الزهرة إلى أقصى لمعان لها يوم ٢/٢ حيث ستسطع



افضل طريقة لتجفيف الملابس المنسوجة!!

إذا كنت تعاني من مشكلة تجفيف الملابس المنسوجة لسبب أو لآخر، أو أرغمت استمرار دفع التكدد للمصيبة، جرب أن تستفيد من هذا الابتكار الياباني، وذلك يعني وبمساعدة تثبيت مشد السيل انيق والمشد هذا على ظهر سيارتك، ثم تثبيت ملابس المنسوجة عليه.

تجربة السيارة المنسوجة في العاصمة اليابانية طوكيو اشارت إلى أن ٢٥ دقيقة من القيادة كانت كافية لتجفيف القطن المنسوجة كافة، وبالطبع، يميز بك التفكير قليلاً في الوقت الذي يجب أن تقود فيه سيارتك عندما تنسج ملابسك الباهظة.



الكهرباء ترعب لصوص السيارات

رعب جديد يهدد سارقى السيارات في بريطانيا، وربما في العالم بعد ذلك، وهو يأتي من أداة جديدة تسمى ما يسمى من الكهربية في جهة القيادة في السيارة ومنها جسم من يحمل سرعة السيارة لأحداث صدمة كهربائية فيه تجدهم عنها.

الأداة Auto Taser تبدو مثل قفل إغلاق تقليدي، إلا أنها تعمل كدفع حماية للسيارة على الشحنة الكهربائية، وعلى حد قول الشركة الصانعة فإنها تفتت كتحريم من غشم الاقتراب من السيارة لوجود نظام حماية مؤتوق فيها، ويملك فإنها تخذ أداة قانونية.

تتلف الأداة نحو ٢٢٠ ديناراً وتبدو نحو وضعها في السيارة كقفل إغلاق تقليدي، ولحاجة القفل، وعندما يدخل لمن إلى السيارة يسرقها، يصدر صوت مخيف.



الافعى السامة للوقاية من السرطان

اكتشف الباحثون أن عضة الافعى السامة تمثل أداة فعالة لمكافحة السرطان. فقد وجدوا أن أوراماً في أجسام فئران المختبر تزولت عن البشر والانتشار عن حد الفئران ببروتين مستخلص من سم الافعى السامة مالمكون التي تعيش في أفغانستان وباكستان.

ويقول الباحثون أن البروتين eristostatin يمنع ارتباط خلايا السرطان بالخلايا الخبيثة ويمنع بالتالي انتشار الأورام السرطانية. ويصل الباحثون في جامعة نييلور للبحوث في التركيب الجزيئي للبروتين على أمل التوصل مستقبلاً إلى حقن لمعالجة السرطان.

عمليات زراعة الأعضاء دون مشكلات رفض من نظام المناعة

توصل علماء في جامعة بنسلفانيا إلى منهجية كبد جرد جينياً بحيث يمكن زراعتها في جسم آخر دون أن يرفض نظام المناعة على رفضه، الأمر الذي يفتح على عمليات زراعة الأعضاء في الإنسان مستقبلاً، لتصبح أكثر يسراً وأقل خطراً.



براعم الرأي



نihal زايد السمارة



دعاء زايد السمارة



هبة منير فهمي



رولا سامي سليم



أمل غانم درويش



رامي محمد



ديالا احمد خدرج



سمية احمد محمد

شعر: أماني حاتم بيسيرو

ساقها الحب إلى أرض الوطن
ان في قلبي ضروبا من شجن
وامض يهديه في ليل المحن؟!

يا حياة الأرض من بعد الوهن
رو قلبا هذه جندب الزمن
طيفي المراح يهفو ويحن؟

هل رعى تريك خطوات القدم؟
هل نأى عنك خيال او قدم؟
اين ذاك الطيف؟ أضائي الالم

صفه يا صاح فانا قد نراه
انه رمز لاحلام الحياه
لحظة يحيي بها القلب لقاء..

واستمال الزهر نحوي في مرح
قد وجدناه، فبا قلب استرح
انه في القلب ييا ما برح

يا طيوراً رفرفت نحو السماء
خبريني واسكبي في الرجاء
هل لطيفي من بريق في القضاء

يا سحب البشر، يا ريا العليل
يا رسول الخير، يا ضيفا تزيل..
هل ترى بين الفياقي والسهول

يا سهول الأرض يا تلك القفار
يا جنان الأرض يا هذي البحار
ايهذا الكون، يا من في الجوار

فاجابت عن سؤالي بالسؤال
انه روح ملسيء بالامل
انه العمر، وما العمر سوى

فاستفاض البشر من قلب الطيور
واذا الكون ضحك من سؤالي
واشارت نحو قلبي ثم قالت

قصة يوسف حمدان

الاول: يا لك من عبقري .. انك دائما اكثر مني
قدرة على التفكير السليم!
الثاني: عاهدني انك بالكف عن الغناء ما نمنا في
هذا القفص.

الاول: اعاهدك.
وكف العصفوران عن التغريد والغناء .. وعندما
عاد الشقيقان من المدرسة عند الظهر القيا التحية على
عصفوريهما وهما يتضاحكان في سعادة كبيرة ..!

سمير لسميرة:
سيكون من الممتع لنا الاستماع الى غناء
عصفورينا الجميلين بينما نتناول طعام غداتنا
سميرة (موافقة): اجل .. فالطعام على انغام
العصفافير سيكون اشهى واطيب ..

وفي الحال شرع سمير وسميرة بتحضير
نفسيهما لتناول طعام الغداء في مكان قريب من
العصفورين .. وبعد دقائق قليلة جلسا الى المائدة مع
والديهما .. وحينئذهما لا يتوقف عن جمال
عصفوريهما وتغريدتهما الرائع .. الا ان الام نهتهما
قائلة:

منذ الصباح لم يفرغا كعادتهما ..!
الاب: لعلهما كانا في قبولة! فالعصفافير مثلنا
تحتاج الى الراحة!

سمير وسميرة معا: ولكنهما لم يفعلها .. قبل
اليوم.

وبقي العصفوران صامتين بلا حراك يصيخان
السمع الى افراد العائلة وهم يتحدثون في شأنهما..!
ومر يوم فأخر فثالث فرباع دون ان يسمع سمير
وسميرة او الابوان صوتا للعصفورين! وسمع
سعيد ابن الجيران بما آل اليه الحال ..

فجاء الى سمير وسميرة ينصحهما باطلاق سراح
العصفورين غير المجدين ..

كان لدى سمير وسميرة عصفوران جميلان من
النوع الذي يكثر من التغريد، حتى لو كان حبيسا في
قفص، وكان ذلك يبعث الطرب في نفسي الصغيرين
الشقيقتين، فيبدان استحسانهما لتغريد العصفورين
الحبيسين .. دون ان يعيا العصفوران بما يقولانه ..
وفي صباح احد الايام وقبل نهاب سمير وسميرة
الى مدرستهما القيا التحية على عصفوريهما وقالا
معا:

انتما عصفوران جميلان، وتغريكما يشجينا
كثيرا ويسعدنا .. ولن نطلق سراحكما كما فعل ابن
جيراننا سعيد، فعصفوره كان من نوع اخر، وقد
اطلقه لانه لا يحسن التغريد والغناء مثلكما ..!

قالا ذلك وانطلقا في قرح الى المدرسة ..
بينما راح العصفوران الحبيسان يفكران بما
سما من الشقيقتين سمير وسميرة!! وبعد لحظات
من التفكير دار بينهما الحوار التالي:

العصفور الاول: سمعت ما قال سمير وسميرة عنا؟
العصفور الثاني: اجل .. سمعت.

الاول: ألم تفكر بحل لخلصنا من هذا القفص
اللعين الذي حبسانا فيه من اجل الفرجة علينا
والاستمتاع بغنائنا؟!

الثاني: بل فكرت! ووجدتها!!
الاول: ماذا تعني بـ (وجدتها)!!؟
الثاني: وجدت الفكرة التي تخلصنا من سجننا!

الاول: حقا ووجدتها!! قل بربك كيف؟
الثاني: الامر في غاية البساطة
الاول: في غاية البساطة؟ كيف؟! اخبرني
الثاني: ان تكف عن التغريد والغناء .. الى ان
يملا منا ويطلقا سراحنا .. كما فعل سعيد مع
عصفوره الذي لا يقني ولا يفرغ مثلنا!

رحلة الى المصانع



وجبة الغداء في مطاعم
ماكدونالدز الذين قاموا
بتوزيع الهدايا ثم عدنا الى
بيوتنا فرحن بالمعلومات
المفيدة التي حصلنا عليها.

الطالب: مهدي سامي
الفاخوري
مدرسة المطران

النباتات



علماء النبات عمر هذه
الصنوبريات بحوالي ٥٥٠٠
سنة ولكن عمر السيكويا
شجرة كاليفورنيا العملاقة
ربما ٦٠٠٠ سنة.

الصدقي: فارس
الحديدي
مدرسة المطران -
الصف السادس

وقد تبين انه في شهر اذار
١٩٧٤ انبتت هذه الشجرة
٤٨ شجرة صغيرة وقدر

اصوات

كنت جالسة في الروف وسمعت صوت سيارة وقطة
وكلب وصوت هواء قوية واصبح الهواء اقوى وسيارة
زمرت وسمعت صوت غرس وسمعت صوت عصفافير
تترقق. وسمعت صوت احسان يركض وصوت راعي غنم
معه اغنامه. وسمعت اطفالا يلعبون ويفرحون. وسمعت
صوت عمال يبنون. ثم سمعت صوت موسيقا عاليه ثم
سمعت صوت ماما تتأنيبني ان ادخل الى البيت.

الصدقية: نورا الموصلية
المدرسة الانكليزية الحديثة

العريس في القرية

منذ الصباح يقوم اهل العريس باعداد الطعام وطبخ
المناسف من اللبن واللحم والارز في القدر الكبيرة.
عند الظهر يأتي اهل القرية لتناول طعام الغداء على
شرف العريس وفي هذه الاثناء تقوم النساء بالناس
العروس وتزيينها والاحتفال بها، بعد الغداء يأخذ الامل
العريس في رفة كبيرة الى بيت العروس لاستلامها ويتم ذلك
وسط الرقص والفرح والغناء

الصدقية: جود الخطيب
المدرسة الانكليزية الحديثة

ترجمة: رفاة الامامي (عن مجلة وسام)



ايها الصياد؟ ها انا ذا قد اصطدتك، عطف الحيوانات التي
اطلق سراحها دان، وجاءت ام الدب الصغيرة، واجبرت
الثعلب على فتح باب الفخ واطلاق سراح دان.
صار دان يبكي لان اخته الصغيرة ستبخر منه، لانه لم
يحصل لها على وسادة من فراء الثعلب. هتف الثعلب
الصغير: ساكون وسادة لاختك الصغيرة، وساضطجع ساكنا
تحت رأسها طوال الليل.
قبل دان بفكرة الثعلب الصغير وانتقا على العودة، كان
دان يفكر بالوسادة التي ستعتم بها اخته الصغيرة، بينما كان
الثعلب يفكر بالدجاج السمين الذي يحتفظ به والد الاخت
الصغيرة.



ان يعرف انه من الثعلب: انه يقوم بنصب الفخاخ ليصيد
الثعلب الكبيرة. قفز الثعلب الصغير وهو يكتم ضحكته.
طلب الثعلب الصغير الى دان ان يسمح له بمرافقته فوافق
دان على ذلك وراح يشرح له كيف ينصب الفخاخ. غافل الثعلب
الصغير دان واخفى فخا بين الاعشاب وهو يقول في نفسه:
سأرى من منا يصيد الآخر ايها الصياد.
صادت الفخاخ غزالة وقنفذا ولما صغيرا، عطف عليها
دان واطلق سراحها جميعا. ورجع يبحث عن الفخ الأخير
ليرى ما صاده. اثناء ذلك انفتح الفخ وأمسك به فراح يصيح:
النجدة.. النجدة.
جاء اليه الثعلب وهو يضحك قائلا: تريد ان تصيد امثالي



في احد الأيام حمل «دان» بندقيته وعبر اراضي الغاية وهو
يقول في نفسه: انا صياد ماهر، سأحصل على جلود الارانب
جميعها. وعندما التقى اختى الصغيرة ستقول عني بأنني
صياد شجاع.
سمع دان حفيفا خلفه. التفت ورأى اخته الصغيرة بين
الشجيرات الكثيفة. كانت تضحك قائلة: انت لا تشبه الصياد
كثيرا. قال دان: انا صياد عظيم، سأذهب اليوم لاصطاد. قالت
اخته الصغيرة: اذا سأحصل منك على قطعة من فراء الثعلب
لاجعلها وسادة لي.
وعدها «دان» بان يحق لها ما تريد. وعندما بدأ بنصب
الفخاخ ركض اليه ثعلب صغير وسأله عما يفعله، فأجابه دون



ريف موسى يرهومة



رزان عبدالله الطوالبة



سارة جمال رصرص



محمد نايف الخلايلة



محمد حسين كنعان



هاشم علي الخطيب



رهف خالد ابو الهوى



احمد نضال العرقاوي

السعودية تحفظ .. وسوريا ولبنان تدنيان واشنطن

اطفال فلسطين يتظاهرون للتضامن .. والجميع يؤيد التسوية السياسية



طالبات فلسطينيات خلال مسيرة في رام الله تحجب التهديدات الأمريكية لضرب العراق

عواصم - وكالات - أكد دبلوماسي سعودي أمس في أعقاب الزيارة التي قام بها وزير الخارجية البريطاني إلى الرياض أن المملكة العربية السعودية لا تزال متحفظة بشأن توجيه ضربة محتملة إلى العراق.

لكن الدبلوماسي نفسه قال إن بلاده تحمل الرئيس العراقي صدام حسين «المسؤولية عن أية عواقب وخيمة قد يتعرض لها العراق نتيجة فشل الجهود الدبلوماسية الجارية حاليا».

وقال الدبلوماسي مطالبا عدم الكشف عن اسمه «أن المملكة ما زالت تحفظ على الخيار العسكري لحل الأزمة وترى ضرورة تشجيع الجهود الدبلوماسية والاستمرار في بذل كل الضغوط السياسية على الحكومة العراقية لحل الأزمة واقفها بالتعاون مع مقفي الأمم المتحدة».

وأشار الدبلوماسي السعودي إلى أن وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل أكد أمام كوكبة من الصحفيين أن المملكة لا تتابع مصدر لبناني رسمي، أمس ان لبنان يرفض أي ضربة عسكرية ضد العراق رغم انقطاع العلاقات الدبلوماسية مع لبنان.

وأكد وزير الإعلام باسم السبع بعد جلسة مجلس الوزراء أمس أن الرئيس ياسر الهراوي توقف عند بعض التحركات الدبلوماسية لإعطاء غطاء عربي لتوجيه ضربة ضد العراق».

وتابع السبع أن الرئيس اللبناني قال «على الرغم من انقطاع العلاقات مع غالبية دول المنطقة فإن موقفنا يبقى متوازن».

وتابع أن الرئيس اللبناني أوضح أن مشاورات مكثفة بين معسكر الدول العربية أسفرت عن تحرك باتجاه العراق يتواءم مع مبادئ الجوار في محاولة لتفادي كارثة جديدة».

وتساءل الهراوي «عن السبب الذي يجعل تطبيع قرارات الأمم المتحدة بحق العراق بينما نطالب بسياسة منطقية مع العراق في حقوق لبنان وسوريا» في إشارة إلى القرار ٤٣٥ الصادر عن مجلس الأمن في ١٩٧٨ والذي ينص على انسحاب فوري وغير مشروط

لإسرائيل من جنوب لبنان.

دمشق تنهم واشنطن بالكيل بمكيالين

واتهمت دمشق واشنطن بمواصلة سياسة «الكيل بمكيالين» في الشرق الأوسط مما عيق الانفتاح والتعاون.

وكتبت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا «جاء الاستفهام الأمريكي على العراق في توجيه ضربة عسكرية في لحظة أخرى فاقدا لأي مسوغ مما جعل التوجه باستخدام القوة واختيار الحل العسكري لحاجة الأزمة مع العراق يواجه بعزلة دولية شبه تامة ورفض مطلق من الدول العربية والإسلامية».

وأضافت «لعل التناقض في السياسة الأمريكية واتباع أسلوب ازدواجية والتكيل بمكيالين ومحاولة طرف على حساب الأطراف الأخرى في المنطقة قد عيق نظرة الانفتاح والتعاون لدى الجميع تجاه سياسة لا تحرك ساكنا بحق حكومة إسرائيل العدوانية المنصرفة التي قتلت عملية السلام».

وتابعت «أنا نقول إن أي عمل عسكري ضد العراق ستكون له عواقب وخيمة وسوف يشكل وضعا معقدا إضافيا في المنطقة من الصعب التخلي عليه بسهولة فالعرب بالترار خطر جدا وقد لا تتويج له أصبح المستهدفين فقط بل قد تحرق أيدي

والسلاح».

وتابعت «أنا نقول إن أي عمل عسكري ضد العراق ستكون له عواقب وخيمة وسوف يشكل وضعا معقدا إضافيا في المنطقة من الصعب التخلي عليه بسهولة فالعرب بالترار خطر جدا وقد لا تتويج له أصبح المستهدفين فقط بل قد تحرق أيدي

كعسكريين تعلم أن نتائج الضربات الناجح والأذى هو طريق الحوار السياسي والمحل الدبلوماسي».

السودان يدعو لتضافر الجهود لإنجاح الدبلوماسية

أكد السودان أهمية تضافر الجهود لإنجاح الدبلوماسية للآزمة بين العراق والأمم المتحدة تجنبا لمواجهة العسكرية.

وقال السيد علي عثمان محمد طه وزير الخارجية الخارجية السودانية في بلاده تتابع اهتمام الجهود الدولية والعربية لإنجاح الأزمة».

وتابع السيد علي عثمان محمد طه «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف طه «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف طه «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف طه «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

منظمة المؤتمر الإسلامي والأزهر يرفضان ضرب العراق

أكد الدكتور عز الدين العراقي أمين عام منظمة المؤتمر الإسلامي ومقرها القاهرة «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف الدكتور عز الدين العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف الدكتور عز الدين العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف الدكتور عز الدين العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف الدكتور عز الدين العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف الدكتور عز الدين العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

الفرنسية تؤكد دعمها لجهود التسوية السياسية

أكدت فرنسا دعمها لجهود التسوية السياسية بين العراق والسودان.

وقال وزير الخارجية الفرنسي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية الفرنسي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية الفرنسي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية الفرنسي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية الفرنسي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

البحرين تؤكد دعمها للتسوية السياسية

أكدت البحرين دعمها للتسوية السياسية بين العراق والسودان.

وقال وزير الخارجية البحريني «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية البحريني «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية البحريني «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية البحريني «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية البحريني «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

فرنسا ترفض المشاركة بعمل عسكري وليتسن متفائل والصين تعارض وتحذيرات هندية

عواصم - وكالات - نقل رايمور وزير الخارجية الفرنسية أوبير فريدي قوله أمس أن فرنسا لن تشارك في أي عمل عسكري ضد العراق. ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

ولبنان تعارض وتحتجز في مجال النقل والإمداد والتأمين للقرارات الأمريكية.

الأزمة العراقية لا تخدم عملية السلام

العواصم العربية تعتقد ان واشنطن غير متناسقة في تعاملها مع قرارات مجلس الأمن

القاهرة - رويتر - يقول محللون أنه رغم كل التوجيه الذي وجهته وزارة الخارجية الأمريكية لمندوبيها في واشنطن فإن العرب يشكون في استطاعة الولايات المتحدة إنهاء الأزمة بين العراق والسعودية بين واشنطن والعراق».

بيد أن الرئيس العراقي صدام حسين يستطيع استغلال الاستياء العربي من عجز الولايات المتحدة عن إنهاء الأزمة بين العراق والسعودية بين واشنطن والعراق».

وقال محلل عربي «خلقت الأزمة العراقية مزيدا من التعاطف مع صدام حسين بسبب الموقف في عملية السلام والشعور بالاحباط وخيبة الأمل».

«سيفر أي لجوء للقوة ضد العراق مزيدا من المشاكل في عملية السلام نفسها» في التفسير السيكولوجي للمنطقة فائتة لاضية لا تتجزأ».

ترعى الولايات المتحدة وروسيا مفاوضات السلام بين العرب وإسرائيل التي انطلقت في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١.

ويشعر عرب كثيرون وخاصة في أن بلادهم تواجه خطرا عارفا ويرون تحديا أمنيا مستمرا في تهدد جيواته» ولكنهم في نفس الوقت مصدومون من الحالة التي

وقال المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف المحلل «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

بغداد تعرب عن ارتياحها ل«عزلة» واشنطن

المجلس الوطني العراقي يرجع قراراته بانتظار نتائج المبادرات دعوة اعضاء مجلس الدوما الروسي لزيارة المواقع الرئيسية

بغداد - (أ.ب) - أعرب العراق عن ارتياحه لعزلة الولايات المتحدة التي تهدد توجيه ضربة عسكرية إليه فيما أبدى المجلس الوطني العراقي انتماءه بالمبادرات الهادفة لإيجاد مخرج دبلوماسي للأزمة بين العراق والأمم المتحدة».

في هذا الوقت بدأ وزير الخارجية العراقي يربط بين كوكبة جولة على دول الخليج بهدف الحصول على تمويل لا سيما المملكة العربية السعودية ضد العراق».

وتحدث صحيفة القادسية العراقية أمس عن العزلة الأمريكية القاتلة وعن المراك الأمريكية الخائن، مؤكدا أن العراق لن يتراجع عن موقفه في الأزمة بين العراق والسعودية بين واشنطن والعراق».

وقال وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

وأضاف وزير الخارجية العراقي «نحن نرى أن الأزمة بين العراق والسودان هي أزمة سياسية وليست عسكرية».

الكويت تتسلم أقتعة مصرية واقية من الغاز

الكويت - رويتر - صرحت مصادر دفاعية أمس بأن الكويت استوردت من مصر أقتعة واقية من السفارات السياسية لحماية سكانها من أي هجمات عراقية محتملة بالأسلحة الكيميائية».

وقال أحد المصادر لروترز «تسلمت الكويت أمس الأول أقتعة جديدة واقية من الغاز».

وتحدثت صحيفة الكويتية عن «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

وأضافت «الكويتية أمس أن مصر عرضت بيع أقتعة واقية من الغاز للكويت في ٥٠ ألف قناع جاهزة للشحن بالافضل».

أوراق

أخبرها أنه يتابع أعمالها وابداعاتها الفنية والادبية وأنه
يعجب بهذه الأعمال .
« أين تعمل؟ » أجاب وطفيت ابتسامة رقيقة على شفثية : في
مؤسسة صعلمة تدعى «مؤسسة الحياة» يعمل فيها عدد ضخم
جدا من الناس لكن قلّة منهم يدركون طبيعة عملهم وغالبيتهم
يأتون إليها ويقادرونه دون أن يفهموا لماذا ودون أن يتروا أزا .
أما بقية كفرة هذه المؤسسة فيستلكن قريبا في مهمة ثقيلة الإمداد إلى
بقولة ثانية لم تتحدث بعد وقد استقر هناك .
شربا ماء فحزاج قهوة ، ثم تناول على نفسه كي يطفة منتصب
القامة ، نظر في عينيه ، في أعماق العينين اللتين يعقترهما حصل
بحرين تاه يوما ما في أواجها وأضاف بلهجة مرحة : قد أرسلك
وسيلة من المكان الذي أسافر إليه حال وصولي إذا تسنى إيجاد
مطابقة للتصل إلى تلك الأصااع . وداعة .
سار بضفي وفيدة ، حاول أن يجعلها ثابتة ، وخرج من بوابة
حديقة المقهى الصفيحي متجهًا إلى الصفيضية التي اعتاد شراء
علاجاته منها قد تكون عدد آخر مرة يشتري فيها علاجاته

عرفات ابلغ

أدلى به لوكالة «قدس برس».

«إن هذا الخبر عار عن الصحة ولا أصل له، كما أنه لم يتم مناقشة هذا الخيار، وهناك مؤسسات تستطيع أن تقر من سيخلف الرئيس عرفات فالامر عندنا ليس مكيعة على حد التعبير. واتهم الخبيب إسرائيل بالوقوف وراء مثل هذه التسييسات بهدف التحويل إلى عملية السلام، حسب قوله»

استخدام «انجريك»

وقالت الصحف التركية ان الجيل الجديد من القنابل الاميركية التي تحمل على خطين من المتفجرات والبالغة الحساسية بفضل جهاز التحكم من بعد بلاشعة اشعة تحت الحمراء يمكن ان تستغرق المدة لتدميرها من الداخل بدون ان تسبب اضراراً في المنطقة المحيطة بالهدف.

وقال هذا الخبير الذي طلب منه كشف اسمه ان الاهداف العسكرية متجمعة حول بغداد لذلك لا يمكن نقصل مكثف ان يتم بدون ان يسبب اضراراً كبيرة في صفوف المدنيين (...) يجب اذا استخدام نظام اكثر حساسية.

«الشحن يست»

وتقول المصادر السياسية الاسرائيلية ان السلطة الفلسطينية مصلحة خالبا في تنظيم واثره اضطرابات في القدس الشرقية بصورة خاصة وفي بقية الاراضي الفلسطينية بشكل عام، وذلك في محاولة لدفع جهات خارجية ودولية والولايات المتحدة نحو التدخل لممارسة ضغط سياسي اكبر على حكومة بنيامين نتنياهو.

ولكن الصفحة امس ان الحكومة تستعد لمنح امتيازات ضريبية اكبر من 30 في المئة على الاراضي الفلسطينية.

وأوضحت المستحقة أن هذا الوضع القسري الخاصص في الآن
البلديات الحدودية التي يطبق عليها «خط المواجهة» والتي تقع في
الحدود مع الأردن وإيران وهما منسبة الجوارن سابقا سوريا يقضي
خصوصا بالبرق الضارب الفرموزة على الافراد بسنة تتراوح بين ٢٥
و٢٠٠ مقابل ٧٪ حاليا للمستوطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة.
ويستمر اختيار ٤٠ إلى ٥٠ مستوطنة في تلك المثلث من بلدات عربية،
والتي يتبعها سكانها حارة وجارة وإعادةاتداه على الطرق ومقتلون عربة،
أمام كل مناسبات أمية مسبب لناك المستحقة.

وقالت ماريان: إن التعميم الحكومي الذي منته لبلدات «خط المواجهة»

استجواب اثنین

لكن جوزيف سمع محامي تيليغس وصف تقرير الصحفية بأنه كاذب تماماً ولا يتناسب مع السورلية.

وسببت الصحفية تقريرها الى معلومات استقتها من مصداير لم تذكر اسمها، قالت انها علمت بشهادة السيد تيليغس.

ويؤكد كاتون على انشاء صندوق جيفيتيج له سداد الرسوم القانونية المفروضة عليه والتي وصلت الى ملايين الدولارات بعد فضيحة لويكتيس وسببب قضايا سابقة.

وقال السيد كوروي المتحدث باسم البيت الابيض ان محامي كيتون يتوهم الاقتراع الفاسد انشاء الصندوق قبل عرضه على الرئيس للموافقة عليه.

الحسن يستقبل

على التوصل الى حل للأزمة بالطرق السلمية والدبلوماسية *
 أكد سموه وقوف الأردن بقيادة وشعبا الى جانب الشعب الجزائري
 الشقيق في مسعته التي تواجهه .
 من جانبه اشار السيد شوقي بدور الاردن الفاعل في خدمة قضاياء امته
 مؤكدا متانة العلاقات الاخوية والصلات المصممة بين البلدين الشقيقين
 بفضل رعاية وتوجيهات جلالة الملك الحسين مع سمو الامير الحسن وسيانة
 الرئيس الجزائري اليمين زروال *
 واعرب عن تقدير بلاده لوقفه الارن الاخوية الى جانب الشعب الجزائري
 لدمه الحق التي تواجهه *
 وحضر اللقاء السيد الديوان الملكي الهاشمي ووزير الثقافة والشباب
 والسفير الجزائري لدى الاردن .

**مسؤول إيراني في بغداد
لبحث موضوع أسرى الحرب**

يقفاد - (ألف ب) - علم من مصدر في السفارة الإيرانية أمس أن وفدًا إيرانيًا وصل إلى بغداد مساء الأسر الأول للبحث مع السلطات العراقية في موضوع الأسرى الحرب بين البلدين (١٩٨٠-١٩٨٨).

وقال المصدر لوكالة فرانس برس أن عبد الله جعفري رئيس اللجنة الإيرانية المعلقة متابعة موضوع سجناء الحرب بترأس الوفد الإيراني المكون من عشرة أشخاص والذي «سيجري محادثات تخص موضوع الأسرى بين البلدين».

ولا يزال موضوع الأسرى الشاك حذر العثرة الرئيسي أمام تطبيع العلاقات بين بغداد وطهران بعد عشر سنوات على انتهاء الحرب بين البلدين.

وتقول طبران أنه لا يزال هناك ٥٠٠٠ أسير عراقي في العراق في أيدي العراق في إيران لا تزال تحتجز ٢٠٠٠ أسير عراقي لديها.

وكان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصفار والإيراني كمال خرازي قد اتفقا في اليوم الماضي أثناء اجتماع بينهما في نيويورك على استئناف المحادثات خلال الأسابيع المقبلة.

كلينتون يؤيد مقترحات عنان المتعلقة بزيادة الصادرات في إطار «النفط مقابل الغذاء»

الحظر الذي على الشعب العراقي،
وقال المتحدث باسم مفسق
الانظمة الاستبدادية لجمه
التي قتلت مائة اثنان من السلطات
العراقية في مظاهرات الامم
الخامس (المتحدث على انان) فرصة
للمساعدة للشعب العراقي،
وقد استقبل العراق باستبام
توصية انان بزيادة كميته
التي يسمح للعراق بضمها
اكثر من الضعف لشراء اغذية
ومواد اساسية اساسية.
كما تحدثت رسمي باسم
وزراء الاعلام والثقافة العراقية
اعتبرت ان الاجراء من شأنه
اضعاف موقف العراق الداعي الى
رفع الحظر المفروض عليه منذ العام
١٩٩٠ مؤكدا ان يحيى خافي
اميركية بمرحلة "دسرة" مؤلدة
العراق.
على صعيد آخر قال رئيس

الصاروخ اريان يضع قمريين
للاتصالات في مدار حول الارض

خلال أقل من ٣٠ ثانية ،
وكان من المقرر المضي اطلاق
الصواريخ يوم الجمعة التالي ولكن
العمدية تأجلت لمدة خمسة ايام
بسبب مخاطر متعلقة بالرياح
القوية على ارتفاعات كبيرة .
وبعد ٢١ دقيقة من انطلاقه قال
مسؤول الفضاء ان القمر الصناعي
الريانسانس ٣/١ ان فصل عن
الصاروخ اريان واخذ مدارا حول
الأرض .
ويهدف القمر الى توفير خدمة
بيانات وفيديو واتصالات صوتية
للزبائيل وذلك مجاورة لها في أمريكا
الجنوبية وذلك لحساب شركة

**زعيم معارض يرأس الحكومة المغربية
لاول مرة منذ ٣٠ عاما**

للقوات الشعبية اليساري
توجهات.
فإن اليوسفي الذي اعتقل عدة
رات في بداية الستينات المغرب في
١٩٦٥ وانضم إلى معارضين مغاربة
ويعيشون في فرنسا،
ثم عاد إلى المغرب بعد ١٥ عاما
عندما أعلن عن الحسن الحفوف
العام في ١٩٨٠،
ويؤكد ذلك أسس أعضاء
متدربين من الاتحاد الوطني حركة
يسارية أسهموا الاتحاد الاشتراكي
للقوات الشعبية تجمعها بعد الرحيل
وبعيد وانضم إليها اليوسفي
ليصبح أول أمين عام لها بعد وفاة
زعيمها.
في احتفال مفاجيء على ما
أسماء تلاميذ في نتائج الانتخابات في
١٩٨٢/١٩٨٣ استقال اليوسفي من
الحزب وفكر اليوسفي آخرى

استجواب «۷» جنود اسرائیلیین قاموا بأعمال تتكيل بقتية فلسطينيين

الاربعاء واقتادوهم في سبائة الدورية حيث اتهموا عليهم خلال ذلك بالضرب المبرح ان ان اعصى افعى احد الفلسطينيين الذين نقل اصابته للعلاج في مستشفى وهداسا عن كرامه في القدس الغربية، ويرى احد الجنود الاسرائيليين الموطنين في الحائط خلال استجوابه الاعتداء على القنينة الفلسطينية الذين يعملوا بعد انتهائها دراسة كساعة متجولين بالقرب من الحاجز العسكري الاسرائيلي بين القدس وبيت لحم بالادعاء بان ضحايا عملية الضرب والتكنيل انهم من الجنود الاسرائيليين يحرر كاشفة شديدة اذابهم.

سقوط خزاني وقود من مقاتلة بريطانية متجهة للخليج في فرنسا

لندن - ق.ن.أ. - بدأت السلطات البريطانية تحقيقا في حادث سقوط قذافي وقود من طائرة مقاتلة بريطانية كانت متجهة الى الخليج.

**ايطاليا تؤكد ان طائرة
مشاة البحرية الاميركية
لم تلغزم بخطة التحليق**

روما - أ.ب. - أعلن وزير الدفاع الإيطالي بيغاميونو أريستانا أمس في روما أن خطة التحقيق التي انتهجتها طائرة مشاة البحرية لا تتضمن التحقيق فوق كالفالزي (شمال) حيث اصطدمت الطائرة الذلاثة الغريني بتلك التي مما أدى إلى مصرع اثنين شخصاً.

واوضح الوزير امام لجنة الدفاع في كل من مجلس النواب والشيوخ ان الطائرة كانت توجه الى بلدة شبراخيت على بعد عشرة كيلومترات وقدمت الى مطارها في وقت وقوع الحادث ولم يكن ينبغي لها ان تقوم بالهبوط في مطار شبراخيت.



المصاحف يصافح المبعوث التركي قبل بدء اجتماعات لبحث الأزمة - رويترز -



شبه في العلة، يحملون السلاح دفاعاً عن بلادهم - رويترز -

Figure 1: Map of the study area in the northern Adriatic, showing the coastline from Trieste to the Gulf of Trieste. The map includes labels for 'Trieste', 'Gulf of Trieste', 'Gulf of Genoa', and 'Liguria'. A scale bar indicates 100 km. A small inset map shows the location of the study area within the larger context of the Adriatic Sea and the Italian Peninsula.

الرأي

رئيس مجلس الشورى الايراني يصل الى لبنان

ناطق نوري: الحوار مع الولايات المتحدة الأمريكية

طهران تسعی لتشکیل اتحاد برلمانی اسلامی

لتعزيز التعاون البرلماني بين دول منظمة المؤتمر الإسلامي

وقال معلق نقدي الذي ترأس جلسة حاليا للجنة الاسلمية انه يبحث اذ الموضوع من نظيره السوري عبدالقادر قزوة خلال زيارته لمعشقر وانه سيجتث الموضوع نفسه من رئيس المجلس النيابي اللبناني وذلك بعد الاضطلاع التي ايجازت الى ايران من دول اسلمية اخرى

وتحدث للسؤول الايراني في مؤتمر صحفي عقبه في نهاية زيارته لسوريا عن علاقات بلاده مع الولايات المتحدة قاسرا الى

معارضته لأي حوار مع الادارة الامريكية التي لا انها لا تبدي اي حسن نية تجاه ايران

وحول دعوة الرئيس الايراني محمد خاتمي لاجراء حوار مع المجلس الامريكي لا هناك فرق بين الشعب الامريكي والحكومة الامريكية ونحن نعتقد انه لا فائدة ولا خير يجرى من المحادثات مع الادارة الامريكية نحن لا نناقش بالانطب الامريكي لانه منذ عشرين عاما لم نو ابداء حسن نية من امريكا

المعارضة الثنائية بين البلدين ومفاوضات السلام في الشرق الأوسط اللذان أضافتهما إلى قائمة أولوياته. وتعارض إيران هذه المفاوضات وتعلن معها أنها في موقف الجاني البائس. القوات الإسرائيلية في الجنوب اليمني.

ومن المقرر أن يزور رئيس المجلس الإيراني آية الله الخميني العراق في أواخر الشهر الجاري. قال الخميني في المجلس الإيراني على أنه ناقض خبر أصح أن إيران تسعى لتشكيل اتحاد يمني إسلامي، وتزيجات أخرى. حاليا انعقد أول اجتماع لوزراء الدفاع بين البلدين.

موسم ريفي. وصل إلى بيروت بعد ظهر أمس علي أكبر طاق نوري رئيس مجلس الشورى الإيراني قائما مع عشق في زيارة تستمر ثلاثة أيام.

وكان رئيس مجلس الشورى الإيراني تيميه بري في مقبلة استقباله رئيس مجلس الشورى الإيراني علي أكبر طاق.

ومن المقرر أن تستمر زيارة نوري إلى لبنان ثلاثة أيام يلتقي خلالها مع الرئيس اللبناني البعدي ورئيس مجلس الشورى تيميه بري ورئيس الحكومة رفيع الحريري.

تدريج معهم مفاوضات تتناول

منح المستوطنين امتيازات ضريبية جديدة:

«الشين بيت» تحذر من انفجار محتمل بسبب الاستيطان في رأس العامود

خلفية الجمود المستمر في العملية السياسية بين الجانبين، وكانت مختلف الاوساط والفصائل الرسمية والشعبية الفلسطينية استنكرت وحذرت من العواقب الوخيمة المترتبة على قرار سلطات وزارة الداخلية الاسرائيلية الاخير معتبرة ان شأن هذا القرار ان يفتح النقطة الى حافة الهاوية ويغير العملية السلمية بأكملها.

أدى تطوره واتساعه على بناء
الوحدات السكنية الاستيطانية في
حي العباس القنصية في القدس
القدس الشرقية في الوقت الحالي
ولك سبب ثوري أوصلنا
المخبرون من أكاديمية استكمال
القياسية لهذا الأمر كبير
تنظيم مظاهرات وإحباط احتجاج
عنفية واسعة بخطاب الجبابرة
القياسية للقيام بها في توقيت
القدس الشرقية في القدس الشرقية

اقامة علاقات دبلوماسية

ميروت. - ألقب - أعلنت وزارة خارجية اللبانية في بيان أمس أن لبنان ومنقوليا قررا إقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفراء. وأوضحت الوزارة أن البيان مشترك المتعلق بمقامة العلاقات

بوتان ومنغوليا في مصر.

عرفات ابلى ك

البقية ١٥

كاسم بالنسبة
القنابل الاميركية

مكرين اليوم الخميس ان استخدام
ضربات محتملة الى العراق يمكن
تريد استخدام الاجبال الجديدة
عالية قنارس برس «اذا كان الجيش
التي توصف بانها اختراقية يجب ان
برية نظرا لوزن هذه القنابل»
ات الاميركية في الخليج ليست طوية
قابل اختراقية (...) لذلك يجب ان

البقية ١٥

مبارك يدعو صدام للتصرف «بحكمة وموضوعية»

طروحة دوليا وعربيا لايجاد
خروج من الازمة.
وقال «علينا بل كل الجهد
لنصلو ماسية ونطالب العرب
لتجاوب وتزج قتيل الازمة»
وتسالم الرئيس المصري «
يكن لدى العراق اسلحة جرثوم
لعمدان الحوف من اتاحة الفرم
لجان التفقيش لتطبيق قرار
ام المتحدة وبموضوعية ويعيد
موضوع السيادة وتجنبنا
يكن ان يتعرض له الش
عراقي»

والرئيس مبارك الذي كان يتحفظ خلال لقائه مع المفكرين المصريين على افتتاحه معرض القاهرة الدولي للثقافة ان الرئيس ورسالة وجهها الى الرئيس العراقي كانت اثر حديثه الهاتفي مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون في الاول.

وجاءت تصريحات الرئيس المصري على لسان وزير الاعلام المصري صفوت الشريف من وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية.

واظهر مبارك في مله في يستجيب لبارك من التساولة

عرفات ابلغ گلینتون باختیاره ابو مازن خلطه

الانبياء، امتنع كل من أمين عام
السلطة الطبية عبد الرحيم
مستشار الرئيس عن مساعدات
الطبية عن التطبيق على هذه المسألة.
وفي عمان وصف السفير
القسطنطيني وممثل السلطة
القسطنطينية في الأردن سر الخبيب
هذا الخبر بأنه تغير ممكن ولا علاقة
له بالواقع وأنه غير منطقي قبول
ذلك، وأضاف الخبيب أن عضو
المجلس الشوري لحركة التحرير
الوطني «فتح» في تصريح خاص

لها الفلسطينيون من خلال عملية السلام هي اقامة دولة فلسطينية، وليس من سبيل تحقيق هذا الهدف يمكن ابداء امر مروت في بعض المسائل «هناما اعتقدنا ان النهاية ستكون كذلك»، وأضاف «فلسطين واثنا وافقنا على تقسيم فلسطين التاريخية، ولكن لن نقبل ابداء بتقسيم الضفة الغربية الى اقاليم من اجل جزء منها». و ان التنازل عن اى جزء منها». و ان يفرض على الدكتور صافي عويقات كبير المفاوضين الفلسطينيين ووزير الحكم المحلي في السلطة الوطنية وكذلك العلاقات الرسمية باسم الرئيس عواد غسان كنفاني هذه

**القوات الحكومية تشن هجوما
على المتمردين جنوب شرق السودان**

تتهم بتكثور من إيهام المحك
السودانية بقرار الام
بمصرهم وانضمامهم الى قوات
فلال الاشعر الماضية حتى يشار
في الهجوم على مدينة واو ثاني
لجنوب السوداني في ولاية غرب
الخرزال. ويقول المتحدث
كبريتو كواتين هو الذي قاد
لهجوم الذي بدأ قبل اسبوع
بوصته الى صفوف المتطرفين وتقد
تفاق السلام الذي وقعه
لخروج العام الماضي.
وكان الاقارب ينص على احت
للمتطرفين القويين واسلحتهم.

الخرطوم - (ا ف ب) - أكد فريق ركن دين الرحمن سر الفتم، تحدث باسم الجيش السوداني، أن قوات المسلحة السودانية شنت، لواء واما على مواقع «الجيش الشعبي لتحرير السودان» في شرق البلاد.

وقال سر الفتم في تصريحات صحفية الصعد السودانية، أمس أن القوات التي فقد الاسير حول، تتجهف مواقع الفتح المحررين حول مدينة فورتيت تسيطر عليها، حكومة في ولاية شرق الاطوائية، بعد ١٣٠ كيلومتر جنوب شرق الخرطوم.

قال سر الفتم ان الفتح ان الضم

يلتسن يعد بابقاء
تشوباييس وتيمستوف
بمنصبيهما حتى

موسكو - رويترز - تعهد الرئيس الروسي بوريس يلتسن ان يبقاه الاصلاحيين انشطوا في تشويش ويوريس نيمشوف في منصبيهما حتى عام ٢٠٠٠ في خطوة تستهوي اساما تعزيز الثقة في الإصلاحات الاقتصادية في روسيا.

وقال يلتسن في تصريحات تلفزيونية ان شخصاصا حاولوا ابعاد كل من تشويش ونيمشوف عن منصبتهم كاتبا ان الرئيس الروسي ايفانو فستوك تشومبرين

في تصريحاته التي اقر بها يومنا كان جالسا مع نيمشوف في الكرملين قال يلتسن " لا شك انها مهمة بلية محاولة لزعزعة الاستقرار بين اخريين حاولوا"

من الهضوة النووية في السويد
الى التحذير من «حرب عالمية»

عن الروس النووية وتدميرها، وهي معاهدة غير موجودة أصلاً. وكانت ثروة الأخطاء في السويد اعلان بلتين من روسيا ستخفف من جانب واحد عدد الروس النووية التي تملكها بنسبة الثلث. وقد كلف هذا الاعلان باسترجامسكي نصف ساعة من الوقت لتفسيره ما اراد الرئيس قوله، فاعيا بكل ما يمكن من لياقة دبلوماسية وجودي اجراء من النوع، وكذلك فعل وزير الدفاع



موسكو، ألق. ب. اضطر
معاونو الرئيس الروسي بويريس
يلتسجن غالبا في الدلة الأخيرة الى أن
يسارعوا لاطلاء "توضيحات" نكية
لواقف سيد القواطين الذي راح
يرتكب تكرارا فحواط خطيرة ويدين
بتصريحات مخرجة.
وأخـر مآثر يلتسجن في هذا
المجال التحريض الذي وجهه أمير
الأول الى الرئيس الأميركي بيل
كلينتون ورأى فيه أن تهديد
واشطن بتوجيه ضربة عسكرية الى

مصر تطالب الدول التي زرعت الغاما في اراضيها بالمساعدة في ازالتها

بالنسبة للأعلام التي بثت في سينما
خلال مختلف الحروب في الشرق
الأوسط.

وأوضح أن عدة أشخاص
قتلوا في الأسابيع الماضية من جراء
انفجار الخام في منطقة المين،
وقال أن هناك أشخاصا سقطوا
ضحية انفجار الخام في سينما أيضا.
وأضاف قائلا أن جميع النول
التي وضعت فيها الخام مفعلة كذلك
وليس من وحيدها.

ويحاول مؤرخ جيف الآن
مناقشة أهمية نولية تنحدر على
الأقل سبعينات الأوام من النول
المتجدة لها إلى نول أخرى إلى لم
تصل إلى خطر الأعلام.

الصادر عن المجلس التقنيئي
الصحة العالية في TV كانوا
في تشديد جيد وواضح على
الدول الأجنبية التي زعمت
ببرية في أراضي دول أخرى
في مصر يجب أن تضطلع
بمسؤولياتها في مكافحة التلوث
بجدة أكبر.

ودعا إلى سؤال وكالة فوا
يرس عن الدول المعنية كثر
وبريطانيا والتسمية للأطام
زعمت بأنها معركة الملين (١٩٤٢)
وبريطانيا والتسمية للملح
وضعتها لحماية قناة السويس
منه ١٩٥٤ والعدوان السويس
في سنة ١٩٥٤ سنة ١٩٥٤ واسر

معتق - لقمب - طلبت مصر
من الدول التي رعت القامع في
أرضها بما هو الحرب العالمية الثانية
من الثغرات في الشرق الأوسط
بإبطال مفعول هذه
الاقلام التي استمرت للتسبب في
الناس حتى الأسبوع الماضي
وأشار السفير مئير زهران
خلال الجلسة الموسعة لوزراء
السلام إلى أن قراراً حديثاً لأمم
الصحبة العالمية يلج إلى الحكومات
التي رعت القامع في دول أخرى
أن تقدم لها مبلغاً من معلومات
تفصيل حول الاقلام وأن تساعد في
إزالة الاقلام -
وأوضح زهران أن هذا القرار

الامم المتحدة تطلب من موظفيها الموجودين خارج العراق.. عدم العودة

قالوا ان بعثة المنظمة في بغداد لنهية خطط للطوارئ، لكن من السابق لأوانه الحديث عن إجلاء العاملين. وفي المنظمة قال مسؤولون في الأمم المتحدة ان من المثلوث ان يعود خبراء المنظمة الدولية الموجودون في العراق لاجراء تقييم فني لاسلحة الدمار الشامل العراقية في البحرين في مطلع الأسبوع المقبل. ولم يذكر أية تفاصيل.

عملهم اليومي قبل حلول الظلام وخلال فترة عدم البقيع الحالية وتابع عنده ما يزال هناك مخاوف للامانة في المجال الاستراتيجي المناطق التي تسيطر عليها الحكومة في وسط وجنوب العراق واخرون في المحافظات الشمالية التي يخاف عليها الحكومة تقع خارج نطاق سيطرة الحكومة وكان مسؤولون بالامم المتحدة

يقادح - ويؤيد - قال متحدث باسم الأمم المتحدة أمن إن المنظمة الدولية طلبت ما يصل إلى 40 ألف من موظفيها القيمين في العراق الموجودين خارجها حاليا عدم العودة.

وأضاف أن جميع الموظفين الباقين في البلاد الآن يقيمون في مناطق في بغداد وليس في مساكن خاصة ويعودون إلى بغداد من

**لبنانيان محتجزان في اسرائيل
يلجآن الى المحكمة العليا**

، إذاعة الجيش الاسرائيلي امس ان
يين في اسرائيل لجأ الى المحكمة العليا
نعمًا.
يد ومصطفى الديрани المسؤولين في
وزارة الدفاع التي ترفض السماح
قيات الدولية.
قرارها في الايام المقبلة.
في اسرائيل منذ ان خلفته مجموعة
وخلف الديрани في ظروف معاكسة في

القفس الممتلئة - أديب - نكر
مسؤولين إسلاميين لبنانيين محتجزين
للحصول على حق محاميين في زيارته
وقد تقدم الشيخ عبد الكريم
حزب الله اللبناني بشكوى ضد
لحاميين يزيرونها في مخالفة للإتفاق
ويقتضون أن تظن المحكمة العليا
ينكر أن الشيخ عبيد محتجز
اسرائيلية مسلحة في لبنان في ١٩٩٩
أيار ١٩٩٩.

ويأسترجع مبسكي يتولى توضيح
أقواله».

مكتبة بالاهتمام بالصور التي عرفت مستشارة ورئيسية (٨٠٪) منكم خبرة كبيرة ويسكن بينكم بالانفاق باسمه وهو دبلو ماسي حيث يتنقل نفسه باستمرار الى عادات انتخابه في حزيران ١٩٩٦

أبعاد التصريح المنوي الذي أدى به يلتصق إذ رأى فيه البعض رسالة سياسية مقصودة ولو تم التعبير عنها بشكل آخر، في حين استشف منه آخرون دلالة جديدا على ضعف القدرات الفكرية لدى يلتصق.

المؤتمر الاسلامي المسيحي .. وحوار جرىء



عقيدة متعقدة وشريعة تطبيق في سلوك
قويم. أم من العقيدة المسيحية الإيمان
بخلق أنبياء الله ورسله وتكليمهم المخرجة
عليهم من قبل الملائح لئلا يصح إيمان
بخلقهم إلا إذا آمن بذلك. لا يكره الإسلام
عقائد كتاب سائر أديان غير دينه بل
يقدر على أنه ليس ويكره أن لا للمسلم عليه
ما عليه. ويتماشى الجميع في كل المنظر
الإسلامي متفقين مع الحق موعين
للمسلم من واجبات. بل بجميع الإسلام
للرجل عليه أن يتزود من كتابه التي
يعبر بعضها فاختارها امتنع على كل
حياته. وتعميمه ويحتمل أن يكون أن
يعلم الإنسان بالزوجة على تعارض بين
أن تستحي أن يرضى من سببها صحيح
كإسلام ودين الانتماء إلى دائرة
البشرية.

ومن الإلتزام فلا تناقض
بين أن يكون الإسلام متسببا لأي ومن في
خلق الدنيا. وقد فهم أن كل من يكون
في خلقهم بمباديهم، حتى في كل بقعة على
الارض، يخدم للخلق بجميع البشر من
الجميع. بل يتوافق الإلتزام الإلهي
لا يتعارض مع أصل الإسلام ومبادئه
والتيكليم ويتماشى مع أصل التعميم الذي
تعتبر كثير من انتماء تمت تأييد ما نزل
به من عوامل ومن مستتبب لشروح
به. وقد عرف الرسول صلى الله عليه
وسلم عن خلقه أوله عندما أتيه التكرار
من مكة المكرمة قوله صلى الله عليه
وسلم: والله إذا نزل بالآله إلى أي دولة
أرغم أخرجوني منك ما خرجوه. هذا
التمساق من جهة الإسلام الوحدة.

والجميع صادق بالإسلام به لونه.
فوقه لا تعني دولة ليلية الإطلاح.

تشوه ثقافي

هذه التشويه، إضافة للثقافة

الاجتماعي والتقني وثورة الاتصال
وتفجير المعلومات طموح الحياة اكثر
والاحاد بل والزاما للنهضة على كرام
الانسان واثرة العدالة والسلام... وكل
التغيرات والتغيرات السريعة على كل
الاصعدة السياسية والاجتماعية
والاجتماعية والاعلامية في الحوار
يفرض نفسه على الساحة الدولية
والمحلية... والحوار هو الحل الوحيد
القصي لتشتيت لبقايا الوطن
ومعموره... وهو صمام الانذار
والكرار.

فان ثقافة الانبثا يوحنا تلتها
الطوبيركي ليقام التوكليدات على حين
الوقت ان يفتح الحوار ما ان كان كما
نفس من غير ان يسطط الواحد هو
واصلتهما الاخرين وان الحوار
الاسلامي يقتضي لم يد من المرحام
التي لا يستجيب احد بان يتفق اليها
بموسيقى وسؤلية فقد ان التكرير
في اتساع العلم التزم بشروطه غير
خرج من جو التفاتش السميقي...
والا من التفتيح من الوحي هو الكفيل
بوضع حد لتئين ينيب لهم ان يلعبوا في
لماه الشعر.

دوائر الانتماء

ولك الدكتور صلاح زيدان الاستاذ
بكلية الشريعة والقانون جامعة الازهر ان
دائرة الانتماء التي تلزم البشر بان
يسقط في توهيم ويرتكب في طوابع ان
ابهام واحد ومهمة واحدة وانهم
مخفوقين خلف قلوبهم من اصل
واحد هو التراب... فهم سواء عليهم ان
يقابلوا ويترفعوا في جهنم... فمماثلكم شعبا
واحد لما تعلموا فيه... هذه اولى الاسلام في
فهم العلم والتعارف والتواصل والتكيد
الانتماء الى البشرية في جميع الميادين.

ما من دوائر الانتماء التي تتعالى
تتعالى الاصوات الكثرة من وهلك تسمى
بمبتغى القوم للنفس وتكون في اصلها
بدهاوى باطلا على الدعوة الى عصرية
الانتماء تستعمر العالم الذي يحصر
حولها او ما يوازي حيز اوسيلة متخلفة
التي تلحق العلم القويم الذي لا يهدى في
السلام... والعودة الى انتماء قومي عروبي
شعوبي التي لا يتجنى حيزه غير يرتفع
والامر منه الامانة السليمة في عرب
وعجم.

فان الازهر وشيخه ومعتقه يمدون
ان دائرة الانتماء هي دائرة واحدة دائرة
البشرية الانسانية التي قرونها وعت
التي لا يفرق بين العرب والعجم... وعت
السلامة لجميع الايمان لكل حال: مسلم
او مسلك لا حيز للعلم... ما اسس
الاسلام الاسلام ما من مذهب عثر
قرونا الى احترام جميع الاناس ولا يوجب
احد على البعض الاخر ولا استقامة لا اكرام
في الدين ولا تحت اية الاصول والذين
يعيشون في دولته لهم حقوق وعليهم
واجبات مما لا يوازي ما عليهم ما يثابوا.

وقال الحسن بن علي الجواليقي وكيل
مطابخته روبر سيد تانيا من قناعة السلي
التيهه الثالث ان من يمتدح من اقباط
المجهر من المستقرة بين المسلمين
والسجيين او اضغاث اللقياض داخل
بعضه لا يعرفون حقيقة الامانة المستقيمة
وتساويان ان سر كانت ستسحق
التيهه اوسا واحدا وهما واحدا حكمه
القيم والتقاليد والامانة الساموية.

ولك الدكتور عبدالرحمن شيخا ومكيل
اولاد اوقاف زهير الدين في الدكتور
محمد حمدي ذائق وغير الان افراف
الهيمنية التي لا تنظر الى كل الايمان
نظرة موضوعية فيها الاختلاف
والامتداد... ولا تفرقة بين مسلم ومسيحي
واحد على اساس علم ارضي عرض... واما

حواشي ستوية

وأعلن المهندس توبيل مسؤول عمل عام الجمعية القطرية للخدمات الاجتماعية أن تقريراً أعدته من كاترين الشبان القادم لخمس وثلاثون سنة ستوية فيملح في سنة ٢٠١٠ جده باسم

الراحل الشيخ مسعود بن ياسين الطائفة السابكي، للإمام الفكري، ولطمانه الشيخ الاسلامي أو الشيخ العربي الذين يقدمون خدمات جليلة للمجتمع المدني في بلادهم، كما أن الاستاذ

حارب عدة قطاعات في منظومة الحوار الاسلامي ومؤكد ان علينا ان نعتبر ونجانب الانكار وان نعرض لنفسه، فمهمنا انهم ما دام نلجج للثقافة العربية في الثقافة والعلوم على الآخرين... كل كلمة ما قبل العلوم

اسامة... وتاريخ ونفسا العلوم الاسلامي والاستيعاب والامارات والفكر في كل شيء في العلاقة بين كيمياء كيمياء

تتم التماسك بقبولها، ونطق الحكمة

فيها مشاكل... لكن لا تغفل شيئا، وفيها

تجربة... من الأنبياء... فيها

كانت الاملاحة قد خفحت ان تلتصحت مع
السجينين او اهل الكلب واليسنتي... فلذا
كان هناك من خرج على يد ذلك فرع شاذ
منفصل لا يتناسب الى الاملاحة... فمنهم
مجموعا ثمة من افترض عذوبة... وكل
من يقال من انه لفتن للفرقة في المسلم
والسجني انما هي من الطبايعين يتفقون
من وراثتها اسما الى الوطن مصر.

قضايا... وهم الوطن
فبالاكتدر صفة الجبابرة
والطاعة الالهيبة الى طواغيت العنصر

القاهرة - خاص بـ الزاين -
من نشوة البنداري

علاقي مليتة بور سعيد ملوخة
 من الاسلحة السيجي الثالث الذي
 فقهته اولي الدساتر والى ان
 تقبيلولة الانجليزية بعد عتو
 السويديين والى انهم على
 لالة املا انشاق لولم السخيد من
 قديم قبله الوهن على الصرس
 حب الى العربي ، كانت
 والوضاعة واللفظ لثقافت السرا
 الوضوح والى من رجال العلم
 والسلي والسوي على صدماء
 سرحان على ما يقال من
 عترة بين السلم والسلي على ان يرا
 لسلالة الى مصر وان ذلك لثاق
 على ما يقال من سجنه . ان واقع على
 في مصر هو قصص .
 حدثت عن انقلاب الاقباط داخل
 مصر حريا ايست ضد اقباط
 من قبل وشعبها وتوكله
 انجازاته . بينما كان حرب
 منها وبعده يفرق بين
 من قبل وشعبها وتوكله

وقال في كلمته التي ألقاها في مدينة ألبانيا، بمناسبة الذكرى السنوية لثلاثين عاماً على تأسيس الجمهورية الإسلامية، إن جميع البعثات الأجنبية في ألبانيا، بما في ذلك البعثات الأمريكية، سوف تظل تحت المراقبة، وقال إنهم لن يتدخلوا في الشؤون الداخلية، ولكنهم سيظلون يراقبون، وأضاف: «نحن نراقبهم، ونراقبهم، ونراقبهم».

اصغر ابنائه هدد معلمته «باكسير الحياة»

**عالم روسي امسك بخلية الشباب قبل ربع قرن يؤكد انه
«الاكسبريس» سيباع في الصيدليات كاقراص الاسبرين**



موسكو - الزاين - سلام مسافر

هز نأ اكتشاف علماء الاحياء في اميركا لكسيز الحياة، العالم، كلك في نفس الوقت اثر شاعر السعري في قلب عالم روسي قوسمل الى هذا الاكتشاف منذ ربع قرن تقريباً.

ققد بحثت الواسط العلمية في روسيا الغيار عن قحت نظريه تالم به البروفيسور الكسي اوفونيكوف وشعره عام ١٩٦٦ ان الكسيز في احياتة املاية من الخلايا جوه حياه الانسان خالفة من الامراض التي يفتك بها وتفسد في الموت.

وكانت اول بقرية تهتة لطلاب فريق الطام الاميركان براسة جيوال شيس من العالم الروسي قالي فيها ان الامراض الاميركان حقوا عليها ما كان نظرية على الازفة.

ويذكر العالم الروسي الذي ما يزال

بعته، ولكنه ناقش هيليك البلانتاج التي توصل إليها ولكنه نظر إلى وجهي طويلاً ورد الأمريكي عليه أن تعرب في هذه القضية».

يقول يوفيل سبوت كتب العالم الأميركي يوجن أنه في تلك اللحظة كان متحمك الزواج وقاضب لأن عمارته من المتعقبات السوفيات أخذ إلى صمغ عيشة بأمر من السلطات، ووضيف البلد اعترف العالم الأميركي بعد سنوات أن السياسة فتحت على العلم في حينها.

وضيف يوفيل في اليوفيسور هيليك برسالة قبل أيام كتب فيها: إن الضجة للثورة ألح حول اكسير الحياة ما كانت لتقوم لولا بحثك الذي قد قد.

ويؤكد عالم الاحياء الروسي بأن الشركات ستستفيد من تصنيع أقراص الحياة وبالتالي فإنها ستصبح رخيصة في متناول اليد للفقراء واللائع.

يقول «انا سعيد بالنتائج التي توصل اليها الأميركيان الأكثر سعادة مني هو اصغر ابنائي الذي بعد قليل اسبح في المدرسة أمام المعلمة الضميمة وفيها صوري وتباهي أحلام حلمة بأن أباه انهم توصل إلى اختراع اكسير الحياة وللا بل متحدين من الآن فصاعداً يجب أن احصل باستمرار على درجة ممتاز في الأحياء.

سخطت بحسية السندباد رغم انه اعاد
 الشريعة على راسه النظري حتى اهل
 الشريعة نشر في الخارج عام ١٧٧٢، وورد
 فيه الاية الشريعة لتصنيع اهل وكتسب
 الخلق، ويقول في حينها لم يكن
 ليكنر جنبا لتصنيع هذه الآلية، ولكنكم
 سبوا في الشريعة مثل اقران الاسيرين
 الصديقات.
 وشير مثل الاحياء اول فيكونك ان انشئت
 دراسة الجهاز الذي يتم بتحديد سر
 الجسم وانك اي دراسة كوكبة هائلة
 الارباح بهذا السندباد لانه لم يجر فيها
 اجابة شافية وارقتة بحسب الحياة.
 يقول في سر خريسي باره ركزت في
 التبرع تتساقط في موكب من
 البيولوجيا بعد يوم مرقن من الصل بين الكدا
 وقررت ان ادب الي محطة نقل الاتصال
 اي اقدم وظيفت شغرت بصفاء
 نادر، وحين ميث داخل محطة لنكون
 صوت كرات القطار للتسارعة وبعدها للتجمع
 في نغني القكرة.
 وشرع العالم الاليسي مقارنة طريقة
 حركة الصلص الاليسي ليجود في الجسم
 البشري واستباره قائلا للمطامير ان
 القطار والصل التي تركه هذه الحركة على
 الخيال، يقول «اسرعت عتادا لي مكتني
 للمعد وانهمكت في اعداد البحت».

سياسة الكرو والفر الإسرائيلية

[illegible][illegible]

وأشارك فيه العالم الأميركي ليونارد هيليك
المعروف بأبحاثه في هذا المجال، ولم يلتق الـ

تقرير من البانيا

الامل يعود الى ألبانيا ولكنها
لا تزال تواجه مشاكل عويصة



مخترع يابانى يثير القلق فى المجتمع

تقرير من اليابان

قال مدير بنك اجني في تيرانا «البانيا لا تزال سوقا يكر تقريبا» بها احتمالات واعده وانا متفائل»

ويبدأ انزلاق البانيا في هوة من الفوضى في شباط ١٩٩٧ إثر انهيار شركات لوتوفيف الاموال على ظهرها تحت الاف من الموالين امالا ولكنهم خسروا مخابراتهم ما اضطر شرارة أحداث العنف في البلاد - وفي فترة خمسة اشهر من الاضطرابات جرى نهب ٦٠٠ مكتب قنعة سلاح من قواعد عسكرية لم يسترد منها حتى الان سوى ١٠٠ للنة - وسقط في هذه الاحداث نحو ١٠ الاف قتيل وغرب كل نزاله للسجون بنصم ١٣٠٠٠

واسهمت قوة دولية توحيدها ايطاليا في الامن والنظام وبقى الاشتراكيون بقيادة تانوي حيزولا في ائتلاف يهيمن خمسة احراب في بوليفيا جزويين - وبعد شهرين خمدت الحكومة الحرة الطوارئ التي كانت اعلنت في آذار من العام الماضي

ورغم وقوع صدام بين عصابات وقوات الشرطة في بعض المناطق واحتدام مشاجرات تستندخ فيها الاحزاب مع الحكومة تستطير بصفة عامة على الوضع في البانيا - وبذل الجيش امضى اربعين سجون في السجن في عهد الرئيس السابق - صالح بريشا جزوا مضنية لانتخاب حكومات اجنبية ومؤسسات دولية بفسادة ولادة الفقرة في البانيا على قمعها -

قالت صحف الحرة في البانيا تسلمت باقفل نحو ٢٧ مليون دولار من ايجالي ١٠ ملايين دولار وعد بها ماتون في تشرين الاول الماضي - ولكن البانيا لا تزال في حاجة الي استثمارات غائلة تحسن الوضع التنموي التي اهلها تدع طويلة النظم الشيوعي الاعتراف الي اليك برئاسة الكاتنر انور خوجة

المجتمع الياباني. فتطورت أفكاره إلى نوع من الفلسفة لا تهدف إلى الربح.



عامة ما تكون مسجلة ويقول احد المصممين بالفكره ان روح الفكرة لا يجب ان تكون السبب الوحيد لاختراع هذه الاشياء، ويقول بعض الاسريكيين واليابانيين يعتقدون خطأ ان التكنولوجيين بدعوا ولهم في أوروبا يعتبرونها فنا من صنف الأدائية (التي يخرج من قبود الشكل). ولكنه يستهدف المجتمع الياباني بمخترعته.

ويبقى كواكامي الذي درس علوم هندسة الطيران بالشوم علم عمدة قدرة اليابانيين على كسر ما هو تقليدي في اقتناذ بلانه نصي عصري خلال الحرب العالمية الثانية. ويقول دارغ في تغيير الليل للتحفظ في البلاد. ربما يتغير المجتمع اذا غير اسلوب تفكيره.

وكان من الممكن ان يوصف كواكامي بأنه معتوه لولا وجود عشرة آلاف شخص من المصممين باعست من كافة ارجاء العالم وتحملوا الشجيرة لتسليم كل مقترحاته في معارض العلوم والتكنولوجيا في الخارج.

وصم ارساني تشاسين لامسالة لعشرات الشركات حواليا لا تلتفت ذاتي اكثر كواكامي. ويقول «الآن اني اتي

بعض العروض من هونغ كونغ وتايوان وانهم يرغبون في تصنيع منتجاتي وبيعها. قلت لهم انهم لا يمكن ان يصنعوها. ولكن انا جعتم المال ارجو ان ترسلوا لي بعضا منه.

طوكيو - من الآن وان

[illegible]

المواطنين العالمين*
أشار وزير ألباني الى أن البطالة في بلاده
تبلغ نحو ٤٥ ألف عاطل اي ثلث القوة العاملة*
الامن والنظام وتولى الاشتراكيون بقيادة تانوف
السلطة في انقلاب يضم خمسة أحزاب في يونيو
حزيران* وبعد شهر رفعت الحكومة حالة

الطوارئ التي كانت أعلنت في آذار من العام الماضي.

ورغم وقوع صدام بين عصابات وقوات الشرطة في بعض المناطق، واستخدمت مشاحنات تنسجها فيها الميليشيات فإن الحكومة تستطيع السيطرة على الوضع في البغداد. ويبلغ تانينو الذي أمضى أربع سنوات في السجن في عهدهم الرئيس السابق إريشاجوا مضيئة، صانع حكومات أجنبية ومؤسس دولته، مساعدة لإلهة الفقيرة في الزفاف في تمهيها.

قالت صدام حلية إن البغدادية تسلمت واقتل نحو ٢٧ مليون دولار من اجالي ٢٠٠٠ مليون دولار وعد بها ماتون في تشرين الاول للناشي. ولكن البغدادية لا تزال في حاجة الى استثمارات غائبة لتحسين الوضع التحتية التي أهملها تعد حكومة النظام الشيوعي الاعتراف اليها بتراسة العكاثور أنور حجة.

وأضاف أن نحو ٦٠ ألف البغادي يعيشون على الكفاف مقابل معونة شهرية تبلغ ١٥ دولارا يوميا.

وحتى الذين يصلون يعيشون حياة صعبة. قالت جوتيفينا ٤٠ سنة وهي بطلة مجرمة ابتداءً ولم تطاين ستة أشهر في كنف مستنصر بمرتب شهري قدره ٨٠٠٠ ليكس (٥٥ دولارا) شهرياً. وقال سوبديراك زوتا ٦٦ سنة المتقاعد يعيش في تيرانا منحن المتعاطلين يعيش على الكفاف بمبلغ ٤٠٠٠ ليكس ٢٥ دولارا شهرياً.

وبعشر الآف البغادي على ترحيلات من اقارب واصدقاء مقربين. كما ان عدد كبيراً من الشبان يهاجر الى الخارج بظرفية مشروعة أو غير مشروعة. وانقطاع الكهرباء حدث يومي في تيرانا حيث يتوقف فيها انوار المصليين بين وقت وآخر. وقد انشركت أجنبية تعد بحفر لاستكشاف قوس المعادن. استمر الاستقار

حوار جري

فيلم «رسالة الى الوالي» لعادل أمام.. فانتازيا مثقلة بتوابل تجارية حادة!



تاج حسن

يشمل فيلم «رسالة الى الوالي» بطولة عادل أمام وبسرا ومن اخراج ناصر جلال. نوعية الافلام المصرية التجارية التي حاولت فرض وجوبها في جميع صالات السينما بلا استثناء، في فترة من الفترات، والتي تحمل مواصفات معينة مثل الاستيعاب والاكتراد الكامليين الأسرع وأحسن الوسائل لتقديم فيلم تجاري يطيء الجمهور ما يطلبه بالضبط وذلك باسناد ريادة البطولة الى اشهر ممثل كوميدي في السينما المصرية الاني أو في اقله لوسا جديدا باختيار أحداث فانتازية لتسهر الجمهور من المحانير في محاولة لتخلي الخطوط الحمراء التي تضعها الرقابة تجاه الأعمال التي تقترب من قضايا سياسية أو اجتماعية نامية عن محاولة الفيلم العزف على نغمة الجنس في ترويعات مختلفة.

تبدأ اول أحداث فيلم «رسالة الى الوالي» في حقبة تاريخية تعود الى حوالي مائتي عام من يومنا الحالي إبان الحملة العسكرية الإنجليزية على مدينة رشيد وشهد الساحلية. ويحاول مشايخ البلدة التصدي بامكاناتهم البسيطة لمواجهة العدوان مما يتطلب السرون والمساعدة من الحكم في القاهرة وهو الوالي محمد علي باشا ولا يجد شيوع رشيد افضل من الفارس حرقش بن بريقق الراكب دار من يقوم بهذه المخاطرة. وأثناء عبوره إحدى المناطق الجبلية تحدث مقاربات غريبة لحرقش تجعله يدخل الى القاهرة اليوم.

«رسالة الى الوالي» من حيث

الموضوع يبدو كما لو كان يتوغل في احراش الواقع السلفي والشوارع الخلفية لها ويقيم عناء كبيرا من التمازج لشخصيات وعشرات الأحداث وتعدد الكاميرات في مستشفيات الاراض العنقبة، واوكر الجريمة والشقق الفروقة والسيارات الفارغة مروراً بالواقع السبائسي للثقل في محالته التصدي لمجتمعات الارهاب السياسي.

ويحاول فيلم «رسالة الى الوالي» ان يكن انتقائيا وجريئا، فينتج كاتبة السيناريو والحوار على نحو سطحي بعض الكلمات على لسان بطل الفيلم وتصميمه على النضال الى رأس الحكم في القاهرة المعاصرة لتجنيب الأمر وتكاد تشعر طوال الوقت ان

صانعي الفيلم غير مهتمين الا بإطالة أحداث الفيلم بأي شكل من الأشكال حتى ولو كان ذلك عن طريق التخييل والأحلام أو في مشاهد بيت شقيقته يسرا الهاديبة في التعامل مع مكتشفات معاصرة في تجهيزات الشقة الفارغة وما شابه ذلك سواء في مستشفى السجن للأمراض العقلية أو في غرفة التحقيق مع ضباط الشرطة، لآتي العمل في صورته النهائية وهو يعاني من المبالغة في الرمز المفوض والحشد في مجاميع الممثلين في بداية الفيلم مع أغارة الحملة الانتكزية على رشيد أو في قيام أفراد الشرطة في مطاردة بطل الفيلم داخل الجبل. وعلى الرغم ان الفيلم يقدم صورة جديرة بالتأمل لكن سرعان ما يتلهمها ركاب التوابل التجارية التي طغت على الفيلم بشكل حاد!

شبابيك

احتجاج

موسى برهومة

ليس بمقدور أحد أو فئة أو جماعة ان تعيد عجلة الزمان الى الوراء، أو توقف انفعالها الحادة باتجاه المستقبل، كما انه ليس بمقدور أولئك ان يحجروا على عقول خلق الله، ويقلقوا بوابات الحياة على نفوسهم، ويقيدوا وجدانهم بسلاسل الوعيد والتهديد والتكفير والإبادة. فمن حق الناس ان يختاروا طرائق عيشهم، ويجتروا انماط فرحهم، ولهم - فوق ذلك - ان يتقنوا هواة مغايرة وأن يختلسوا لحظة تجل وسط دوامة الأوجاع والمتاعب اليومية المرهقة.

لهم ان يرفضوا ويقتلوا ولهم ان يعجبوا بهذه النجمة وتلك الفنانة، وأن يشربوا في اطلاق عصافير الإبتهاج المحبوسة في صدورهم، ولغيرهم ان يحتج وهذا حق المسلم به، ولكن ما هو غير مسلم به قطعاً، الإمتثال لأقراحت ايدولوجية بعضها الآخرين، ويودون لو، بل ويرغون غيرهم أحيانا على الأخذ بها كأوامر مطلقة لا متدوحة من تنفيذها، وإعلان الطاعة والإستسلام لقوانينها.

ولست أرى اي ضير فيما عرضه التلفزيون الأردني إثناء إيلي عيد الفطر، بل ان تغذية التلفزيون لفعاليات مهرجان الأغنية العربية الثالث الذي أقامته شبكة (أوربت) في عمان، قد وفر على الكثيرين عشاء الحضور الملبس للطلات وما يرافق ذلك عادة من إزحام وقوضى يبدان اليهجة والفرح، كما وفر على غير القادرين على الدفع منهم فرصة الإلتقاء مع نجوم الغناء العربي، مما جعل من العيد فرصة فرح حقيقية ربما لا تتكرر بهذا الزخم والكرم الإعلامي.

فعلام إذن يرفع بعضهم عقيرته بالاحتجاج، ويطلب آخرون بمعجسة التلفزيون وزير الإعلام؟

وكيف يستوي أن يحاسب من ساهم في إيهاب المواطنين الذين يثقون تحت وقع ضريات الفكر والبطالة والسأم، ثم ما الضير ان يكون شهر رمضان شهرا للعبادة والتأجاج والرحمة والطف، وأن تكون الأشهر الأخرى متمسكة بإيقاعا مغايرا في الشكل لكنها تتشاور مع الشهر الفضيل في المعنى وهو اقتساب الفرح والقبض على تجليات الفطنة، ولماذا نرى في الأمرين اي-تفاضل سوى ما هو ظاهري ومقتعل.

نعترف، مرة أخرى بأن للمحتجين على ما جرى في إيلي العيد حقا ترفع يدها الى الذي، لكننا لا نوافقهم على إطلاق عبارات الرذيلة والفحشة وغيرها مما توجد به معاجهم في توصيف مهرجان الأغنية وما جرى إثناءه، لأن من يفتري هكذا توصيفات يتعدى عن دائرة النقد، ويخترط في جوقه أولئك الذين يريدون ان يلبسوا الناس كما يشاؤون ويضعوهم، ويفكروا بالبنائية منهم، ويقرروا لهم ما يشاهدون وما لا يشاهدون. وهذا ما يدعوننا لأن نرفع في مواجهتهم عقيرتنا بالاحتجاج وبقول: لا.. والله!

مجموعة ممدوح بشارت في ذارة الفنون بشوما

حسين دغسة

الى اطراف قاع اللبنة، وسط البلد، تأتي ربة اللبنة، للفتة على حدود الربيع تسكنها النور القوية الصائبة اللون والشكل والحدود. ترجعها ذارة الفنون، المتواصلة مع عالم اليوم، بحياة الفن المعاصر ولها في الموسيقى والثقافة الإنسانية، وحيدها، جاء مفتكي الأثر وحافظ التراث وجبال الجمال من معاصره المختلفة الهندس منحوش بشارت ليغرض، معالم هوية وهماية الفنانة، التي سحرت الجمهور بتوهمها، وغناها بكل ما تحمل من أصالة وجمال وحضارة وسر خالد خلود الثقافات الإنسانية والتكوينية.

من القاهرة .. الى المخيمة القوقا

يرى بشارت، أن سني حياته في مصر وبالذات العاصمة القاهرة (من ١٩٤٨ - ١٩٥٦) هي لوجه الأول للعالم الفني الموهب تجاه هوية الطائيات والتي الأثرية والحضارية، وأن عيشه بين أحضان الطبيعة المصرية، أثر عليه وعلى شطه الى سنوات متوالية من التسامح، تاركا للفن أن يلبس لحمة من الإبداع والجمال على ذات الفكرية والإبداعية عندما عاد الى الأردن، واستقر في منطقة المخيمة القوقا وبدأ باستصلاح الأراضي من أجل، وضع لحاح جديدة على بيئة متخربة من الريف الى الصحراء أو البادية.

عاش في الأردن، وفي كل الأماكن الأثرية على

قلبي بكل سعادة، لأنني لم أستطع ان أنفهم من أخذ المحيط من أهمية لأنا جئت من كتي، وتقي، وأوجدت لها إيجابيات ومجاليات تجعل الإنسان يتسكع بها. وقطعا، لا أفكر يوما بالعيش في غير هذا المكان وهذا البلد الآن.

ليس كل ما يلعب ذهنيا

كل قطعة في المعرض التي تختصن ذارة الفنون لها معنى شخصي وقيمة، هذا ما يؤمن به ممدوح بشارت، ليعيد على حجم ما تضم مقتنياته من رؤية واسعة تشمل كل الخيام والمعادن والآثار والشواهد، ولا يهيمه كعقن وجامع للفنون والوثائق والمسكوكات والكتب

ضوء شرقي بهيج واحلام غريبة مهاجرة



ممدوح بشارت يرسم الفنانة المرحومة الأميرة نجر النساء زيد

الانطلاق بما في روح الفنانة من إيمان صولي بالشرق الرابع، وهي من أندر ما يضم المعرض وتكاد تكون غير معروفة الأوساط الفنية بما في حياتها فخر النساء زيد وأبداها من حياة وخيال وتاريخ أصيل.

أول عدد من الأهرام

في العام ١٩٩١ كان ممدوح بشارت ضمن مجموعة من كبار الذين يتعاملون في مقتنيات الفنية، وكان المراد على جريدة... وتضميد العدد الأول من جريدة الأهرام المصرية الصادر في العام ١٩٨٧ وكانت المفاجأة كما قال السيد بشارت ان المراد، كان في نهاية المطاف، من نصيبه، لأنه كان والمراد الوحيد الذي تابع المباديات وضع مقال النسخة الهامة من الأهرام (٢٣٠) بيناراً أردنيا وكان سعيدا منتشيا لما حصل عليه من وثيقة ذات حضور نفسي وعصري وتاريخي في حياته وهو الذي عاش ما يزيد من ٨ سنوات في القاهرة، بقرا فيها «الأهرام» بدمها، دون أن يلح، أو يفكر بأن يكون عددا الأول بين يديه يوما ما.

الجوقة حيث كان يلقي، بخيال العاشق، مع مفتاح القلب والوجدان عند مجي الإبداع التشكيلي.

وهناك عدد آخر من اللوحات والصور للفنان سامر الطيار، كلوديا بيروني، أكسل، هالة حليسي، جلدون الداود، لويجي ماير، سان فرانسيس، جورج البيف.

وهي تاريخ مجموعة بشارت المعروضة في ذارة الفنون لكل معالم الدلالة الفنية للإنسان كان يتأمل إيلي، البير، في قرية (أم الكندم) من أجل الإستمتاع في قراءة كتاب مثير أو مطالعة الخطوط الأولى لتطبيقات فنان ما..

الضوء يأتي من الشرق

«الضوء يأتي... للتلخيص الحي... ضوء شرقي بهيج احلام غريبة مهاجرة... الكندم... الضوء الذي يأتي من الشرق الفنان / المجدل... تلك هي القطوعات الشعرية الثائرة للشاعر اليرباني وشازلر استبانة التي استوحيتها الفنانة المرحومة نجر النساء زيد عبر عشرات اللوحات المحفورة على «البثوغراف» النقية يرموزها وسرورها الأسود الطوشي المرتفع حد

تاريخ حافل بالإبداع والتواصل الإنساني لسها ممدوح في الشعر والأدب والتصوير الفوتغرافي والنفس والمخالات، وهي غالبا، تبرز ما للرجل من روح الجبهة، الشعة بالفترة والخيال ويذكر بشارت من زار هذه الأماكن وماذا قالوا، أو أدونه من فنون وأشهر، فمثلا، الشاعر ممدوح درويش وصف بيت البشارت في المخيمة القوقا، (المخيمة) أرض الجنة الشمالية، بينما الفنانة المرحومة نجر النساء زيد (اليزيد) سلطت نشرته له ثائفة وشبابيك أسرة من صور وملصقات، رصنتها من أطراف البلاد، التي تتجورا.

عالم التشكيل الجميل

مشارت من اللوحات والمصورات والتحويلات الفنية والمعاصرة من شتي عناصر عالم التشكيل الجليل، سواء من الأردن حيث وافق مسيرة العديد من الأسماء الهامة والبارزة ومنهم الأميرة المرحومة نجر النساء زيد التي رسمت، سحيا على أرض أحلام، وهي تاردا ما ترسم الآن من نص من أفراد أسرته الكريمة.

ويضا جمع لوحات للمهندس عامر خماس وأخرى لأحمد نحواش ووليد الحليم والفنان الراكب منها الدورة قضلا من اللوحات الأولى لنن نصر زيد المزين ويسر اللويك وغيرها.

تتكرر هذه اللوحات بيوت بشارت في جبل البيوت والأماكن التي يكتنزمها بشارت لها

محمود درويش .. وأرض الجنة

تأثرت أن تكن ذات لمة أو قيمة مثل الذهب، بقدر ما تحمل من معان وبلاغات ترتبها بالروح والنفس والمخالات، وهي غالبا، تبرز ما للرجل من روح الجبهة، الشعة بالفترة والخيال ويذكر بشارت من زار هذه الأماكن وماذا قالوا، أو أدونه من فنون وأشهر، فمثلا، الشاعر ممدوح درويش وصف بيت البشارت في المخيمة القوقا، (المخيمة) أرض الجنة الشمالية، بينما الفنانة المرحومة نجر النساء زيد (اليزيد) سلطت نشرته له ثائفة وشبابيك أسرة من صور وملصقات، رصنتها من أطراف البلاد، التي تتجورا.

أرض الجنة

تأثرت أن تكن ذات لمة أو قيمة مثل الذهب، بقدر ما تحمل من معان وبلاغات ترتبها بالروح والنفس والمخالات، وهي غالبا، تبرز ما للرجل من روح الجبهة، الشعة بالفترة والخيال ويذكر بشارت من زار هذه الأماكن وماذا قالوا، أو أدونه من فنون وأشهر، فمثلا، الشاعر ممدوح درويش وصف بيت البشارت في المخيمة القوقا، (المخيمة) أرض الجنة الشمالية، بينما الفنانة المرحومة نجر النساء زيد (اليزيد) سلطت نشرته له ثائفة وشبابيك أسرة من صور وملصقات، رصنتها من أطراف البلاد، التي تتجورا.



حين الى القرعة العربية



المخيمة القوقا .. أرض الجنة الشمالية

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

نجاح كاظم الساهر الجديد في عمان يبقيه في الصدارة

- شريط BAS AYANASO «المغنية اللبنانية أنجيلا بيمترو، التي تجد شهرة عريضة في مناطق مختلفة من العالم.
- شريط SEVENS «للمغني الأمريكي جارث بروس.
- شريط TRIBUTE «للموسيقار اليوناني الاصل ياني.
- شريط SPICE «للفريق النسائي سبائس جيراز.
- شريط COME ON OVER «للمغنية شاتيا توين.
- شريط «الراي» سامر التاج للآلات للفنان كاظم الساهر في حفلة الألفية ضمن مهرجان أوربت للأغنية العربية والذي استضافته عمان للفترة (١٩٨٨ - ٢٠٠١) في زيارة ترميم شريطه الجديد «انا وإيلي» الى تلك تغير سميت ميموزيك بوكس الذي زودنا بلوحة أفضل الاشرطة الغنائية والموسيقية ميموزيك في عمان وهي تتضمن: ■ شريط «انا وإيلي» لكازم الساهر. ■ شريط «مشتا ميموزيك بوكس» الجزء الثاني. ■ ويضم عدة اغنيات متنوعة. ■ شريط «Py my Valentine» لرويسم. ■ مجموعة اغنيات مختارة لتتاسب عبد القلاتين.
- شريط «باليلة» للمطرب مشاه عباس.
- شريط «الاساس» للمطربة نكري.
- شريط «أولعاده» للمطرب عياد الجوهري.
- شريط «لا يصح الا الصبح» لمطربة احلام.
- شريط «الحزن» للمطرب عبدالمجيد عبدالله (جلسة مع العود).
- شريط «أنا» للمطرب عبدالكريم عبدالقاني.



أنجيلا بيمترو: غناء بولتي معاصر ينتج في عمان!



عبدالكريم عبدالقاني: ما جديد (حكيم) الأغنية الخليجية



كاظم الساهر في «انا وإيلي» من غناء القصيدة العربية

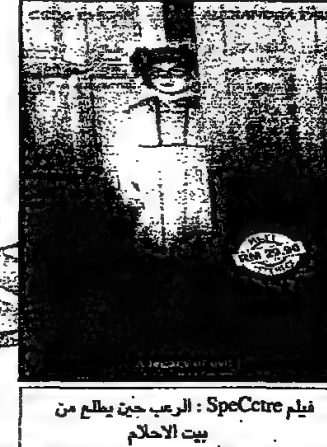
بورصة الفيديو لهذا الاسبوع

بين أفلام الرعب والمغامرة ... مسرحية عربية كوميدية

- الكثير والمختلف في هذا الجزء وبمعالجة اخراجية وتمثيلية جيدة.
- فيلم «القطران» دور موزيل للفنان محمود عبدالحزيب الى جانب اليونانية جولي اليوبول.
- والفيلم سبق له ان نال الجائزة الأولى لمهرجان دمشق السينمائي.
- فيلم «المرأة والساوون» من تمثيل نيلة عبيد وابي بكر عزت واخراج سعيد مرقوق.
- فيلم «مسرحية واحد لون» لولائي مجنونه التي يشترك في تمثيلها سيد زيان، عالية رياض، محمد نجم ومحمود القنعاوي.
- مضيفة ما بين القيم الإنسانية وسطورة القانون الذي لا يرجح.
- فيلم «FLUBBER» (كوميديا) يطبعها المل روين ويليام بروحيته العتية.
- فيلم «U-TURN» (مغامرة مثيرة) يشترك فيها شين بين، جيتني لوبيز ونيك نوات.
- فيلم «Tomorrow anver dies» (مغامرات) يعود من خلالها جيس برونسان في لحة جديدة من سلسلة مغامرات العمل السري (٠٧).
- فيلم «Home alone 3» (كوميديا) من يتكرر الجزء الأول والثاني من هوجيدا في البيت سيدج
- فيلم «SPECTRE» (رعب) من اياه غريغ الميخان والكسندر بول. سيدج من يستهويه الفيلم في هذا الفيلم حفلات رعب مثيرة.
- فيلم «TITANIC» (مغامرة مثيرة) يطبعها المخرج جيس كامينون بعلامات فنية ولعبة.
- فيلم «DEVIL'S ADVOCATE» (مغامرة مثيرة) من اداء بارغ للنشل آل بافتشون في متابع



مسرحية واحد لون والثاني مجنونه: الاستعراض الرقص من الغالب



فيلم Spectre: الرعب حين يلعب من بيت الاحلام



فيلم Titanic: ماذا من غرق أضخم سفينة ركاب في العالم؟

غادرت قريتها البانيا قاصدة ايرلندا لتدخل سلك الرهبنة وهي ابنة تسعة عشر عاما

الأم تيريزا: قديسة تداوي جروح الفقراء.. وقلم رصاص في يد الله

■ كتبت: ليما نبيل

«قلم رصاص في يد الله...» هكذا وصفت الراهلة الأم تيريزا نفسها منذ أن نثرت حياتها خدمة الله والإنسانية.. واستمرت بهذا القلم الذي منحها القدرة على العمل تحت سطر حول الناس والفقر والمعاناة والبؤس.. وتسمى مع رفيقاتها إلى محورها..

... قد تكون الصدقة التي حملتها إلى عمان عام ١٩٨٠ أرادت أن تكون هذه الزيارة في يوم ماطر بارد ليبري الناس قرة هذه السيدة ضئيلة الجسم على التحمل. إذ لم تكن ترتدي سوى ثوب أبيض رفيع وتنتحل دماء بسيطاً. كنا جميعاً نحن الصحفيين الذين انتفضنا حولها نرتجف من البرد.. وكانت حرارة الإيمان التي تسكن فيها كافية لدم أجسادنا بالحرارة.

ليس بدافع الشفقة أخدمهم.. بل لتغيير مجرى حياتهم وجعلهم منتجين يعيشون بكرامة في مجتمعاتهم.. قالت لنا الأم تيريزا.. وهي تبتسم من دار السلام قبل ربع قرن في ضواحي عمان.. وهو واحد من ٢٥٠ بيتاً من البيوت الإنسانية المنتشرة في جميع أنحاء العالم.

وأضافت قائلة.. الحب والمشاركة هما الأساس في المساعدة.. والحب يبدأ في البيت بين أفراد الأسرة الواحدة والذين ينضمون بالحب يتحركون للأخريين.. والمشاركة لا تكون بالأشياء التي يستغني عنها الإنسان، بل بما هو عزيز وضروري.

ولكن رحلة الأم تيريزا في هذه الحياة الصعبة وهي تعيش الجوع والحرمان كانت تصطبغ في أكثر الأحيان بما هو أصعب.. فالعمل مع المرضى لم يكن يقبل عليه إلا القلة.. وكان إيجاد عاملات

لخدمة الفقراء حتى بين الراهبات والنائزات انفسهن لله يبدو مستحيلًا.. فكانت الأم تيريزا تحث على التقرب من هذه الفئات المزينة في المجتمعات.. والباقي يأتي.. فالخدمة تولد الحب والمثل والالتزام تأتي المساعدة صالحة ومفيدة..

البيت والمساعدة لا تقبل إلا من الأحرار.. وترفضها من الدول.. والسبب حتى لا تخضع لأي ضغوط!!

وإذا كانت الحياة القليلة لهذه الفتاة الصغيرة التي انضمت إلى سلك الرهبنة وهي لم تتجاوز الخامسة عشرة من العمر.. قد بدأت في ذلك الوقت حين غادرت قريتها سكوبية الألبانية قاصدة أيرلندا ومنها إلى الهند وكان ذلك عام ١٩٦٩ إلا أنها دخلت سلك الرهبنة رسمياً عام ١٩٧١.

ولكن ظهورها كحجة عليا يعود إلى عام ١٩٦٩.. فقد كانت بطلة فيلم أعده عنها مقدم البرامج التلفزيونية البريطانية وأيام موريج مستندا على كتاب الله عنها بعنوان «هي.. جميل لأجل الله».

... في البداية رفض الفاتيكان طلبها أن تترك مهنة التعليم وتفرغ لخدمة المعوزين في الأحياء الفقيرة.. ولكنها استمرت في الحاحها حتى حصلت على الموافقة في آب عام ١٩٤٨.

وفي الصباح ليست «تيريزا» الساري الهندي الذي صممت بنفسها بحاشيته ذات الخطوط الثلاثة الزرقاء وقد أصبح هذا اللباس العلامة المميزة ل«تيريزا» وللعاملات في تنظيمها الذي أنشأته في تشرين الأول ١٩٥٠ وحصل اسم «ميشو الإحسان».

ومن هي «موتري» جهيلة الفقير بككوتا، بدأت الأم تيريزا عملها الخيري بتعليم أطفال الشوارع ورعاية المرضى والمسنين.. وظلت تعمل بصمت إلى أن انتشر نشاطها اليوم في جميع أنحاء العالم من خلال ٥٠٤ فروع لمؤسساتها أكثر من ١٠٥٠٠ عمل فيها حوالي ٤ آلاف شخص.. وهم يخدمون الفقراء فقط ولهم العهد الذي يلتزمون به عند الالتحاق بهذا التنظيم.

ومنذ اعترفت بخدماتها الدولة التي تبتها «الهند» بأبطالها جائزة «وسام الحرية» في كانون الثاني ١٩٦٢.. لم تتوقف الجوائز تقديراً لخدماتها الإنسانية.. وكانت قمة هذه الجوائز



الأم تيريزا والأميرة ميانا: موعد مع المحبة والموت

جائزة نوبل للسلام عام ٧٨.. قبلت الجائزة باسم فقراء العالم.. والقائمة المادية للجائزة كانت من نصيبهم، ولكن الأمر الأكبر كان في القيمة المعنوية للجائزة المنقطة في قلوبهم للعالم الذي تقوم به.. ولكن.. يأخذون عليها أنها تخضع للمسيح عليه.. لا البحث في أسبابها والقضاء عليها.. خسر العالم الأم «تيريزا» الرمز.. وقد يأتي قريباً اليوم الذي يعلن فيه عنها كنيسة.. ويتحقق حلمها حين اختارت لنفسها اسم «تيريزا».. تيمناً بالراهبة الفرنسية القديسة «تيريز».



الأم تيريزا محطة بورود الرحمة آن وفاتها

حسن كامل الصباح: اقدم مدرسة في مدينة اربد

في بداية العام ٢٠٠٠ تحتفل المدرسة بمرور قرن على تأسيسها

■ كتابة وتصوير: عمر أبو الهيجاء

تأسست مدرسة حسن كامل الصباح «المبني القديم» سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٠ ميلادية، حيث أن طرازها يتبع الفن المعماري الإسلامي ومن الحجارة السوداء وتتقاطع الأعمدة الداخلية في الصقوف، وإذا مررت بالبناء القديم وبخنت مكتبتها ونظرت إلى الجهة الشرقية من الجدار تجد كتابة باللغة التركية تفيد أنها أول مدرسة أسست في محافظة اربد.

كانت تلك المدرسة تسمى «المدرسة الرشدية» وقد بناها مجلس معارف ولاية دمشق على الجانب الشرقي من تل اربد الشهير بالآثار الجميلة، وكانت هذه المدرسة الابتدائية تتألف من ستة صفوف ومن يخرج منها ويؤيد أعمال دراسته عليه أن يلتحق بمدرسة «عبر السلطانية» في دمشق.

يقال: أن أول من تسلم ادارتها المربي الفاضل السيد اسماعيل شريك من أبناء جرش، وكان اداريا حازماً تخرج على يديه ثقل من رجالات اربد المعروفين أمثال: الدكتور صبحي ابوغنيم وأخيه محمود ابوغنيم وشاعر الأربن مصطفى وهي «عرا» وغيرهم.

وفي عام ١٩٢٢، اشرف السيد «نبيه» العظماء، متصرف لواء اربد آنذاك على جمع التبرعات من الاهالي لتوسيع بناء المدرسة، وأخذت تتسع وتنمو عاماً بعد عام، فأصبحت تضم أحد عشر صفاً منها صف تمهيد، وستة صفوف ابتدائية وأربعة تجهيزية عام ١٩٢٧.

وفي ذلك العام تخرجت منها الدفعة الأولى التي تحمل شهادة تعادل شهادة الدراسة الثانوية العامة اليوم: منهم فوزي الملقى، فوزي الروسان، ابراهيم الشرايرة، نجيب الرشدان، سليمان حجازي، وجميل سماوي وغيرهم.

وكانت هذه المدرسة واحدة من اثنتي عشرة في الأربن تؤولان الطلاب لاكمال الدراسات العليا بالإضافة إلى مدرسة السلط الثانوية.

وفي العام ١٩٣٧ عادت ثانوية متوسطة بسبب قلة موارد وزارة المعارف في ذلك الحين وقلة عدد الطلاب المنتقلين بها مما دعا إلى إلحاق قسم من الطلاب بمدرسة السلط.

وفي العام ١٩٤٢ أُنشئ عنها بناء جديد في الجهة الغربية من التل سميت مدرسة اربد الثانوية للبنين وما زالت للفرع العلمي، وبقيت مدرسة حسن كامل الصباح للفرع الأدبي للبنين.

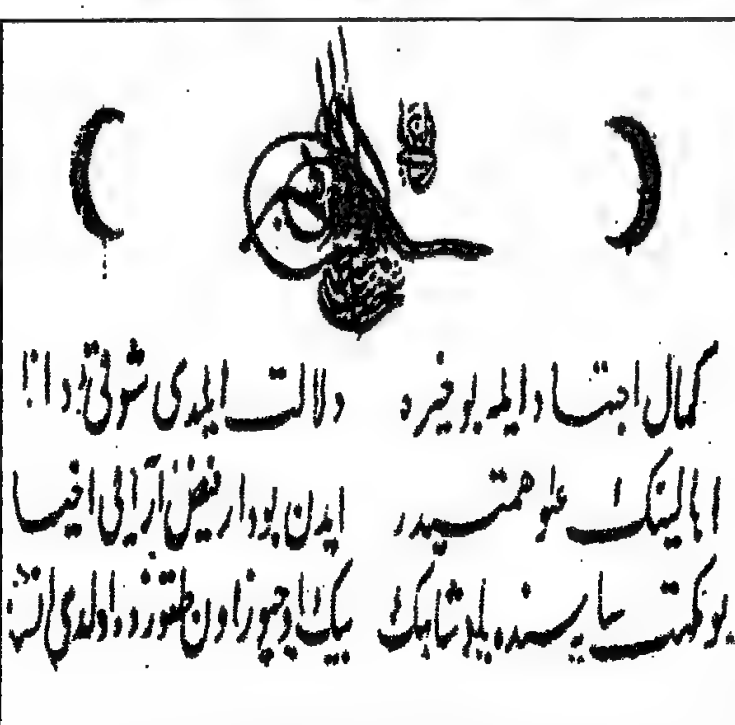
والجدير بالذكر أنها سميت بهذا الاسم

نسبة إلى العالم الشهير «حسن كامل الصباح» لبياني المولد، حيث ولد في بلدة النبطية في جنوب لبنان عام ١٨٩٤، ويعود نسبه إلى عائلة الصباح في الكويت وتوفي في ريعان شبابه.

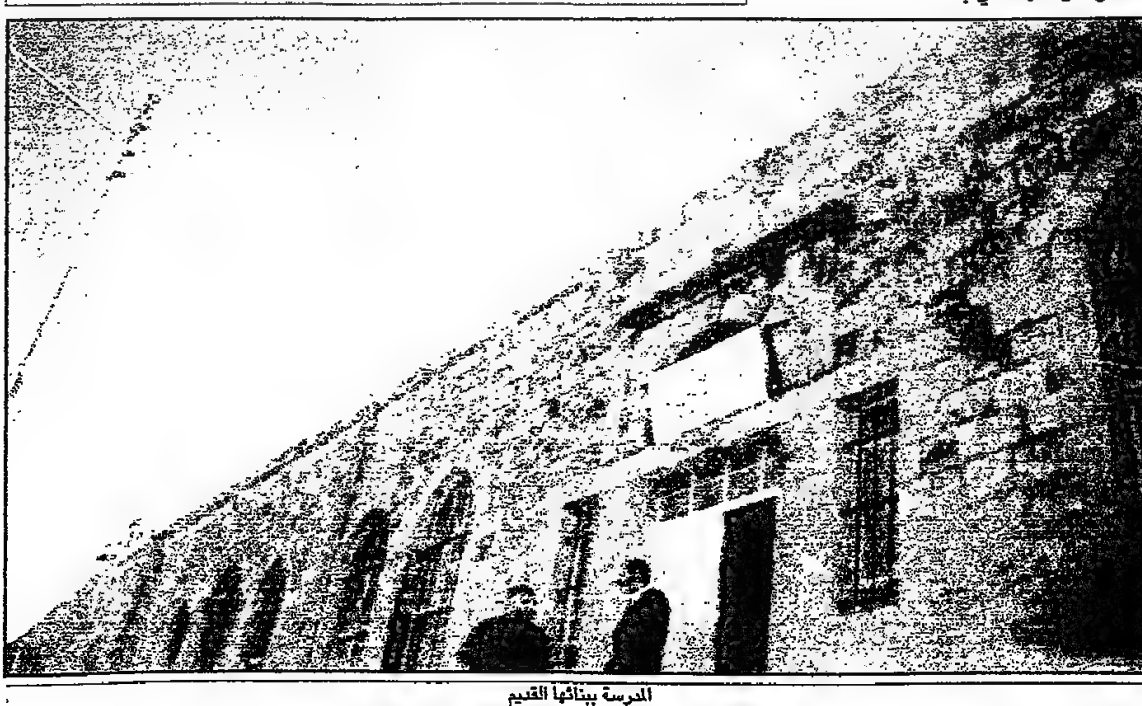
وفي العام ١٩٨٤، ألغيت المدرسة في عهد مدير التربية والتعليم محمد حسين بني هاني واستعملت للتأهيل التربوي، وتمول البناء مستودع للزواجر التربية والتعليم في ذلك العام.

أعيدت المدرسة في عام ١٩٨٥، وفي عام ١٩٨٩ أقطعت قسم من مساحتها من الجهة الشرقية، وبني عليه مدرسة عمار بن ياسر الأساسية وكذلك بناء مديرية التربية والتعليم/ اربد الثانية ومستودع للكتب المدرسة.

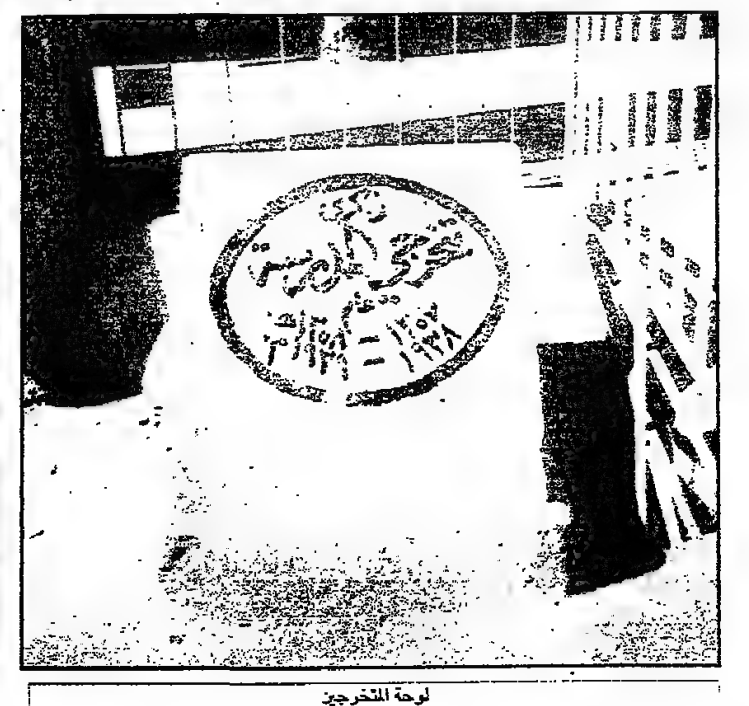
وما تزال مدرسة حسن كامل الصباح تحتفظ ببنائها القديم الذي يحمل معنى الأصالة والتراث وعبق التاريخ وجمالياته، وتحفل هذه المدرسة مع مطلع العام ٢٠٠٠ بمرور مائة سنة على تأسيسها والأمل يحدو بأن تعد مديرية التربية والتعليم في المحافظة لهذا الاحتفال ليكون جديراً بمرائة هذا الصرح التعليمي الذي تفتحت في رياضه سواكن النهضة في بلدنا.



كتابة تركية تفيد بانها المدرسة الأولى في اربد



المدرسة ببنائها القديم



لوحة المخرجين

قليل من الحب يكفي

■ راشد عيسى

هي: يا انت .. يا صديقي الذي لولاه ما اشرفت رؤاي .. معك الفتح شبابيك الحياة .. وابشدي الخطوة القادمة .. معك لا أحب معرفة النهايات وامحو ذاكرة الماضي.. لاكتب سيرة روعي على شفة الشمس .. نعم يا صديقي حين لم اصدق احدا .. ولم اكتب احدا لانني كنت بريئة مني .. وما انت توارثني بعدما كنت اهوي الى بحر ظني وصعني الاخير .. كنت غريبة عني وعن مداي .. كنت اعطني سواي .. فبك لم يخرج قلبي وحده في ازالة سوء القامم بيني وبين حلمي .. بيني وبين الدنيا .. وبعد ان رست مراكمي في ميناءك اياها الملاح الحبيب .. اقتلعتني عنك بلكه فيض الزمان وسر المكان وانك تأشيرتي للحياة

هو: رفقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

فرقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

فرقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

فرقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

فرقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

فرقا يا صديقي .. لا احمل معك كل هذا القرض .. كل هذا الجنون لا ترشفتني بالثقة المطلقة انتظري ربما تورق الاغصان اليابسة وربما اعيدني اتي واعرف اتي جدير بمن ارشدني ان منزل الروح جدير بمن وزعت قلبها في عروني .. بمن علمتني احب الصباح .. احب الذي سيجيء ..

عرض بلدي

■ احمد طميلة

استيقظ مبكراً استحم، حلق ذقنه، نظف أسنانه، تطيب بالطور، ارتدى أفضل ما لديه من مدام، وذهب لملاقاتها.

بقي ملازماً لها طوال الوقت، إن مالت تسالنه عن شأن مال نحوها حد الاختنا، وإن أعربت عن رأي غرق بالانصات إليها حد الخشوع، وإن أفصحت عن طموحاتها أبدى تقهما شديداً مدعماً بين الرأس.

كان حيويًا، يتحرك من موقع لآخر بفروسية لم يعهدا بنفسه من قبل، كان كريماً على غير طبيعة، يحبوا متساملاً، متفهماً، يدخل النجاسة إلى قلبها وهو يكرر على مسامعها مدى إيمانه بالمرأة، قال لها إن المرأة معجوبة بدمه، وإن موقفه منها بقي ثابتاً منذ أن التقت عيناه بعينيها، وأكد لها أنه يشمئز من الأشخاص الذين يخالفونه رأيه، ممن لا يتم بالمرأة قاصد وعاق، فالمرأة سحاب لا تطوله إلا ناطحات شامقة الطول، والمرأة غيم لا يجر مطرها إلا برق ورعد، والمرأة أرض لا يوهج تربتها إلا شعاع الشمس، والمرأة سر يحتاج من يفهمه.

قال لها كلاماً كثيراً، وكان من وقت لآخر، يسترق النظر إليها، فإن وجدها راضية، يعود لمزاولة ما هو منهمك بالتخطيط له!



ما الملمح الفني، ما الجانب الاحتفالي، ما الفائدة.. وما المتعة؟

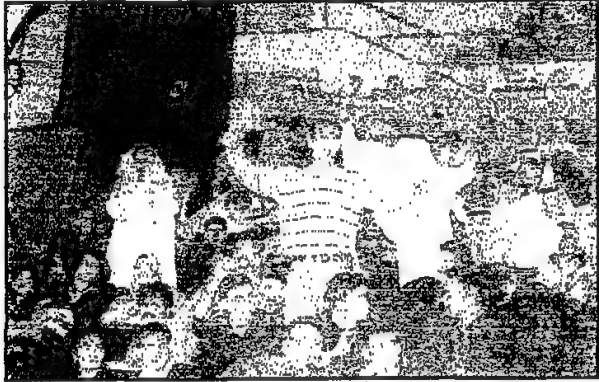


صباح فخري : هل كان عليه القبول بوضع لا انصاف فيه؟

استثنى « تجوم الكوميديا » بالرأي والتعبير عن اتجاهات واساليب الغناء ، ويصبح من الطبيعي مساواة صحيفة كالرأي ، مع مجلة شهرية تعنى باخبار نجوم المجتمع البيروتى

المخلفي !
ان من حق شبكة اوربت ان ترى في
المهرجان جانباً احتقالياً محضاً وتعتبره
«عيداً» خاصاً بها يتزامن مع «عيد الفطر»
لكن ليس الجانب الاحتفالي هو كل ما في
المهرجان ، بل هو مدعاة للفائدة ولتأكيد
بعض القيم عند المتلقين وما اكثروا هذه

الأيام إذا كان الأمر متطقا بالبقاء ، فهي إذا
تقطع المجال أمام تجربة غنائية كالتي يمثلها
الطيفي بشناق فهي توفر فرصة ثابرة
لاحتكاك بين المتلقي وبشناق ، بما يدعم



الجمهور الارمني كان حكما عادلا

يختلف الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة
قوارق، فهل تستطيع العثور عليها، وتحديد
باحتساب أماكنها؟

اقوال

وكان المثل في محله
- الحادثة الثانية يرويها زعيم الأدب
شعبي اللبناني سلام الراسي:
حدثت اثنتي كنت انتنني في الضميمة كلها مع هذا
سنة «برقشة» إلا انه أصيب على كبره بطرش
أن ظل من زبانه وارتد شراسه، فصار يهاجم
مقامته أزماناً، فيفسد وجهي معهم في أكثر
أحيان، لأننا إذا كان ثامراً ومر الزائر من بوانه
يسلم من أذاه.
وحدث أن جاني يوماً رجل غريب وعبر من
إبراهيم كهد، وهو دون أن ينتبه له «برقشة»،
كانت الرجل عندي حاجة ملحة، فأخذ يتمايلني
قوله: «انت بي الفدين، أنت صاحب البيت
فخرج، انت رأس الأوامر...»
فقلت له: وكيف عرفت أنني رأس
الأوامر؟
قال: فكيف هذا التامع على بابك... انت اعتاد
في الصيف وأصحاب الحاجات مثني فلا ينيح
في القاعين إلى البيت.
قلت بنفسي: «يضي الله شأنه «برقشة» انه
ض وجهي هذه المرة».

❖ **يَلَامُ الذَّنْبَ بِعَوْنِهِ**
إِنْ يَكُ الرَّاهِي عَوُّ الْقَوْمِ

❖ **عَمَرُ أَبِي رِيثَةَ**
لِلشَّيَابِ عَهْدُ تَحْصِيلِ الْحِكْمَةِ، أَمَّا الْكِبُولَةُ فَعَهْدُ
مَارَسَتِهَا.

❖ **جَانُ جَاكُ وَرَسُو**
الْحِكْمَةِ ضَالَّةُ الْمُؤْمَنِ، فَكُذِّ الْحِكْمَةُ وَكُلُّ مَنْ أَهَلَ
النِّفَاقِ.

❖ **الْخَيْرُ الْوَحِيدُ فِي الْعَالَمِ هُوَ الْعِلْمُ، وَالبَشَرُ الْوَحِيدُ**
قَبِيْهُ هُوَ الْجَهْلُ.

❖ **أَحَبُّ الْحَقِّ وَلَكِنْ أَصْعَبُ مِنَ الضَّلَاةِ.**

❖ **الْحَقُّ هُوَ الْحُبَّةُ، وَالْمَحَبَّةُ هِيَ وَحْدَمَا السَّلَاحُ الَّذِي**
يَأْتِيهِ عَلَيْهِ أَيْ سِلَاحُ.

❖ **إِنْ قَوْلَ الْحَقِّ لِي يَدْعُ فِي سَنِيَّتِي.**

❖ **الْحَقِيقَةُ هِيَ كَالْجَوْجِ لَا تَبْدُو إِلَّا مِنْ وَرَاءِ ظُلْمَةٍ**
الْجَلِيلِ.

❖ **جَبْرَانُ خَلِيلُ جَبْرَانَ**

الحل السابق
نجوى كرم

وقع مقص المنتاج على صورة هذا الكاتب المصري الذي رحل أو أواخر السبعين الماضي، واشتهر بتعدد مواهب وتنوع كتاباته. وتسلم رئاسة اتحاد الكتابين الفلسطينيين بالاضافة الى مهرجان القاهرة السينمائي خاض مواجهة حامية ضد الطغيان الثلاثي مع اسرائيل. وشكل تيارا عربيا مناضها. يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع واتني عشر حرفا فجاء بمقدورك جمع اجزاء الصورة ومعرفة هوية

ART / القادة العامة

[illegible]

لحظة الغروب على جزيرة ليفكادا

مختارات جديدة من الشعر العربي المعاصر

الدكتور يوسف بكار

١-

الاختيار، في أي شيء، قطعة من العلق،
مكنا قالت الحكماء قديما، والمختارات
الادبية فن قديم جديد في آداب الأمم جميعا،
والمختارين فيما يختارون مذاهب...
ولقد عرف موروثنا النقدي والادبي
المختارات الشعرية في وقت مبكر واختلفت
معايير اهل الاختيار ومناهجهم فيها
وأهدافهم منها، ولم تغلق المختارات من
عناية الدارسين المعاصرين وانفتاحهم، إذ
تصدى السيد محمد درويش، بكثافة، بإشرافي،
للقسم الأول والآخر منها في رسالته
للماستر «المختارات الشعرية ومعاييرها
النقدية حتى نهاية القرن الرابع الهجري»
(١٩٨٢)، ودرس تلميذي عايش محمود
عاشق جزءا آخر منها في أطروحته
للماستر «مختارات عبد القادر الجرجاني:
دراسة نقدية في ضوء فكره النقدي»
(١٩٨٥) وهي مختارات من نواوين للتنبؤ
والبحراني وأبي تمام صممها وتشرها
الحقوقي الهندي المعروف عبد العزيز البكري في
كتاب «الطرائف المعاصرة» (١٩٨٢)، وراكنت
تصنيفي السيدة حنان حمودة، التي اشتركت
عليها في بحثها للماستر «الكتاب في شعر
أحمد بن محمد الطائي حجازي» (١٩٩٢)، سلسلة
المختارات القديمة منذ القرن الخامس
الهجري في رسالتها لدرجة الدكتوراه من
الجامعة الأردنية (١٩٩٧) بإشراف الأستاذ
الكتور محمود السمرة.

٢-

واشتهر أدونيس بهذا الصرب من
الاختيار من شعراء النهضة وشعراء
الحداثة، إذ اختار مع زوجته الدكتورة
خلدة سيد قصائد مختارة من شعر أحمد
شوقي (١٩٨٢)، وقصائد مختارة
من جميل صليبي الزماوي (١٩٨٢)، و
(١٩٨٢) واختار هو منفردا قصائد من
شعر يوسف الخال (١٩٩٧) و
السيبويه (١٩٩٧)، أما السائد
التنويني الدكتور توفيق بكار فله مختارات
شعرية من شعر أحمد درويش (٢٠٠٥) و
(١٩٨٥) وقدم بإشرافه في باب مختارات
المعاصرين الشعرية، أن تلميذي زين
العابدين الهواوي قد نهض، بإشرافي، بعنه
دراسة ما وصلت إلى يداه - في حية - من
هذه المختارات في رسالته للماستر
مختارات المعاصرين الشعرية: دراسة
نقدية (١٩٩٥).

٣-

واستمرت سلاسل المختارات، التي تعد
كما يرى استاذنا الجليل الدكتور
عباس في النقد الضمني، في العصر الحديث
بدا من مختارات الجارودي من ثلاثين
شاعرا من شعراء العصر العباسي حتى
يومنا هذا، وجعلت تترى وتزداد أعدادها
أزينايا لأفلا...
وكما تنوعت مناهج التقديم وانواعهم
ومناهجهم ومعاييرهم في الاختيار، تنوعت
كذلك عند المعاصرين، فمنهم من اختار من
الشعر القديم وحده بموشوعات كافة ومن
المختارات الشعرية نفسها ومن هؤلاء:
أدونيس (علي أحمد سعيد) في «ديوان الشعر
العربي» (٢ أجزاء) ١٩٦٤ و١٩٦٨ و
الكشمان، (بغداد ١٩٦٦)، وشعراء
الوحدة (بغداد ١٩٦٧)، ومطعم بيبي في
«الكتاب من حاسة إلى علم» (دمشق دت)
والشاعر الروماني محمد مهدي الجواهري
(ت ١٩٩٧) في «المصيرة» التي لم يصدر
منها إلا جزآن في دمشق عام ١٩٨٥، الأول
«العصر العباسي»، والثاني «العصر
الاسلامي والاموي».

ومنهم من اختار موضوعات بعينها في
الشعر القديم، من مثل: هادي العلوي في
«ديوان الهجر العربي» مختارات من التراث
الشعري (الطبعة ١٩٨٢)، ومنهم مختار
في الشعر القديم والشعر الحديث معا،
كالشاعر السوري المعروف من قبله
أحمد بن نهر في «فردية الأبرار بطراف
الخيال والأشعار» (دمشق، دت)،
ومحسن الأمين في «المعالم الشعرية»
(دمشق ١٩٨٨)، وسليمان العيسى في «حب
وطولة» (دمشق ١٩٩٠)، وفاروق شوشة
في «أحلى شعرين قصيدة حب في الشعر
العربي» (١٩٩٧)، وأحلى شعرين قصيدة
حب في الحب الانبياء (بيروت، ط٢: ١٩٨٧)،
والاديب السوري خالد محمد اليوسف في
«بيت وشاعر» (البيروت للنشر ١٩٨٤)،
والشاعر والفنان الليبي خليفة محمد
التليسي في «نوازل الشعر العربي»
(جزء١: الديار العربية للكتاب ١٩٨٢)،
ومصطفى طلاس في «شاعر وقصيدة»
(دمشق ١٩٨٤)، والشاعر السوري
عبد القادر العصفي في «أحلى اشعار الحب»
(دمشق ١٩٩٤).

مناهج نقدية معاصرة

د. أحمد الزعبي

مشروعيتها في كل عصر،
وتعقد أن فكرة دي سوسيرا من
البنوية التي تنرس نظام الخطاب الأدبي
فكرة دي سوسير في كتابه طم اللغة المعام
(١٩١٥) الفاشلة بضرورة دراسة لغة
الخطاب أو النص لا كجزء أو وحدات
مستقلة وإنما بربطه مع الوحدات والأجزاء
معا من خلال العلاقات والنظم القائمة فيما
بينها.
وأضاف أنه لا بد أن تدرس هذه
الأنظمة من خلال اللغة «التزامية» وليس
«التأنيبية» بمعنى أن تكون لغة النص عالما
موحدا ونظاما متكامل ذاتيا كما هي اللغة في
زمنها أو وقتها المستخففة فيه، وليس من
خلال تاريخها «التأنيبية» لأن من خلال
تاريخها «التأنيبية» أن اللغة كائن حي
تحقق مشروعيتها ووظيفتها في عصرها
بشكل خاص، كما حققت وظيفتها

أما المختارات من الشعر العربي الحديث
وحده فكثيرة فثمة مختارات عامة،
ومختارات في موضوع محدد، وأخرى من
شعر شاعر واحد، ومن الشعراء من اختار
من شعره هو كالجواهري في «الجواهري في
العين من أشعاره» (دمشق ١٩٨٤)، فمن
المختارات العامة: مختارات من الشعر
الحديث ١٩٩٠ - ١٩٥٠ (بيروت ١٩٥٨)
لإبراهيم العريض، ومختارات من الشعر
العربي الحديث (بيروت ١٩٦٦) للكتور
محمد مصطفى بديوي - وقد ترجمنا
الروح الدكتور غلام حسن يوسف، وأنا
هذا الكتاب إلى اللغة الفارسية بعنوان
مكتبة أي شعر عربي معاصر (طهران
١٩٩١)، والشاعر العربي المعاصر: رؤاه
ومدخل القراءات» (القاهرة ١٩٨٠)، للكتور
الطاهر أحمد مكي، وديوان الشعر العربي
«الجزء الأول روم»
(١٩٩٤) لراعي صديق.

ومن مختارات الموضوع الواحد:
مختارات من شعر القامورة في الأرض
للحقنة (عمان ١٩٦٨) لتوفيق أبو شريف
وعادل زواتي، وقصائد مختارة من شعراء
الطليعة العربية (بغداد ١٩٧٧) لطفي جعفر
والصالح والقصائد مختارة وفقا لأساس
حزبي إيديولوجي.
ومن الشعراء النقاد من اختار من شعر
شاعر واحد، من هؤلاء: صلاح عبد الصبور
في قصائد مختارة من شعر علي محمود
طه (بيروت ١٩٧٨) وأحمد عبدالمصطفى
حجازي في قصائد مختارة من شعر خليل
مطران (بيروت، ط٢: ١٩٧٩)، وقصائد
مختارة من شعر إبراهيم ناجي (بيروت،
ط٢: ١٩٧٩).

واشتهر أدونيس بهذا الصرب من
الاختيار من شعراء النهضة وشعراء
الحداثة، إذ اختار مع زوجته الدكتورة
خلدة سيد قصائد مختارة من شعر أحمد
شوقي (١٩٨٢)، وقصائد مختارة
من جميل صليبي الزماوي (١٩٨٢)، و
(١٩٨٢) واختار هو منفردا قصائد من
شعر يوسف الخال (١٩٩٧) و
السيبويه (١٩٩٧)، أما السائد
التنويني الدكتور توفيق بكار فله مختارات
شعرية من شعر أحمد درويش (٢٠٠٥) و
(١٩٨٥) وقدم بإشرافه في باب مختارات
المعاصرين الشعرية، أن تلميذي زين
العابدين الهواوي قد نهض، بإشرافي، بعنه
دراسة ما وصلت إلى يداه - في حية - من
هذه المختارات في رسالته للماستر
مختارات المعاصرين الشعرية: دراسة
نقدية (١٩٩٥).

٣-

وأما المختارات الجيدة المقسوة في
العنوان، فهي مختارات من الشعر العربي
المعاصر - مركز الأهرام للترجمة والنشر -
القاهرة ١٩٩٠، وهي مما صدر بعد
انتهى زين العابدين أطروحته - لصديقي
المصري المعروف لجبل الرواد وما
بعد دليل الرواد الأستاذ ديبج فلسطين
المرود في «خمس على الشاعر الآخر من
«سواج» في المصعد عام ١٩٩٢، وعضو في
مجمع اللغة العربية الثلاثة: المصري
والسوري والأردني، وهو من يعملون
بصمت ويأبون بأنفسهم من الأنواء في هذا
الزمن الرديء، وما أكرمهم!
الرجل معروف بما كان له من هلات
أدبية حمية مكتبة بجامعة أربل، ومدرسة
الديوان، وشعراء المهجر الأميركي في
الضلال والجنون، ويعد، بحق، مرجعا مهما
فيهم وفي آثارهم، وما أكثر الدارسين للآب
المهجري الذين فتح لهم هذا المغامرة
بآثارهم التي يزد وجود بعضها عند غيره،
والذين وصلهم ببعض الأحياء أو كانوا
أحياء من شعراء.

٤-
مختارات وديع فلسطين من الشعر
العربي المعاصر تسبج وحدها لتقرأها
يسمات غير تلك التي للمختارات الأخرى من
الشعر العربي المعاصر أو الحديث، فهي،

بدا، مصنفات جغرافيا بحسب أقطار
الوطن العربي مرتبة ترتيبا جغائيا،
قسمت: الأردن والامارات والبحرين
وتونس والجزائر والسعودية والسودان
وسوريا والصومال والعراق وعمان
وفلسطين والكويت ولبنان وليبيا ومصر
والبحرين وموريتانيا واليمن.
واهم ما استنتي دولة قطر علما أن فيها
من الشعراء الذين يستحق شعرهم أن يختار
منه وفق معايير وديع فلسطين، من مثل:
الشيخ مبارك بن سيف آل ثاني، وأحمد
يوسف الجابر، والكتور حسن النعمة،
والكتور زكية مال الله، والكتور محمد
قطبة، ومحمد الصفي، ولست أشك في أن هذا
لم يكن إلا لفة اطلاع صديقا على الشعر
والشعراء في قطر، ولولا ما سجل هذا
الاحتزاز «القصدي» منها - المختارات
- تقديم باقة جميلة من الشعر منتقاة من
معظم أقطار الضاد لقراء الضاد» (ص١٨).
وعند الشعراء في كل قطر غير متساو
فمن الأرب: عبد النعمان الرقاعي وعيسى
الناصري، ومن الإمارات: سليمان بن علي
العويسي، وصفر بن سلطان القاسمي، ومن
البحرين: إبراهيم العريض، ومن تونس: أبو
القاسم الشابي، ومن الجزائر: محمد عبد
خليفة ومهدي زكريا، ومن السعودية: أحمد
سالم باعطب، ومن السودان: عبدالله العبد
ومبارك المغربي، ومن سوريا: عبدالله
يبركي حلاق ومصر أبو ريشة ووزار قباني،
ومن الصومال: عبد الرحمن الزليعي، ومن
البحرين: عبد الرحمن الزليعي، ومن عمان:
عبدالله بن علي الخليلي، ومن فلسطين:
سميح القاسم وفهدى طوقان ومعين
بسيدي، ومن الكويت: عبدالله زكريا
والناصري، ومن لبنان: الياس أبو شدة
ويشاره الخوري، ومن ليبيا: أحمد رفيق
المهدي، ومن مصر: إبراهيم ناجي وأحمد
رامي ومحمود أبو الوفا ومحمود حسن
اسماعيل، ومن المغرب: عبدالله كزوني
ومحمد عبد العزيز الحبابي، ومن موريتانيا:
أحمد ولد عبد القادر والخليل النحوي، ومن
اليمن: عبدالله البردوني.

والعراق: بدر شاكر السياب ومحمود مهدي
الجواهري ونازك الملائكة، ومن عمان:
عبدالله بن علي الخليلي، ومن فلسطين:
سميح القاسم وفهدى طوقان ومعين
بسيدي، ومن الكويت: عبدالله زكريا
والناصري، ومن لبنان: الياس أبو شدة
ويشاره الخوري، ومن ليبيا: أحمد رفيق
المهدي، ومن مصر: إبراهيم ناجي وأحمد
رامي ومحمود أبو الوفا ومحمود حسن
اسماعيل، ومن المغرب: عبدالله كزوني
ومحمد عبد العزيز الحبابي، ومن موريتانيا:
أحمد ولد عبد القادر والخليل النحوي، ومن
اليمن: عبدالله البردوني.

وتسبب التناوب في العدد، كلك على
القصائد المختارة لكل شاعر فهي تتراوح بين
قصيدة واحدة وعبدالله الطيب والخليل
النحوي، وست لصادق عبد الله يوركي
حلاق، وجلبا يتوزع بين ثلاث وأربع.
أن صاحب المختارات ثلثه بكفينا
مؤونة تفسير اختياره هؤلاء الشعراء، دون
غيرهم لا سيما أصحاب شعراء المهجر
الأميريكي، وفي تفسير التفاروت في أعداد
القصائد بعد أن بين قصده الرئيسي من
مختارات عامة، يقول «فإن من حسن المفاضلة
أن التفتت الشعرية الواردة في هذا الكتاب
هي من الشعر الوحيد الذي تعرف
وتستطيع بعد معاناة عنيفة في محاولات
مستتمة لفهم الشعر الجديد... وإي كلام
يدور حول هذه المناهج لا يرد من المفاضلة
بين شاعر وشاعر، كما أن التوسل بنموذج
أو نموذجين لا يعني الحكم على شاعرية
شاعر بعينه، صحيح أن هناك شعراء، بل
مئات من الشعراء الآخرين الجياد الذين
حال حجم الكتاب دون الاستشهاد بشعرهم،
ولكن هذا لا يعني أن هناك أي محاولة لإغفال
دورهم في الحركة الشعرية أو للانتقاص من
أدائهم» (ص١٨).

أن كثيرا ما في قوله هذه يتناغم كليا
مع رأيي في الشعر كما يتجسد في بحث
والشعر الحر والشعر الموزون في كتابه
«قصايا الفكر في الآب المعاصر» (ص ٢٢ -
٢٣) من الطبيعة الحقيقي حيث يؤكد أن اللون
والقافية صامتان في الشعر لا سبيل إلى
فهمهما أو التحليل عليهما» (ص ٢٧ و ٣٠
كذلك) دون أن يفي به «أن الشعر الموزون
الذي ليس باعلا على الطرب كله، ولا جيدا
على أمثاله، ففيه ما يجمع الاندفاع على
استحسانه، وفيه ما يكون وجميع على
استهجان، والشعر طبقات...» (ص ٢٨)،
واللغات أن المختارات نفسها تؤكد هذا الفهم
للشعر، ولكل وجهة هو مؤلفا.

٥-
بجانب صاحب هذه المختارات الجديدة
أته ينسج على شعراء من بعض الأقطار لا
يكونون يعرفون إلا فيها، وأنه يندلج على
شعراء من الصومال وموريتانيا، التي يقال
أن فيها شعراء شاعر نعلهم (ص ٣٦)،
وتظل لأصحاب المختارات كذاهمهم
واجتهاداتهم ومعاييرهم وتلقينهم الخاص
للشعر، ولكل وجهة هو مؤلفا.

البنوية

ومع أن هذه المحاولات طموحة ومعتلة
قائمة على نظم وبنيات متكاملة العناصر
والأجزاء من خلال علاقات قائمة فيما بينها
تشكل نسقا منظما متعارفا عليه ما بين المبدع
والقارئ، وهذا النسق والنظام والتجانس
قد ركن عليه غومسكي كطوره فيما بعد
«بارت» و«ديدا» ولا كان.

أن اتساع دائرة المنهج البنويدي
وتشعبها حديثا وتجاوزها بنية النص
الأساسي ولتفتح لاحتواء البنية الكلية للفكر
الإنساني قد اقتضاه التركيز والوضوح
واضحا في متاهات فلسفية لا يمكن تحديدها
أو رسم ملامحها... اليوم، وراحت بعض
الدراسات تبحث في بنية اللغة وانتظامها
وبيئات المتغيرات الحديثة والأشعة وعلوم
الفيزياء في محاولة منها لربط النشاط
الإنساني كله في بنيات متشابكة متداخلة
تصب جميعا في بنية واحدة هي العقل
البشري.

منهجا جديدا يحاول احتواء كل المناهج
السابقة، وغنت البنية عقد بعض
أعلامها أساس الفهم الحديث
العقلاني العلمي للإنسان ككل: لغته وفكره
ووجوده.

ولهذا عزم البنويديون نظام العلاقات
على أشياء الوجود كلها بحيث يصيب
الوجود الحقيقي للأشياء في هذا التكون كمنهج
في العلاقات القائمة بينها وليس في الأشياء
نفسها. كما يفعل «مياجي» و«ليني»
شراوسر... فأهميه وجود الله لا تكن في
وجوده المستقل وإنما في علاقاته بأشياء
الوجود الأخرى... الإنسان، الأرض،
الحياة... كما أن وجوده مثلا، مرتبط
ضيا بوجود الظلام... وهكذا.

ورق البنويديون ما بين «الذات» و«الكل»
«الكل» كالكلام هو الحقيق الذي يتناوله
الناس في شؤونهم الحياتية اليومية المختلفة
للتواصل والتفاهم وقضاء الحاجات. أما

المسكوت والحياة في شعر الدكتور حسن

علي ناصر	المصير الإنساني الذي يترك الشاعر أن نهايته	ويقول أيضا:	برقت في حتى إذا قلت جاحات
محتومة وهي الغناء والموت، يقول:	واخ قجعت به وكان مؤملا	فأشرب على حدثان الدهر مرتقا	القلت عن جهامة تستمر
لدى دراستنا المقطوعات من شعر يشار بن برد	فمضى فتذكرك الحوائث ما مضى	لا يصحب الهم قرع السن بالكاس	أيها البارق الذي ليس يجدي
وجدنا أن ما يجمع هذه المقطوعات أنها تقوم على	ولقد جريت مع الصبا طلق الصبا	وهذه النظرة المشائمة من الحياة جعلته لا	قد عرفناك فانتس من نقر
نسق واحد وهو إيمان الشاعر بالجبرية المطلقة التي	تم أرويت فلم اجدي مركضا	يهتم بجمع المال، فأبالم بالنسيه له زائل ويجب	وهو لا يفقر بالصبا ويقرنه دائما بالوقت:
تسميها في مثل قوله		انقله فيما يقيد وينق، يقول:	
وعلمت ما علم امرؤ من دهره	ويذعه ذلك أن أن يعيش الحياة غير متقال بها	وما أفا لا في سبيل القبال	القول للقي وهو يرون أن الصبا
فأطعت عائلتي وأعطيت الرضا	أو متحمس لها، بل أنه (يلهو) ويشرب ويتلهي	فروحا على مالي كلا من قصوله	لعلك ترجو أن تعيش مخلدا
أو التي يصرح بها:	بالحياة موقنا أن النهاية قريبة ولا مقر منها، فهو	فما تجمع الاموال الا لأكل	أبي ذاك شبان لنا وكهل
	حين يشرب لا يقرب من أجل المتعة ولذة الشراب،	ومقطوعاته الشعرية مؤسسة على اليأس من	
	أنه يشرب ليعزي نفسه من فقد الأحبة أو لينسى	الحياة، فهو لذلك لا يأمل بشيء من الحياة، وأنه	
	هموم الحياة التي تحيط به، يقول:	جسريها وخبرها وأن يقتر بها، كما اغتر بها	
	فأشرب على موت إخوان يرتهم	غيره.	
	باب اللية عني غير سدود	يقول:	
أريد فلا أعطي وأعطى ولم أرد			
وقصر علمي أن أتال المغيبا			
وهو لذلك يشعر في قرارة نفسه بحزن عميق على			

الرأي



ابراهيم العلجوني

الذين اتخذوا من معطيات علم نفس الخمسينيات، أو أما وصل
منها مترجما آنذاك. موازين لتقييم الأعمال الأدبية، أخذوا يركون -
ولت حين مُدَّ - أن كتاباتهم النقدية قد تنبأت النهج القويم الذي
يمكن أن يقضي بهم إلى حقائق تلك الأعمال التي واجهوها من قبل،
وأصبحوا يلقون وجوههم في السماء يلتصقون فُرجة للنظر المستأنف
بعد أن استشعروا بالغ ما هم فيه من ضيق أفق ولا مستراد.
لقد وهو أن نمة جلة من المصطلحات الغامضة - بسبب
انتزاعها من سياقاتها الأصلية ولأسباب أخرى - غفلة بإضادة
إبداعات عربية معاصرة في شتى أجناس الأدب، من شعر وقصة
ورواية وغير ذلك. فكان أن وظفوا هذه المصطلحات فيما اتفق حتى
جعلوها أضحوكة السامعين. وكان أن بلغ الأمر ببعضهم أن يتأيد
لفرا صغيرا مليئا بعشرات من هذه المصطلحات، حتى لا يقع تحت
رحمة ذاكرته وهو ينتظر فيما يريد النظر فيه من أعمال، وحتى يضمن
لشمسه دوام حضوره النقدي المبرز بفهاميم وتصورات من وراء
الجحار!!

إن ما كان مظهر «درامية» وعقظ نظري في الخمسينيات غدا اليوم مظهر
«فكر فاجر» و«سطحية» فاحضة، فصار إلزاما البحث في أسباب هذه
الظاهرة، وفي الذي تتجلى من تدهور الوعي والنقد، ومن مقابيل
المضادة الحضارية التي شُذِّع بها في مضامها منذ قرنين من الزمان..
كما صار إلزاما البحث في سبل استنهاض وعينا الذات من عبوة.
وتكوين ذاكرة نقدية عربية، بما يوجب ذلك من قراءة عميقة لتراث
الأمة ومن فهم حقيقي - أو حتى مقارب - لإنجازات الآخرين، وجسدية
بهاثين المهتمين مضمارا تلجح فيه الأعمار وتُسْتَفِدُّ فيه الأيصار،
وحسبك بهما على حياة الأمة وعلى حضورها الثقافي المنشود دليلا..

في ليلة صيفية مقمرة

قصة مفيد نحلة

جلست (عليه) ابنة الشبيخة سيدة «صفية» على شرفة بيتها المطل
على شارع «المطلة» ترقب حركة الناس تتذكر..

قبل عام ..
خرجت من قيو «الهشمي» المظوم تحت عمارة مكونة من سبعة
ادوار إلى بيت أكثر دفئا تتاحر النشم الضيقة من وراء «ماركا» في
الجهة الشرقية.. حيث استأجرت البيت بضعة الف دينار التي كانت
تدفعها للقبو.. وشاركتها في الترحيل فتية أحوها وعطفا على زوجها
(حاج أنيس) الذي أعده المرض بعد أن أكتت منه الرطوبة في القيو
حالة عمره، شيء لا يبارقه حتى في مرضه (جزدانه) الجدي حافظ
ماله الذي يخاف عليه من عين الفضوليين، يخفي في (عيه) تحت جيب
شدائته الفضفاضة ثلاث ساعات مرت وعليه تتابع حركة الترحيل
تتبر فتية الحارة أن تقاعسوا، تتابعهم أن دار بينهم لفظ كلام سيء..
العص والبرغل وسلاحيق الفصيل يشي من الجعيد اليابس..) أفرغ
الفتية آخر محاولة لهم، أغلقت الباب بعد أن تقدمتهم بعض القروش
ضحكوا رصوا، غنوا للشبيخة «عليه» أغنيات فرجة..

إفص (شيخ أنيس الجيد) عينيه وراح يقف..
في هذه اللحظة سمعت (عليه) قرعا خفيفا على الباب، انتفضت ..
لكن شيخ «أنيس» لم يصح، تركته، أسرع إلى الباب، فتحت
اندفعت، امرأة خمسينية العمر، بكافية اللون، مخففة الصوت، أرخت
جسدها على «الصفوة» المهلهة في أول البيت، رأت (شيخ أنيس) يظ
في نومه، وجزدانه منتفخا على صدره..

بكت المرأة.. لطمت وجهها..
مايك يا سيدة.. قلاتها (عليه) يأم..
لو كنت تعانين لي سيدتي لكيت مكني..
أصاب (عليه) شيء من الجسد تظلل حواسها فيما راحت المرأة
تفترس في البيت تنظر بعينه وهو تسرح بصبرها في الرجل المريض
الذي ينام على «مجاله» متسقة يعلو شخيره، ينام قريبا أمنا..
(عليه) تسأل بحرقه.
أريحييني يا امرأة.. فلنا مشغولة كما ترين بترتيب هذا البيت و
«شيخ أنيس» مريض وهو بحاجة إلى وجبة طعام يأكلها بعد استئجار
يوميه من الرجل..
(في هذا البيت سكنت غشت سنوات شديدة، حين رحل زوجي عن
دنياه، تركني للقد..
في هذا البيت، قضيت سنوات عمري الطرية، إلى أن اصرت ابنتي
على أن أكون معها، فأرتحتل.. جفت ياسيدي راجية أن أطوف
البيت، كي لا أترك لنفسني شيئا أندم عليه بعد رحلي.
لك ما تريدين..»

خذي راحتك، أما أنا فسأهتم بترتيب حاجيات المطبخ وأحت المرأة
تدور حول (شيخ أنيس) ترقب حركته تسمع شخيره تترجع، حتى إذا
اهتت إلى طريقة سريعة امتدت يدها إلى (عب الشيخ) والتفتت
جزدانه، تحويدة العمر وخرجت إلى الشارع مسرعة..
عانت (شبيخة عليه) حاملة معها كاسات الشاي.. توقفت نالت
بصوت خفيض..

(أين أنت يا امرأة).. لم ترد.. كررت النداء لم تسمع صوتا..
أسرعت تظن على الشارع..
رأت المرأة من بعيد تقطع الشارع دون أكرات لزمنة السيارات،
عادت إلى (شيخ أنيس) ليقلته ريت يده إلى جيبه.. صرخ.. أيقظته
حركة جنونه، (عليه) لطمت وجهها سرفتت هذه المرأة يا شيخ أنيس..
ضاع جزدانه يا شيخ!
انقام كالخيل، وتترك الناس يدخلون إيديهم إلى ثوبه رحما
يارب!!

الأحس بحركة أصابعهم!
شيخ أنيس لم تسمع شيئا، ظل ساكنا، هدأت أنفاسه حين تسللت
إلى وجهه صفرة الموت تلوحت بشرة الطرية بنبول حزين..
صرخت شبيخة «عليه» تجمع الناس..
في هذه الساعة ضاعت (تحويدة) الشيخ أنيس، ورحل الشيخ
بفعل الصدمة الكبيرة تاركا (عليه) لوحدها تجلس على شرفة البيت
تتذكر سنوات العمر، ترى في الزمن الذي سرقها شفايفه مطلقا أن أكثر
النهايات أغلاا لساعات الحلم والترويح.

فقد وجدت نفسي محرجا - احيانا - وأنا
أحاول الاتصال بقصد الاطمئنان عن
سلامتها .. والوقوف على آخر اخبارها،
ومن اجل الاعداد للزيارة التي كنت قد وعدت

القيام بهالى بيتهنا .
 وقع الامتثال ، ولكن توصل الي لم يتم .
 فقد امتثلنا ، واسلمتمنا ، فمطمتنني ،
 اننا بخير ، واننا شركاء ومقمتة ، دائما
 ومتعفة للجميل معا ، واننا نرجع الي ..
 اي وقت اقرب بهابا ..
 وعندهنا باراد كامل قد بارافقتني ،
 وبعثت استشارتك عن قد ارى يتم ذلك ،
 لاسباب ، فكلما تحقق بطروفا ، واعمالنا .
 فالتصديق قد كمل باني كمالا ، واخبرته
 بقراري (الصامد) وبعوته لمرافقتي ولكل
 مايتلني كثيرا ، سيجد انني املد لا تسمح
 بهبسم قراره .
 الا انني اناق عليه ان بارافقتني ، لانني
 بعدد كمال سابعوه قد بما في الصف من
 مكتوبات ، وانما في اقل من اربعة
 وكانت مكانة ، فاعلم اني قد ..
 وقد رسمت الهاتق ، وديات معه حوارا
 حمالا لك الواسوس والظنون .
 قلت لصديقي ان قبيول الدعاية للتح

عند بستانه نوايا، وبرادة مقصود؛
ستبقى نوايا قريباً، وستعود...
ولكنها لن تجرد الي سوتك يا صاحبي،
- افرغ شعرك واستعشاها!
- افرغ شعير... ستعود ولكن ليس
الى مركز علمك في السوق!
اكتلت وعلاني مشترحاً!
- لانها ستعود الي بيتها الجديد، بيتي...
...
- بيتي... ماذا تفني؟
- ساطبخ - وهذا - يا ابا كامل - وبسا
طلب يدك من تحت شعري، وستكون انت ومي واش
افعل ذلك!
...
- ماذا اسمع، كنت تفني هذا، وتلكنا
تزاول الارض من تحت الارض، وتلكنا
...
- ماذا اقول، انزل الارض من تحت
تقدمك، ابصرنا هذا في شيء، انا ذلك
اصحابي يا رجل
...
- بل انت الذي انت، تبني اصحابك، بعد

ان اصبحنا سامعية جزءا مني
 - تلميذ - يا معلم راجع مكر غريبة، وانت
 تعلم لو .. يا احسانك .. اني اصبحنا جزءا
 مني.
 - لكن في ميدان سباق، حتى يسارع
 احدا الى قلب الآخر وراءه .
 - ما به، قد تزداد توترا كل حل كلما
 اقربا .
 - لاني لم استمع منك الى كلمة واحدا
 شريح اعصابي .. وتبعه من رومي .
 - اتوترت اعصابك يا صديقي اذا قلت لك
 اني انا قلت لاساس في سامعية .. وقد طمطم
 ذهني ورائحت .. ومباح عذبة سديمك
 القران في عالم غامض تمام لي الحق
 .. ولما كنت سكون في مقدمة الضيق .
 - انت .. يا انا كامل .. لقد خلتني

رجل ..
 - ما كنت أعين أنك تفكر بسامية التي
 تصفرك بشعيرين عاماً .. لم أن أعلم بأنك
 تفعل هذا الموضوع على مهمل الجد ..
 وأنا كذلك .. ما خطر ببالني أن سعادتي
 هذه القليلة .. الشقية .. وهي التي تصفرك
 بأكثر من العشرين ..
 - لقد قررت أن أخطبك منذ أول مقابلة
 تمت بيننا والتي التي أشرها نخلت السور
 موفقة صغيرة .. ولكنها كبرت بسرعة
 لتصبح سيئة الأول بلا منازع ..
 وفقدت بقية ما لدي من وعي،
 صبري، واحتمالي، وحصلت أنا كأمام
 مسؤولية ما حدث، وكنت اتهمه بالخيانة

الطمي، التي لا تفتقد ..
 ولوجوه صاخبة بثروتي العامة علي
 وبصميتي أثر ألقائي .. والأبواب الشديدة التي
 أتى علي من زائقي .. كان في ذلك جادا ..
 هذا الموضع .. فلما أتأ ناد الآن ..
 وراح يفتنه ويبلغني في الاعتدالي ..
 الكلام الذي قاله .. بكل الكلام الذي لم يبق
 وخاطبني بكل اللغات التي ينطق بها .. وبكل
 اللغات التي لم ينطق بها بعد ..
 وراح يؤكّد لي بأنني لست المقصود
 الموضع .. أن هذه الفكرة قد تولدت
 عنده منذ وقت طويل .. ولما استعمل الآن
 حتى لا يعود ذلك الشاب الذي التقيناه
 المستثنى ثانية .. من يدري فقد تراجا
 عن موقعها (وتستعمل) ..
 ولكنني .. أنا .. سراح .. على عقد القرار
 حتى لا يصل إلى أسمع لوجهي .. ذلك الكلام
 السعي .. وبأشبهه لها .. تخبر علي
 (تخطيطة) كما سبق وأن حاولت تخوير
 خطه المتلفة بشراء السوق
 فإتخذ فسماعة الهاتف - أخيرا -
 وجهه بفتك .. وفي أسمع .. وقطعت فيه
 الكلمات الساخنة .. واشتعلت سما بها
 يحب ..
 واحتفظ ثلاثة فوق ثلاث .. وتوهمته .. بأن
 لن احتفظ بها بعلاقة ممتدة بعد الآن ..
 أنا كل من يمتدنا قد انتهى ..
 ولكن الذي يبني وبين سامية لم يته ..
 ولن يته ..

وتوجه صاحبني فور وصوله حرم
المستشفى إلى دائرة الأحوال وتبعه بتسديد
الفاثورة كاملة، وألقى قسمه إلى الالتزامات
والعمليات الخيرية على هذا النحو.

ومن ثم انطلقا مع سائل عن مصابيتي
عليها ومكان توحيدها، فالتفتا حتى
لغرضات إلى غرفة العمليات للمختصة
بهذا النوع من المكسور.

وانتظرا بعض الوقت حتى سمح لنا
بالدخول على سامة شاهدها، للسلام
عليها والطمأنينة عليها، والوقوف على
أخبارها الصحية.

وقدمني صديقي أبو كمال إلى والدتي
سامة التي كان يقفان إلى جانب ابنتهما
وعلمات الحزن ترسمة على جبينهما من
أجل خسارت حملي ومعدته.

وما لبثني وجعلني أشرح بقية النظم،
وأشعر بمزيد من الرأفة والأشفاق على
هذه الوالدة الصابرة.

وقدمني ثانية لسامة بكلمات خفيفة
صغيرة:

.. سامة .. صديقي طارق .. مرة ثانية
..

انتمت سامة، ابتسامه باهتة ولكنها

وهي امرأة تدارك الوقوف
واتكأت على طرف السور السور،
وجي نحوها وهمت في الذهاب
إلى مكان لا يجليها أسلما؛
والتي سجدت بركوت ثابته، كما هي
سعدت بأول بينك التي بدت بها في
أخي سامون، لقد أفرقتك الهديّة ..
وأفرقتني ..
وأطبق عيلتنا سعد غير كتيب.
وأثني كسونا حيث غير مخلوق.
وأقرب، عيلتنا سعد حيث غير مخلوق.
وعلية استقاء غريبة وعهدة .
أفكنا، وأثقتك التي، وتوفت بيننا
لغة التكاليف، وتاجرت في ألقاها، مجموعة من
المشاعر والأحاسيس التي لا يتوقف معها
أدوا.

الموقف لا يسمح بالانفلات، فالوزير
يقظان إلى انهماكهما بوقوف جبهة
الاحتلال، واوبك انهماكهم بنظر
الاحتلال - ومعهما بنظرات ثاقبة كانت
تستشعر انهماكهم صفراء باهتة - وكما
عليها أي حال - لا يمكن في سواء، ولكنها
تعبات، التفتلتا أحياناً ..
قلت لها وأنا أنت صديقي (مكره)
(خبيث) ..
سكنن لك زيارة خاصة ساقمن لك
هدية عظيمة وكبيرة ..
ولكنها خضعت لاجلها وثابتت :
- ولماذا كنتين صغورتين هذه المرة .
يسكنن قصصاً تدعي انك اصراراً على
الرجوع في قلب وديم الى اصف مسامح
وشارت زيارتنا علي الانتهاء عندما اعلم

صاحبها، وانما بان الفاتح الذي قد اصاب
صاحبها، وان الحظوب هو عليه اذ امر
ومرعايتها والامتناع بها حتى تتماثل للشفا
فيقتضى الكبر، وتعود الى مركز عملها في
السوق القريب.

وبينما نحن نعلم بالفروج من الفرق
موسمين من سامية ومن والديها باجل ما
اقتضوا من مكات

التقنية التي يتبعها زائر يدخل عليها ان تتسلسل
الخاصة، التي تستود الى بيتها عند الا
تقرير الطبيب المسؤول التي سيوجهها الى الت
بذلك عمدا لا تفكر، وذلك بخلاف
خرقا من الكفة، وانما قلنا في الممر
الطويل الذي يخص بالمرضى والمرضى

لهم حجة، والمجاهدين والأشياء، وفي الاستقام من
لكننا نؤكد أننا عند أحد مسقطات للمسلمين
تسلسل من هوية إلى الآخر على هوية
إذا ما كان باستقامته أن يعرف على هوية
أرض صديقي ليحيط به قال:
لقد رزقنا لهذا الشاب من قبل، لقد رزقنا
سامية في السور منذ أسبوع، فسألنا
من أمر هذا الشاب، فأجابنا أن ليويا
مشروع خطوة ..
فأقلعتهم منقلا:
وماذا كان ربما ..
أشياء لا تفكر ..
الحاضر .. وأن ليس هناك راحة ما نتبعهم
للتيول بضروعه .. فأرسلت كليلًا وتمتعتهم
في نفسي:
أحسن ..
فقال صابحي ..
أرى أن الأمر يهمك
ربما ..
ضحك صديقي .. وقال:
مقلد هذا الأمر لن تعد من اهتماماتنا
لا .. لا .. ولا .. سامية صفيرو!
أما نحن فقد غفا علينا الزمن ..
وتر أيام ..
وتنظروا أيام ..
وتر معاناة ..
وتتروا معاناة ..
ومعاناة الاستقام .. والله أصل بسامية

فبقي لحظة ليسمع في كلمة الفصل،
فلسأله التلميذ على قلبه، وعنده بانتي -
لما لمع له الخيال كما أن يعترى أن كل ما
يسير بنا مستحسن أن يتكيف على كل ما
أنا يقوم بأشياء المعصور على عنوان
التي يسأل على وجه هذه القصاصة.
طالبت أن ينظرني، بعدها خرج السوق
ويضا أنا بعض المهام في الداخل،
والتيهت كالحمام حسبي ما خطت لها،
فقد انصرف الحدث، فوجدت سامية تالفة
مضيقين أنا في صاحبي أوغص لانتهي
سألتها بأختها الزيادة وقد استعصت
أفلا الدقائق الأخيرة أن أحصل على أن عنوان
انفزل سامية (يا صلب ماكر) وون أن نقات
وجه صاحبي إلى الحركة (البريدة) التي
تقلتها،
وعند خلت السوق وبعثت سامية التي
كانت تعتمد أنظري، وسامية كانت
صاحبة حارة حارة فقد مكثت تلك
لصاحبة الحارة يقضي من الإسهامات
صاحبة خلط على أطرافها كلما كثيرا لا
معاني زاهرة زاهرة،
وخرج من السوق، وأنا أنظر وراي،
تلك هي من المرات الأولى التي انظر فيها

[illegible][illegible]

سكن وسهر .. وكنتني يمثل هذه المواقف
 بعد مولف هذا الصباح كان من اكثرا
 الاملا واحراجا.
 يكره في الصباح ان علي متاقلا ..
 وهي باركة سيرة، ولكنها ان تبث في نفسي
 اليأس والاحباط.
 ولها تجربة ستمر وستتقي بانتهاء
 العشر.
 ولم تنته الامور الى هذا الحد، لقد بدأت
 من جديد.
 بدأت بكتابة هاتفي صباحية مع
 صاحبي او كاملا، ينقل الى بركاتي
 الصباحية خيرا في الكثير من الازعاج.
 وهو ان سامية قد تخلت اليوم عن

يومها المسمى في المسوق.

وتابع لخير لود يعطى ضحية.

ومعاقبته، لقد تسببت بأصعق بكس

قدم سامية عندما سقطت من على سلم

متزلا من اربطتها بأحدى درجات السلم

الصلبة.

واقطعت منعشلا لانافع من نفسي من

سوء ظنة والام اتهامه.

- ما شأني اذا بما حدث ...

لقد بعثت ضحيةا ليلا لاجل اجميل هدية

لأخي امين، قد قدت من دون اكل ولا

وليل المسفور ولضخم القفص، وكنت

مطاردة لعمارة كانت تبتهجها ان اصاب قدم

السارية كبر، نقلت على اثره الى قسم

الطوارئ واستعفى الشئ.

كانت طريقة صاحبي كوشي بانها

صرخ كسيت بالحداث.

ولكن هذا لا يعني في ... التئ.

يعني كان في سامية ... لرواح التئ.

القبلة تتحرك في سامية، وتعال عليها بشت

لدرجة افقدتني قدرتي الصارخة على

التخلي.

وقبل انتهاء المكالمة رجوت صديقي

ان يرافقتني الى المستشفى لانييت له رفيقي

بزيارته وان مرافقه في ستؤنس وحشي

والمستعفى والتأني.

ولقد كعب صديقي ظني به، فاستجابي

لرفيقي، وافقتنا اني ان تلتني عن مشغل

المستعفى، بعد ساعة من ...

ظل أغلب علمي مطبوعه .. لعل
فريقنا انكرت ما بينه والصحتي .. اولها
تقرره .. بعد انها جانيته الصحتي وقالت:
لو كان الامر انصح نفسي به
ما حيدوا عنها ما عرف عنه .. واني لا اعتقد
في ذلك انهم عندما لم ياتوا به ما تارد
واحدة عن الامام عليه ..
وظفت سامية من المكتب .. بعد ان
امت وبواجب الضيقه خير .. وبعد ان
فسدت على الجو العام لسهل سريه جعلت
نفسها وجوا مراعيا باعاً الى الاسترجاع
الاسترخاء ..
في صديقي لانتراجه هذا الصباح التي
محتجتها سامية السخريه فعناني الى
المنزل (تقريباً) الى اسقام واركب السوي ..
استمعت بشارتها ومركباتها وحيويتها في
صناعه الاذن من هذا النهار الشمس في
يوم وريعي بارده .. لتعسني الى الظلام ..
الاستماع بما ستقع علي عيني عابري ..
تستمرس على خطي .. لعل في ذلك وض
مناقضة لاني ساروم من ملائحتك ولعل
خيرة تحبها نباهتي التي يشهد في فيها
بالحسيني ابو كمال ..
اكن طرؤفا ما منعتها مكله هاتفي من

[illegible]

لكن القصص كلها، عموماً فإسرائي لا
تطعمها الضمير، أو ما الكتيبة فهو
وخطبة إسرائي في أعطاشها
غير اللذيذة والكتيبة
مؤتات إسرائي وميتا وشمالا وأنا حاول
أن أكتب وإسماعيل، فإني ما زلت قال
صاحبي مؤلفا قصة، البيت وان في
البحر عشت ما لدها، إسماعيل إسماعيل
مؤتات، ونعت نفسي إلى الهدوء والأتزان
وفي خضم تلك الجولة، فاجأني
مؤتات مؤتات في طفاقي كي يستي
من الفصل إلى صفحة
غلام في الخامسة سنة، رحيل قصة
مؤتات مؤتات السلام بسطة فية مؤتات
يحيى في عصفورا، جبالا وميتا مؤتات

في تلك الايام، لم يكن ليس حرجا بكونه
 حبيبين كان الاسلاك المشاككة، ولكنه حين
 ذلك الامر الواقع، يروق لياحييه من امثال هذا
 الحادث بين الصغار.

وقعت بعيدا في مرفق المراقب، وانا
 اتصل في تلك اللحظة من الوقت على ابعاد
 الحمار الساخن الذي يصر على سامية
 بوبك ذات الغلام، التفتت بنور على ما هو
 عليه من باطل.

لقد لفتني عيب الاستطلاع ما
 وعاصمه سامية - ثانيا - خشية ان يتأهلا
 بعض السوء من هذا الذي يتنطق به
 لسان السلف.

لقد تحدثت الدواعي للاهتمام عليها

فكانت من سائمة التي لم تقطع
لدرجة كثرة ان فقدت جميعاً من
أصنامها، لكنها ما زالت تحفظ - وبشكل
جيد - مجموعة أخرى منها.
قلت لها بهيئة بما يشبه السلام:
«تتأملون والعصافير في تلك
الشتات؟» والولوليت بعض الاهتمام
قائلة:
«ليس الامر كذلك، اخي مأمون هو
المرسئ - بل واصغر - وإشارت لي الفلاحة
بشيء من اللامبالاة - لكنه هوية تربية
للصائين - وقد وعدت ان أعيد في عيد
ميلادته ثلاثين شهقوسو جيجو ..
وصممت ثلاثين قاتل:
- وكلها هي الكناية ..
فقطاط الغلام مستحقاً حديثها وقال:
«لقد أحضرت الصقور بناء على
طلبها، وقدترت لها التكايفيل كلها التي
وارقت عليها سبباً.
فقاطعت لي الأذن متحدياً:
«الشكك ان لا (الصبي) يحاول ان
يستغنيا، وعلا بملغا في مقول:
ان الغض الحاد، من الانهيا بهيئة وندون
أجحف باء، من مناصرة عبلة -
عبلة - سائمة ..
أنت من الفلاحة له حبل الخن ..

[illegible]

فأركبني قوساً صديقاً وسعد قلمي
الأرض، فشمها بالي بفتح، فاسم
وإشاح رجلي من ظفواني، وإشاح رجلي
تستدري وتقلع من ساعدتي إلى تخيير.
سأراه وتقبل وجهتها إلى السبق،
وهلاً من حرجها وإشتمعات الواسعة
الموضوعة، قد تسارعت بالإنسجام إلى
القبول اللين الأفقرتي من تحتفظ ولا
تسام.

أستقبلني أباً كامل بحفارة بالغة
الطائفة، لنما وثقافاً وتقبلاً، واثقاني
في الحق السوي، يزيدني من السبق فيض
الإنسجام إلى أن أشتري به القلم
في نصفة وحركة من الكمال في السبق من
ول أن تكون السجطرة محكمة الإدارة

سنة ١٩٥٦م. وبمجيئه
استمر على الكلية الويرية، وقد
استعصرت ملقا من الحمية والثقة، اللتين
كانتا من مميزات هذه المرحلة الأولى التي ولّأت
عليها الحياة السوي.

استمرّ على هذه أركاناً احتلت
لجان القوة من يومه إلى يومنا هذا، حسانات
السوق، التي تعهدت من كامل في الرضا،
طبيب في الخاطر، القيام بهذه المهمة
التي ألقى عليها.

ولعل أبا كامل قد رغب - بطريقته
الخاصة - بتعريف على صفات الجميلة أذا
ل:

لقد أصبحت ملقا من بلاد اللين -
بجانب الكلية - وأسما في هذه المرحلة الأولى
من تقدم فحان القوة بنسبها ..

وأخيراً يرأس احتفاله قصيدة ولقد
هذا حكم أخلاق جميل ومنها
- ثم ضمت نهاية وعبد آل القول
يتناول أستاذنا طيبة ومروية ..
حقيقية .. ومن ثم هذا السوق بحاجة
في مثل هذه الأوجه الجميلة
أقيمت سامية وعذوبة ونظرت الي
استخدام وردت على الرقة في كلاسي
أسلوب مستطيل جميل
- أنك تعطينا - يا سيدي - أكثر مما
استحقاق .. التي أنت تستحق أكثر مما نطيق
ننتي فخرية بما أسعى إلى .. وفخورة التي
فما سمعت عنك من قبل .. لقد حدثنا - الم

يجرى كلام - كلما يشرح - لصبر وهدوء
 القليل، ويرجع إليه - دائما -
 فاقطعوا بعد عيني متعبا،
 (الآن تتفرق في دعى صديقي طارق
 - لصديقي طارق موفقت كيبر في
 البيت وفي التي يقدم لنا دائما التسهيلات
 والراحة) والصبر في كثير من - فلهذا علينا
 لا نحصى ولا نعد
 وتوقف صديقي طارق - ولكل ما ليث
 ان عاد الى سابق حديق، قليل لبقه منه
 ويرجع الى اقتضاها بمتعة - هو يريد لنا
 - فعمله عبيد اختلاف من غير عبور
 - انا اصل بمتناصه دائما، اما هو لا
 - فعمل بمتناصا في - وادخلت
 - ويحتاج نظره - وما يأخذ مني وجهه نظر
 - واحد
 - واحد
 - واحد
 عاد الى عمل شحكه المتجره من الحق
 في زمان
 - ليه بعد ليله التذوق - فيفسد ..
 خضعت بغير حدة، فقد رقت على ما
 بريسي ليه صديقي، كأنه يريد ان يقول
 (تزوج يا رجل) وهو يكرهني سابقا
 التمتع الزواجه التي صديقي عيني
 قديما (يا كى مناسيه، يا كى مناسيه ..
 ان يتخذ لاشراي، ويعد تنكيري
 فيها لا رغبه ان اعيد الى نفسي لكره ..
 ارضى ان ارضى ان ارضى ان ارضى ..
 ارضى ان ارضى ان ارضى ..

في
المسائل

الوطنية والوطنية

المسألة

بنيّة الفلسطينية، تحاقق الملاحة الأردنية
في الأردن، الحزب القاسم، الحرب

يصف في قصوى كتابه، من روح ودوى
الوطنى والقومى في المسار التاريخى، إلى
م. الشهيد برويهى الجماعية التى قدم
«ضليحا ضد الاستعمار الوطنى التركي»
«الاولى من القيم والمصاهرة... إلى وليد
لغة جمعها القومية بكل ما حملت من معان

مرض تنقيده لكتابه: ان الفكر القومي
الايادى... وبالتحديد منذ بداياته المظلمة
من بها له عيباته وتعالى الفكر منذ ان
الاولى من ضريح الدول العربية إلى البنية
تركية وعلمية، ومن تمتد إلى مصافة
سلاحي، هذا الفكر يقي في حالة من التناقل
القومية المذمومة إلى العباسيين الفكر
رجال الدين / الممارسين على فتات السلطة

من مصادره الفكر الاسلامي، فقد وقّع وضم
على دولة الخلافة العثمانية، ووافق
مبادئها، ولحق فرئيس المصراع على
إفهامه من تركم للخلاف الذي يمين على
الصحة العربية في بداية هذا القرن، على
بسيطة الانجليزية من الخرافات الخيول
في في مواردهم والتزامهم والتفهم
مهم. وهنا يخلص المؤلف الى ان الفكر
العربي: الثورة العربية الكبرى، الحوذية،
والاجاز مقاييس ما اصطلح على تسميته
بفكرة التقدم والتقدم والابدى العرب.
اداءه اتجاه اهدافهم القومية. ان الان قوى
التي تفسع العامل الذاتي، قد اجلا
للاستعمار الانجليزي الماهر. فكانت

على ادماره واسمائه العريضة، وحتّى على الايتروايات على ارض فلسطين المحتلّة في جهاته والوات.

في الكتاب: عبارة عن فصول تناولت ان خصوصية الملبية والاساتنية بالمعنى القومي، من اللاروايات واستنطاق الادارة او اللاروايات وحلّة وخصيصها ومعالجتها وفق نسق خاصه استعمل المجلات الادارية المضيئة ان التسلل يكون الارضية الرضائية لمعالجة عناصر النجاس لمشروعنا القومي وتحقق بوز استمات القوق في الشياق الحضاري

جاء هذا، وفي مواقع مختلفة قد تناولنا

واظمتها في العقود الثلاثة الأخيرة بالقدرة
والاستيعاب لإزالة العزلة ومشروعها
الفكر المبرر، من أجل توحيد مجرى، ومن موقع
تحتها حركة التحرير القومي في العالمين
بحسن النية والحاصل لتجاوز فوق
التحرير والتفكير؛ وبالتالي هناك قد تأتي
الحقيقة المبررة بإيجابياتها وسلبياتها
تتبع.

تقدم في هذا المقام: إن الحزب الوطني
والطبعة أساساً، والتي تبقى الكلية
سوري العربي، والتي تخلق استيعاباً أكبر
والخصائص العربية، ضمن شق قوميها
لا يكون له دور وفعالية ضرورية في اثبات
والإزالة العربية في وحدة عضوية عامة سورية

الروايات الحروف (مؤس الزمان)
الانتماءات سيمير حياشة يتناول في الكتابة عن
المؤلف التي تتناول على الحزب العربية
تات.

أولاً، أريدنا جاداً بحثت عن لملحة السابعة
من الفلور القليل يكاد يخصص في دراسات
عن الضلالة أو بحث آخر يستغرق في
بخصوص الواقع العربي الحالي. في هذا
سيمير حياشة التمس في المسائل الوطنية
أو الفكر العربي، والتواصل العربي، بد أن
الجميع، أمثال ما هو ليس العربي، بد أن

قائِم مَحْمود
صدر كتاب «في
الطال القومية والوطنية
للحمة وتأليف الأستاذ
سليم حياينة» في
عام ١٩٩١م (١٩٩١)
منسقة من القطع الصغير
تتضمن الفصول التالية:
١- ذات الكاتب، الشخصية
عربية، في المشروع
النهوضي العربي،
إساقم والتلمي في الفكر
الغربي، العمل السياسي
القطري نموذج تطبيقي
١- التجربة الأفريقية،
الجزيرة المضروبة /
المنافسة، التبعية،
السياسية، في السالة
الديمقراطية، الطريق إلى
الحرية، في إفريقيا، في الحالة
الوطنية، في الوطن، في
الطال القومية، في الوطن

وليس مثل الإهداء: أن المؤلف
المكتمل من اعتبار الذات في بعض
إحدى من أجناسه التي يعرف
صياغته في مطلع هذا القرن، مناهضة
يرسم بدمه الذهني بناياتنا التي
يحبس للذهن إثماني أن يحلها
بريدة بالتحسين والطعام
بين الأولاد الجاشة في
العربي، أنساني المولد والممارس
في بوقته الرسالة الساعية التي
وضع التي العربي (معلم) في
مكتنونه، وما تلاها من تطور
لحم أفريقيا الوطن العربي، والعالم
المؤقتين فاقين السباسبين

يوسف الجندب، فحصلت نتيجة
مطلوبة، فكان لهذا القرار السهم
فيها، فأقرها من سياق
السلطة والتبعية الاستعمارية
ومتنا.

وينقل المؤلف إلى الإشارة
واقع الأمة المبرور، التي تعاني من
المرض والقلق، ومن الفصل
والثروة العربية بين قوى
العربي، ابتداءً من
كوسيلة للرد على التحفظ والتجدي
المشروع، فيتمنى العربي
أصراً لا يلائم لانتقال
للشد الحكسي الاستعماري
الانتصار، وخضع الواقع العربي

ويعتبر المؤلف من أهم المؤرخين العرب في عصره، وقد اشتهر بكتابه "تاريخ العرب" الذي تناول فيه تاريخ العرب من بداية الإسلام إلى عصره. كما ألف كتاب "الفتوح" الذي تناول فيه فتوح العرب في عهد الخلفاء الراشدين. وقد كان له دور كبير في إثراء التاريخ العربي، ولا سيما في مجال التاريخ العسكري.

حركة التحديد القومي وتغييره الموضوعي، الذي هو نقد من النظمي ومن أخلاق النظمي، والتأكيد على أن الأخلاق، التي هي سببي، تحاول الوقوف على الجوانب والواقف، واختطها بإم وإما، ويريد المؤلف من ثم، المجاهدين الذي يقوم على ذلك القومي، وأهداف المشروع على الوطنية تربط بين العلم والمسيحي الخ الخ... يجب أن يكون الحضاري المرتبط للوطن، التماس شكلا ومضمونا، لا يمكن أن نأخذ من كتابي التي غطت الخلاف بيننا وبين بلدنا ما لنا من أهمية تدخل في هذا الغرض الخ... يقول من الثاني أن مجرد بروج النقد الذي من طرحه أكاديمية لا تقتصر على كلياتها والتفكير في التاريخ السابق تبدو أهمية كتاب القيمية العامة بعد أحمد الله، في هذه الحقبة من التاريخ.

وقفه من كتاب:

الملىء بالقرآن والعجايب،
يقول الكاتب «عالم التقنيات الذي
ستطيع أن تحدد ملاحه أو تقب
قواعده، ليس لأن المصالح الأتية هي التي
تتحكم بمسيرته فحسب، بل لأن الأوفو
والأطعام والأمزجة تلعب هي الآخر
دورا بارزا فيه.
والكتاب كما أرى دعوة صاعدة
لإستعادة من تجارب الماض
واستخلاص الدروس منها كعصا
شعاع نصية لهذه الأتية المظلمة
مستقبلها تأمل أن يكون خيرا
امنها.

الإسلام عن طريق المنشورات التي تصدر باسم الإسلام وتقوم بتوزيعها وترويجها في أواسط السود في الولايات المتحدة الأمريكية محاولة لاختراق الإسلام كما فعلت بالملايكة المسيحية من قبل فحينئذ ثبت سموها في ذلك المنشورات.

والكاتب في هذا يسوق حواشي معينة من التفتش في كثير من الأحيان بتحليل الأمور أو فلسفتها، بل يترقى للقرى عن حيزه الخروج بالإطباع الذي يتولد لديه عنها.

والقارئ لهذا الكتاب المحقق بالإحباط واليأس من عالم السياسات

الشخصيات العربية السياسية من شعوبها من مثل الأستاذ وصفي التل، والدكتور حسين فخرى الحفادي ووشيد عالى الكيلاني وأحمد الشكري ويحيى حمزة ووجيه المنفى وغيرهم من اصفياء عدد منهم في مجال التعليم.

وتختصر الكتاب أيضاً الحركات الصوبونية الحديثة بعيداً عن الأساليب التي تتخذها لتحقيق اهدافها، بدءاً من التأم على شاه ايران وقضايا الوثائق اليهودية في طهران الى عهده، وضرورة الجهود العراقية - الإيرانية ضد العراق الكويت، ومحاولتها تشويه صور

الشخصية مع عدد من رموز السياسة العربية في عهد من البلدان العربية.

والكتاب يعالج عددا من القضايا منها الخلافات العربية-العربية والعراق بين الكويت والعراق وليبيا والسودان، ويوضح معاناة الشعب الفلسطيني ويرجع أسبابه إلى العراق من الأصل العربي، من هاجروا من الأندلس وذلك للنظم الذي يتبعونه له، ويقارن بين قلب الإسلام في قلب الحضارة، خاصة في ليلة سقوط القدس، ويحاول رفع الظلم الذي وقع على بعض

المؤلف : خليل محمود
الترجمة : كمال غفاته

[illegible]

تعالني من فقر مدقع في هذا
بالنقد الذاتي من مواقع الخزي
لا سمح الله . فغوى نقد التلمذة
لكه قد بعيد عن الجدل المأثور
تتوهم فيها جميع التيارات
عرض الفضائل بين جميعها
التي تتحدث عن الأرض نظري
في الربط بين النظرية والتطبيق
له علاقة بتجربتنا السياسية
السياسي وإنما يصدر عن
بعض النثر عن اختلافنا مع
أن الصديق سمير الحاشية
انكاليا أو قهوليا كنا يشاء
محمد علي باشا

نادي المرأة ينتظم بطولة نسوية بكرة القدم

عمان - الرأي - ينظم نادي المرأة بالتعاون مع الجامعة الأردنية بطولة نسوية بكرة القدم احتفاء بيوم المرأة العالمي وقد وزعت الهبشة الاندائية للنادي رقع الدعوة لاختلاف الهيئات الرسمية والاعلمية للمشاركة بالبطولة التي ستقام في صالة الجامعة الأردنية وسيفقد لهذه الخلية اجتماع لندويي الفرق التي ابدت رغبة بالمشاركة الساعة الواحدة ظهر يوم ٢٢ الشهر الجاري في دائرة النشاط الرياضي بالجامعة لوضع تعليمات البطولة ومواعيد اقامتها. اقامت بذلك المحامية بعد معاذ رئيسة النادي.

فحص الترقية للتايكواندو.. اليوم

عمان - الرأي - يجري عند الساعة الخامسة صباح اليوم الجمعة في مقر اتحاد التايكواندو بمرکز الأمير راشد بن الحسن فحص الترقية لخمسة الحزام الاسود ١ دان، ١ يوم حيث تألفت اللجنة الفاحصة من السادة وجدي القلعاوي رئيسا، وعضوية السادة خليل خليل، امجد المصري، هشام العساف وجمل الصقر مقررًا.

الترسانة المصرية يرحب بتبادل اللقاءات مع الفيصلي

الحامدة - الرأي - رحب السيد صلاح حسني مدير نادي الترسانة المصري بتبادل اللقاءات مع فريق الفيصلي خلال الشهر المقبل واشترط حسن ان يستقبل الترسانة من النادي الفيصلي اشعارا خطيا برغبته باقامة معسكر تدريبي في العاصمة المصرية والمن المصرية. وكان الفيصلي ابدى رغبته باقامة المعسكر من خلال رسالة شفوية حملها لايه جعفر حماد في امسية اجازة السيد في العاصمة المصرية وقدمها الى الكابتن احمد حسن الحارثي السابق لفرقتي عمان والفيصلي وعضو الجهاز التدريبي لفرق الترسانة حاليا والذي محل رغبة الفيصلي لمدير نادي الترسانة الذي رحب بالفكرة.

الرأي



الاندية العربية الثالثة حيث تبادل معها العديد من اللقاءات خلال الفترة الماضية وهي التي شاركت ببطولة حسام الحريري التي اقيمت في مدينة صيدا اللبنانية قبل عدة اشهر.

من جهة ثانية نسبت لجنة كرة السلة باقامة حفل تكريمي لفرق كرة السلة لانجازها العالي الذي حققه ببطولة نادي الوحدة الاماراتي المرضية والتي اقيمت بامارة ابو ظبي الشهر الماضي وحل فيها الارنوكسي وسيفيا للوحدة السوري بطل البطولة.

عمان - الرأي - غص النادي الارنوكسي النظر عن المطالبة بمشاركته ببطولة الاندية العربية لكرة السلة والتي ستقام في لبنان الشهر المقبل بعد ان ادرج حجم التفتتات الباهظة والتي قدرت بنحو ١٢ ألف دولار وعلى امتداد ايام البطولة التي تستغرق نحو اسبوعين وان الصيغة التجارية التي بدأت تطفئ على هذه البطولة.

أمر الشباب يتجاوب مع دعوة «الرأي»

الأمر الشبابي يتجاوب مع دعوة «الرأي» لاحتفاء دور الرياضة العربية.

سعوده صاحب الرميل جنكات. اعد محقق كل ما ذكر في مقابلةكم

ابو عين يعبر عن اعتزازه ويردد: انما المرء يريد من محبيه المزيد



فصيل مخلصين حاليا لسوءه هذا الدور الكبير وسيفي سوءه كبير في عيوننا واستمرار.

وقال ان سوءه كان دائما على مستوى الامل الكبير، وتضحياته العديدة معروفة من اجل الرياضة العربية وهو امر يبعث على الاعتزاز.

الارنوكسي ربيع حقوق تسويق الدورة الرياضية العربية التاسعة ٩٩ المعروف ان لوائح الاتحاد العربي للالعاب الرياضية تقضي بأن يقاسم الاتحاد مع الدولة المنظمة للدورة ربيع حقوق تسويق الدورة التي تقدر بملايين الدولارات.

عمان - الرأي - يحق لـ «الرأي» ان تغتر باعتباره قدمت خدمة للوطن ووفرت للدورة الرياضية العربية التاسعة التي ينظمها العام القادم مبالغ مالية طائلة من خلال مكرمة عظيمة لأمير الشباب سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

في اجتماع رؤساء ومقرري اللجان الفرعية «الفنية» للدورة العربية

عمان - الرأي - اجتمع رؤساء ومقرري اللجان الفرعية «الفنية» للدورة العربية في اجتماع مشترك في فندق «المرمر» بحضور عدد كبير من المسؤولين في الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

فيما يلي نص خطاب سمو الأمير فيصل:

حضرة المكرم الاخ الاستاذ سمير جنكات المحترم، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اطلعت بمزيد من التقدير على ما تتقدموه في جريدة «الرأي» الأردنية عدد (١٠٠١) بتاريخ ١٤١٨/٩/٢٦.

باعتباركم من الاتحاد العربي، يستحق دعم الاتحاد الرياضي.

بداية اشكر اهتمامكم بالنشطة الاتحاد العربي الذي وجد لخدمة الدول العربية وبإبالات الدول التي تستضيف او تنظم ايام من انشطة.

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

بشرفي لندكتور قاسم ابو عين وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية لعمير عن فيسطة وسعادته وطلب ان تنقل «الرأي» لسوء الأمير فيصل شكره وتقديره.

تتظمه السفارة الفرنسية بالتعاون مع التلفزيون مسابقة للطلبة عن كأس العالم والفائزون خمسة جوائزهم.. سفر الى فرنسا.

عمان - بتر - أعلنت السفارة الفرنسية في عمان عن تنظيم مسابقة تلفزيونية بالتعاون مع التلفزيون الأردني بمناسبة بطولة كأس العالم للسابعة عشرة لكرة القدم التي ستقام في فرنسا في شهر تموز القادم وسيتم اختيار خمسة طلاب من الفائزين للسفر الى فرنسا لمشاركة أحداث كأس العالم وزيارة عدد من المدن الفرنسية.

ويقال في هذه المسابقة التلفزيونية والتي تستمر لمدة ساعة ونصف ٣٠ مشتركاً من طلبة المدارس الحكومية والخاصة يوافق ثلاث مراحل يتم خلالها طرح أسئلة على المشتركين تتعلق بكأس العالم وكرة القدم ولفرنسا يتم بعدها اختيار الطلبة الفائزين في المسابقة.

وسامحت دوائر السفارة الفرنسية في عمان بتقديم قسم كبير من ميزانية هذا المشروع وساهم التلفزيون الأردني بتقديم المجموعة الفنية والمراقق والاستديوهات الخاصة اللازمة لهذه المسابقة.

وقد تم الاتصال ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي سيبدأ باللغة الفرنسية ويتبرج الى اللغة العربية وسقوم القاعة الأولى في التلفزيون الأردني بعرضه يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف الى الساعة الثامنة مساءً.

وقد تم الاتصال ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي سيبدأ باللغة الفرنسية ويتبرج الى اللغة العربية وسقوم القاعة الأولى في التلفزيون الأردني بعرضه يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف الى الساعة الثامنة مساءً.

وقد تم الاتصال ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي سيبدأ باللغة الفرنسية ويتبرج الى اللغة العربية وسقوم القاعة الأولى في التلفزيون الأردني بعرضه يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف الى الساعة الثامنة مساءً.

وقد تم الاتصال ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي سيبدأ باللغة الفرنسية ويتبرج الى اللغة العربية وسقوم القاعة الأولى في التلفزيون الأردني بعرضه يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف الى الساعة الثامنة مساءً.

وقد تم الاتصال ببعض المؤسسات الخاصة لرعاية هذا البرنامج الذي سيبدأ باللغة الفرنسية ويتبرج الى اللغة العربية وسقوم القاعة الأولى في التلفزيون الأردني بعرضه يوم الخميس الموافق ١٩ شباط من الساعة السادسة والنصف الى الساعة الثامنة مساءً.

أخبار رياضية

على مواث الحوار النشطة وجهتي نظر لهما صفة الاستعجال في الطروحات حول الاسلوب الانجع للتخضير لرياضتنا للدورة العربية القادمة.

ولسخرهم عن انديتهم، وتجديد مشاركتهم في البطولات الوطنية، ففي ذلك فقط ما يحقق افضل الظروف لاعاد راق متواصل يتناسب مع طموحاتنا وكوننا اصحاب الارض!

بيئنا يرى المعسكر الاخر ان البطولات الوطنية هي مركز التحضير، وان تدرج الاعاد وفق مراحل مقلنة تفرغ لها مساحات زمنية، ويتخللها تجارب للارتقاء بخبرات اللاعبين هو النهج المعمول به في معظم دول العالم، وان الحاق اللاعبين بالمنتخبات لفترة طويلة مرقم ما يادي ومحيط تقسما لرتابته!

الاخذ بالرأي الاول يعني اما اقامة البطولات دون لاعبي المنتخب، وفي ذلك اضعاف للندية وتفرغ البطولات من قيمتها الفنية.

او تأجيل هذه البطولات لاشعار آخر وفي ذلك تدمير للندية وافلاسها ومن ثم الغاء كل ما يرتبط على البطولات من خطوات تنظيمية!

ولعل وجهة كل رأي يجعل مناقشة جوانبه وتقديم سده هو الخطوة التي قد تقودنا الى انتاج الاسلوب الامثل، فقط دعونا ندرس تجارب الآخرين وجدواها، ثم نتمثل في الافضل منها دون ضغوطات او قرارات لا تكتسب صفة الغالبية ولا تتناسب مع واقعنا!

تتسع دائرة الرؤيا على خارطة افريقيا في دورة تدعى «بوركينافاسو» لم يكن احد يسمع بها قبل اسابيع، وتجتذب اليها السامسة والكشافين الباحثين عن المزيد من المواهب في مناجم الذهب الافريقي، ذلك ان البطولة الافريقية أصبحت تستأثر باهتمام الأوروبيين وينتظرونها بفارغ الصبر، ربما اكثر من بعض الافارقة أنفسهم، فإذا كانت القارة السوداء قد صمدت حتى الان ٣٥٢ نجما يملأون ملاعب أوروبا قان القتل يمزى لمسوى مؤلاء في ارتفاع شأن افريقيا وحصولها على معاملة خاصة في كأس العالم والدورة الأولمبية بحصة لم تكن تكتفوا!

ما يهينا هنا ايضا ان لنا فيها ممثلين عن الكرة العربية، مدعون لان تكون لهم كلمة، وان يتحولوا الى رقم صعب ليستعيدوا كبرسي الزعامة خاصة لتأهل المغرب وتونس لكأس العالم وانجازات مصر وتاريخها وقدرات الجزائريين وخبايرهم!

تعود الكأس الافريقية عربية الهوية.. تلك أمنية لكنها ليست معجزة!

للتأمل: ما لا يمكن علاجه يتعين احتماله

١٩ لاعبا قوام منتخبنا الوطني للكرة الطائرة لجنة المنتخبات اوصت بتأجيل دوري الدرجة الأولى

عمان - الرأي - اوصت لجنة المنتخبات الوطنية لكرة الطائرة خلال اجتماعها الذي عقده مساء امس الاول بتأجيل موعد اقامة بطولة فرق الدرجة الأولى الى ما بعد اقامة البطولة العربية في تونس في النصف الثاني من شهر ايلول القادم وذلك لاتاحة الفرصة للمزيد من التدريب والاعاد للمنتخب الوطني حيث كانت اللجنة قد اجتمعت بحضور عدد من اعضاء الاتحاد ومن

لجنة المنتخبات في اجتماع موسع ضم كل من السادة: شوقي عبداللوات/امين السر، علي الكوري، فاضل سرور، عبدالسلام ابو العسل ومن الفتيان والمخربين ولجنة المنتخبات كل من السادة مصطفى شهاب، اسماعيل توفيق، ماجد البكار وابراهيم فليبي وفهم «الرأي» بان نقاشا وبحثا موسعا دار بين المجتمعين قبل

الاجراء.

بالوقد الذي تأتي زيارته في اطار رسالة تحت اسم سجنه شاب للعالم للعالم وقد اعيت وزارة الشباب برنامجا

تحتل ضمن حملات وزيارات للمناطق الالوية والعضانية في الحديقة البراءة زيارة قوية الاطفال (SOS).

عمان - الرأي - يصل يوم ١٩ الشهر الجاري الى ميناء العقبة الوفد الشيايبي العالمي الذي يضم ٣٠٠ شابا وشابة من ١٣ دولة عربية وصيفية في زيارة للاردن تستمر حتى مساء الاحد ٢٢ الجاري.

بالوقد الذي تأتي زيارته في اطار رسالة تحت اسم سجنه شاب للعالم للعالم وقد اعيت وزارة الشباب برنامجا

تحتل ضمن حملات وزيارات للمناطق الالوية والعضانية في الحديقة البراءة زيارة قوية الاطفال (SOS).

عمان - الرأي - يصل يوم ١٩ الشهر الجاري الى ميناء العقبة الوفد الشيايبي العالمي الذي يضم ٣٠٠ شابا وشابة من ١٣ دولة عربية وصيفية في زيارة للاردن تستمر حتى مساء الاحد ٢٢ الجاري.

بالوقد الذي تأتي زيارته في اطار رسالة تحت اسم سجنه شاب للعالم للعالم وقد اعيت وزارة الشباب برنامجا

تحتل ضمن حملات وزيارات للمناطق الالوية والعضانية في الحديقة البراءة زيارة قوية الاطفال (SOS).

عمان - الرأي - يصل يوم ١٩ الشهر الجاري الى ميناء العقبة الوفد الشيايبي العالمي الذي يضم ٣٠٠ شابا وشابة من ١٣ دولة عربية وصيفية في زيارة للاردن تستمر حتى مساء الاحد ٢٢ الجاري.

بالوقد الذي تأتي زيارته في اطار رسالة تحت اسم سجنه شاب للعالم للعالم وقد اعيت وزارة الشباب برنامجا

تحتل ضمن حملات وزيارات للمناطق الالوية والعضانية في الحديقة البراءة زيارة قوية الاطفال (SOS).

عمان - الرأي - يصل يوم ١٩ الشهر الجاري الى ميناء العقبة الوفد الشيايبي العالمي الذي يضم ٣٠٠ شابا وشابة من ١٣ دولة عربية وصيفية في زيارة للاردن تستمر حتى مساء الاحد ٢٢ الجاري.

بالوقد الذي تأتي زيارته في اطار رسالة تحت اسم سجنه شاب للعالم للعالم وقد اعيت وزارة الشباب برنامجا

تحتل ضمن حملات وزيارات للمناطق الالوية والعضانية في الحديقة البراءة زيارة قوية الاطفال (SOS).

الجملة الرياضية تعود.. اليوم

عمان - الرأي - تعود مجلة الرياضية للتلفزيونية من جديد اليوم بعد توقف طيلة ايام شهر رمضان المبارك واجازة حيث يبعث التلفزيون عبر قناته الاولى والقضائية الأردنية في الساعة الرياضية المحلية الهامة التي اقيمت في الفترة الماضية بالإضافة الى فقرات مختلفة وسيكون أبرز ما سيتم به على النحو التالي:

تقارير مفصلة عن ختام الدوري الممتاز ونهائي كأس الأردن وبطولة لكرع الاتحاد واستعراض الرضائية لكرة الطائرة ونهائي بطولة المملكة لكرة اليد للاسنان وسباق الارنوكسي للتي ماتش.

الكرة الحديدية: الفلندي ميكا هالفاري (١٩٧٩ م)

الفلن بالزارة: الاوكراني سيرجي بوبكا (٨٠ م) - سيدات: ١٠٠ م: الفرنسية كريستين لرون (١٩٨١ م)، افضل رقم للموسم ٣٠٠ م: الروسية سفلانا جوتشارنيكو (٣٥٤٨ م) ٨٠٠ م: السويدية مالن ايفرلوف (٢٠١٥٩ م) ١٣٠٠ م: البولندي: اليوتانية نيكي سباتكو (٢٠٣٩ م) ١٥٠٠ م: العالي: الروسية ايكاترينا الكسندروفنا (١٩٩١ م)

ارغورث / المانيا

سجلت التشيكية باتيليا بارتوفا رقما عالميا جديدا في القفز بالزانة داخل القاعة بلغ ٤.٦٤ م اسس الأول خلال لقاء افرورث الالماني الدولي لالعاب القوى.

والرقم السابق هو ٤.٤٠ م وكانت تملكه الاسترالية اينا جورج (١٩٦٠-١٩٦١ م) من ملبورن والاميركية ستانيس دراچالبا (١٩٦٠-١٩٦١ م) من بيريس الفرنسية. وقال المغربي صلاح الغازي بسباق ٣٠٠٠ م مسجلا (٧:٤٥.٠٧) فيما فاز الكوبي ايلان بديروز بالفوز الطويل (٨:٢٩ م) افضل رقم للموسم الحالي.

الكرة الحديدية: الفلندي ميكا هالفاري (١٩٧٩ م) الفلن بالزارة: الاوكراني سيرجي بوبكا (٨٠ م) - سيدات: ١٠٠ م: الفرنسية كريستين لرون (١٩٨١ م)، افضل رقم للموسم ٣٠٠ م: الروسية سفلانا جوتشارنيكو (٣٥٤٨ م) ٨٠٠ م: السويدية مالن ايفرلوف (٢٠١٥٩ م) ١٣٠٠ م: البولندي: اليوتانية نيكي سباتكو (٢٠٣٩ م) ١٥٠٠ م: العالي: الروسية ايكاترينا الكسندروفنا (١٩٩١ م)

الكرة الحديدية: الفلندي ميكا هالفاري (١٩٧٩ م) الفلن بالزارة: الاوكراني سيرجي بوبكا (٨٠ م) - سيدات: ١٠٠ م: الفرنسية كريستين لرون (١٩٨١ م)، افضل رقم للموسم ٣٠٠ م: الروسية سفلانا جوتشارنيكو (٣٥٤٨ م) ٨٠٠ م: السويدية مالن ايفرلوف (٢٠١٥٩ م) ١٣٠٠ م: البولندي: اليوتانية نيكي سباتكو (٢٠٣٩ م) ١٥٠٠ م: العالي: الروسية ايكاترينا الكسندروفنا (١٩٩١ م)

الكرة الحديدية: الفلندي ميكا هالفاري (١٩٧٩ م) الفلن بالزارة: الاوكراني سيرجي بوبكا (٨٠ م) - سيدات: ١٠٠ م: الفرنسية كريستين لرون (١٩٨١ م)، افضل رقم للموسم ٣٠٠ م: الروسية سفلانا جوتشارنيكو (٣٥٤٨ م) ٨٠٠ م: السويدية مالن ايفرلوف (٢٠١٥٩ م) ١٣٠٠ م: البولندي: اليوتانية نيكي سباتكو (٢٠٣٩ م) ١٥٠٠ م: العالي: الروسية ايكاترينا الكسندروفنا (١٩٩١ م)

من من المدن الست
تنظم اولى ايام ٢٠٠٦ الشتوي

ونافس روجه (رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الأوروبية) على العضوية كل من الهولندي انطون جيسينك والمكسيكي وليماريو فاسكينز وأنا والبريتوني أيفان دييوس.

وعين التحفي السويسري مارك هونل عضواً في المكتب التنفيذي أيضاً الذي بات يتشكل من:

الرئيس: خوان أنطونيو سمارانج (اسبانيا)

نواب الرئيس: بال شميت (المجر)

وريتشارد باوند (كندا) وآنيتا دي فرانس (الولايات المتحدة) وكيب مياي (السفاح).

الانضاء: جيفن جوسبر (سربانيا)

ومواسا جاك (المانيا) وشهارلو اجابايا (اليابان) ويون يونج كيم (كوريا الجنوبية)

ومارك هونلر (سويسرا) وجاك روجه (ليكينا).

جولة كروية في الملاعب الأوروبية

نيمكاسا، وبادنسلا، الى اليوم الخامس وكأس انجالتا وموسا ابا ديتا، القيمة الفرنسية

لندن - (أ ب) - بلغ من الإصابات ١٦ و ٦٥ مقابل هدف فاز بارنسلي على توتنهام بثلاثة للأسيال (٧) وروكسيل (٤٥).

يونس ايرس - (ا ف ب)

اختار مدرب منتخب الاجرندي
لحزب التقدم انشيل باساريليا
تشكيلته للبطاريات اللويدين ٢٤
ورمانيا ويوغوسلافيا في ١٩
شباط افريل ايرس في مندونا
ومار دل بلاتا استعدادا لكأس
العالم ١٩٩٨، زمري التكتيكية:

ج حراس ارضي، جرماني
بورجوس (ريفي بليت) وبابلو
كافاليري (فاينز).

المدافعون: روبرتو ايلالا
تابوري الايطالي، وخوسيه تشافو
الاسباني الايطالي وهرمان دياز
لريفي (ريفي) وروبرتو سمنيفي
(بارما) وتيلسون فيسفا (وراجو
السويسري).

ه لاعبي وسط:

استراما (ريفي بليت) وكريستيان
باسيداس (فاينز) وخوان رامون
ركيلي (يوكا جيورجينز) ودييجو
سيميني (تيرا ميلان الايطالي)
وخوان فيرون (ساسبودويا
الايطالي) وجورسلاف زاباتا (سان
لورينزو) ومارتشيلا جالاردو
لريفي (ريفي).

ه المهاجمون: اربل اورتيجا
فالينسيا الاسباني، وهرمان
كريسبو (بارما) ومارتشيلو
بلجاندو (راسينج كلوب).

عزز ميامي هيت مساهرته
مجموعة الاطلسي في المنطقة الفريفة
٢٩ (٧٥) يقف جديد على فيلانيلا
مفتي سيكمن اخر المجموعة (١٤
٨٦-٨٩، واسلط مينيستو
ويوروفان (٢٦ و ٢٧) لنيوريكو
٢٥ (١٢) الى المركز الثالث في
مجموعة الاطلسي بعدما جزمه ٩٥-
١٠٠، وللي افاندي افريكس (٣٧ و
٣٨) فسبارته التاسعة عشرة على التوالي
كانت على يد بوسون سلتسك (٣٣
٢٥-١١، و١٩-١٠، و١١-١٠، و١١-١٠
منافس ليزار (٣٧ و ١٩) من قبضة
اشانتين ويوزارن (٢٥ و ٣٣) فسقط
٨٤-١٠٠، عامه ١٩٨٨.

جوردان يتضامن
مع كرك جاكسون

مر نجم كرة السلة الاميريكي
شيكاجو بولز مايكل جوردان القول
نه لن يبقى مع فريقه في الموسم
المقبل اذ لم تجدد ادارة النادي عقد
لجوردان في كاسون.

وكان جاكسون قائد الفريق الى
لقب بطرل السدوري الاميريكي
مستعربين ه مرات في المواسم
الماضي، وفي مطلع الموسم الحالي
وجدت له ادارة النادي موسم واحد
القطر، وعلى هذه الاساس قدم جوردان
عقدته موسم واحد ايضا لقاء ٣٣
مليون دولار (رقم قياسي في تاريخ
المهنة).

لندن - (أ ف ب) - بلغ
نيوكاسل وبارتسلي الدور الخامس
من مسابقة كأس إنجلترا لكرة
القدم. وفاز نيوكاسل على
ستيفينيج (هواة) بهدفين للغان
مستخب إنجلترا الشهر العاشر
من الإصابة (١٦ و ٦٥) مقابل هدف
لكراوشو (٧٤) أمس الأول في
مباراة إعادة من الدور الرابع.
وكان الفريقان قد تعادلا ١-١
في المباراة الأولى على ملعب
ستيفينيج. في مباراة إعادة ثانية،

ماكليتي (يمين) لاهب مرسيلا يجري بالكرة وسط مطاردة من لاعبي بورديو
فيرر (يسار) وميگو

للتأمين (٧) وروكسيل (٤٥).
ويتضمن برنامجنا مشروعاً مهماً
أكسبير والتخريب لخدمة الهدفين
برصيد ١٩ هدفاً بقرق ٦ أهداف
امام تريجنيز (فوتكو) و٧ أهداف
امام النجيري (ميتاكو) ايكيدو
(١٠٢) التي ضمن رصيده عدة
١٢ هدفاً منذ فترة طويلة
اصابته بعد ان كان في رأس القائمة.

برنامج الدواء ضمن التأمين

كأس اسبانيا

واصل فريق الدرجة الثانية الافيس منافجته وحزم ديوريفي كورونيلا ١-٣ في نهاب الدور النهائي من مسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم امس الاول، وسجل ايون بيجوتا (٨) وديسكي (٢٢) وخافي مورينو (٦٠) اهداف الافيس، وماتسو (٣٧) من وكلا (جزء) هدف كورونيلا، وكان الافي اقصى ريال مدريد يطل اسبانيا الموسم الماضي في الدور السابق، وفاز سرقسطة على بيتيس بثلاثة اهداف نظيفة تقاوب على تسجيله اكونا (١٢) وبيتر (٢٣) وجاريتانو (٧١).

فرنسا

تصدر مرسيليا لقرة الاوي

فیسرفنما

التيار

يحل بؤخوم الثالث عشر ضيفه على كايروسولوتين المتصدين اليونان في افتتاح المرحلة الثانية من العشرين من الدوري الألماني لكرة القدم. كذلك يواجه دويسبورغ كارلسروه.

وبعد لعب السبت بؤروسين دورنومند الحادي عشر من شتاتجارت الثالث، ومنشغلانديا من شاة الكاظم، وهاجور من براين، وارمينيا بيليفيلد من ميونخ، وباير ليفركوزن الرابع من فيرير بريمن، والفييه الخامس الثاني من هاتزا روستوتون سويس. وتختتم المرحلة الاخلاية بقاء فوالبسبورج وكولون.

کاس ہوٹل

تأهل فريقا الدرجة الأولى بـ
وفيتس أرمين إلى الدور الثاني
من مسابقة كأس هولندا لكرة
القدم على حساب أوفلو وولفوند
من الدرجة الثانية. وفاز فريق
شوموند -فكس- بفيتس أرمين
على المجموع ١-٣، في مباريات
مكرتين من دون التهازي أمام
الضيف.

كأس البرقعات

بلغ يورتو بطل الثورة
البرتغالي الحاس قبل النهائي
مسابقة كأس البرتغال لكرة
القدم، بفوزه على ضيفه
فريناديرو، في المباراة
التي أقيمت في ملعب
البرتا، بنتيجة ١-٠.
وكانت المباراة هي
التي أقيمت في ملعب
البرتا، بنتيجة ١-٠.
وكانت المباراة هي
التي أقيمت في ملعب
البرتا، بنتيجة ١-٠.

دوري كرة القدم في لبنان

بيروت - (أ ف ب) - يستضيف الإنصار متصغير لإجاعة النورث اللبناني كره القدم الأسبوع في المرحلة السادسة عشرة على ملعب الفيدي البلدية الجديد.

ويستعد الإنصار الوحيد الذي لم يخسر بعد، ٧ نقاط من وصيفة النجمة و ٣٠ نقطة من الأسبوع الثالث عشر الذي تعامل معه ١-١ في دور الذهاب على ملعب جمال عبد الناصر في العاصمة في المباراة القادمة.

وهي أول مباراة تجري بين فريقين في السادسة تحت الأربعة لظيفة حتى يتألف الإنصار مع اللعب مساء غشية استضافته مباريات للدورين التاليين في تصفيات غرب آسيا اسكان إيطاليا الادوية الاسبوع من ٢٨ شباط إلى ٢٩ أيار.

شباط فيفراري الحربي على ملعب ذاتي.

ملعب بلدية جوسية ١. مباريات منتخب الهولندي مع الرضاة واليه على ملعب بلدية صيدا ٢. والبرج مع التضامن على ملعب البلدية في العبد.

وتختتم المرحلة الأحد بثلاث مباريات أيضا فليطب الإلهي ضد مع الأخاء على ملعب بلدية صيدا ٣. والهولندي مع شباب الساحل على ملعب برج حمود، والعباء مع الحكمة على ملعب الهواة.

تشاؤم مصحوب بالحدري صاحب منتخب مصري في بوركينافاسو
ما هي نتائج الانتخابات العربية في النهايات

ومصر ٢- صفر والسفلى ١-٢ ونيجيريا ١- صفر.
 ١٩٩٢: خرجت من الدور الاول بفشارتها امام ساحل العاج صفر-٣
 وتعادلا مع الكونغو ١-١.
 ١٩٩٦: خرجت من الدور ربع النهائي بفوزها على سيراليون ٢- صفر
 وبوركينا فاسو ٢-١ وتعادلا مع زامبيا صفر-صفر وخسارتها امام جنوب
 افريقيا ٢-١.

✻ المغرب

١٩٧٧: خرج من الدور الأول متعادله مع الكونغو ١-١ والسودان ١-١ والكونغو ١-١.

١٩٧٧: أحرز اللقب بفوزه على الكونغو كينشاسا ١-٠ ونيجيريا ١-٣ وعلى مصر ١-٢ وتعادله مع السودان ١-١ وقينيا ١-١.

١٩٧٨: خرج من الدور الأول بفوزه على الكونغو كينشاسا ١-٠ وتعادله مع تونس ١-١ وخسارته أمام أوغندا ٣-٠

١٩٨٠: حل ثانياً بفوزه على غانا ١-٠ وصفر وتعادله مع قينيا ١-١ وخسارته أمام الأول ١-٠ وتغلبه على مصر ٢-٠ وصفر ونيجيريا ١-٠.

١٩٨٦: حل رابعاً بفوزه على زامبيا ١-٠ وصفر وتعادله مع الجزائر ١-٠ صفر والكاميرون ١-١ وخسارته أمام مصر ١-٠ وساحل العاج ٣-٢.

١٩٨٨: حل رابعاً بفوزه على الجزائر ١-٠ صفر وتعادله مع جمهورية الكونغو ١-١ وساحل العاج ١-٠ صفر وخسارته أمام الكاميرون ١-٠ والجزائر ١-٠ بركلات الترجيح ٣-٤ (الأصلي والإضافي ١-١).

١٩٩٢: خرج من الدور الأول بخسارته أمام الكاميرون ١-٠ وتعادله مع جمهورية الكونغو ١-١.

مصر

١٩٥٧: أحرزت اللقب بفوزها على السودان ١-٢ والفلبين ٤-صفر.
١٩٥٩: احتفلت باللقب بفوزها على السودان ١-٢ وأثيوبيا ٤-صفر.
١٩٦٢: حلت ثانية بتغلبها على أوغندا ١-٢ وخسارتها أمام أثيوبيا ٣-١.
١٩٦٣: حلت الثالثة بفوزها على تنجانيقا ٣-١ وتعادلهما مع السودان ٢-٢.
وخسارتها أمام إثيوبيا صفر-١.
١٩٧٠: حلت الثالثة بفوزها على غينيا ٤-١ والكونغو كينشاسا ١-صفر.
وتعادلهما مع غانا ١-١ وفوزها على ساحل العاج ١-٣ وخسارتها أمام السودان ٣-١.
١٩٧٤: حلت رابعة بفوزها على أوغندا ١-٢ وأثيوبيا ٣-١ وساحل العاج ٣-٢ والكونغو ٤-١ وخسارتها أمام جمهورية الكونغو ٣-٢.
١٩٧٦: حلت رابعة بفوزها على أوغندا ١-٢ وتعادلهما مع غينيا ١-١ وأثيوبيا ١-١.
وخسارتها أمام المغرب ١-٢ وغينيا ٢-٢ وتنجانيقا ٣-٢.
١٩٨٠: حلت رابعة بفوزها على ساحل العاج ١-٢ وتغلبت على ١-٢ وخسارتها أمام تنجانيقا ١-٢ والجزائر ٤-٢ ومركلات الجزائر الترجية (الأصلي) والأصافي ١-٢ والمغرب صفر-١.
١٩٨٤: حلت رابعة بفوزها على الكاميرون ١-صفر وساحل العاج ١-٢.

* نتائج المنتخبات العربية في النهائيات

تحتل مصر الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات (١٦ مرة) في نهائيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم وقد احرزت اللقب ثلاث مرات (٥٧ و ٥٩ و ٨٩).

١٩٦٨: خرجت من الدور الأولى خسارتها أمام ساحل العاج صفر-٣. وأمام
 أنغوييا ١-٠، وفوزها على أوغندا صفر-٤.
 ١٩٨٠: حلت ثالثة بفوزها المغرب ١-٠، وفينزيا ٢-٣، ومصر بركلات
 الترجيح ٤-٢ (الوقتان الأصلي والأضافي ٢-٢)، وتعادلتها وأنغانيا سلباً.
 وخسارتها أمام أنيجيريا صفر-١.
 ١٩٨٢: حلت رابعة بفوزها على زامبيا ١-٠، وفينيزيا ١-٢، وتعادلتها
 مع أنيجيريا صفر-صفر وخسارتها أمام غانا ٣-٢ وزيامبيا صفر-٢.
 ١٩٨٤: حلت ثالثة بفوزها على مالوي ٣-صفر، وغانا ٣-صفر، وتعادلتها
 مع نيجيريا صفر-صفر، وخسارتها أمام الكاميرون ٥-٢. بركلات الترجيح
 (الوقتان الأصلي والأضافي صفر-١)، وأمام صفر-٣. وأمام صفر-٣ (الأصلي
 والأضافي ١-١).
 ١٩٨٦: خرجت من الدور الأول بخسارتها أمام الكاميرون ٣-٢ وتعادلتها مع
 المغرب صفر-صفر، وأندونيسيا صفر-صفر.
 ١٩٨٨: حلت ثالثة بفوزها على الكونغو ١-صفر وخسارتها أمام المغرب
 صفر-٣. وتعادلتها مع ساحل العاج ١-١. وخسارتها بركلات الترجيح أمام نيجيريا
 ٤-٢ (الأصلي والأضافي ١-١). وأمام المغرب بركلات الترجيح ٣-٢ (الأصلي
 والأضافي ١-١).
 ١٩٩٠: توجت ببطلة بفوزها على نيجيريا ١-٥ وساحل العاج ٣-صفر

١٦) - قال المصري رافت عطية شرف تسجيل أول هدف في النهائيات من ركلة جزاء في مرعى السوادان في الدقيقة ٢١ في ١٠ شباط/فبراير ١٩٥٧ في الخرطوم. سجل غسان الرقم القياسي من حيث عدد الألقاب (٥ مرات) حيث توجت بطولة مصر ٨٧ و ٨٦ و ٦٥ و ٦٤ و ٦٣. ثانيا مصر التي فازت بأكثر ثلاث مرات عام ٥٧ و ٥٨ و ٥٩.

تحتل مصر الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات في النهائيات (١٦ مرة)، ثانيا ساحل العاج (١٣) وغانا (١٢) ونيجيريا (١٢).

سجل المصري أنيس منصور أسرع هدف في النهائيات وذلك بعد مرور ٢٣ ثانية من المباراة ضد الغابون في تونس عام ١٩٤٤. سجل هدف المغربي مصطفى فتوي في مرعى السوادان بعد مرور ٥٠ ثانية عام ١٩٧٢، وهدف الزائيري تويبا في مرعى الكاميرون بعد مرور ١٩٩٢ بعد مرور ٥٦ ثانية.

يحمل الحلبي لوران بوجو الرقم القياسي من حيث عدد الأهداف في النهائيات إذ بلغ مجموع ما سجله ١٤ هدفا عام ٢٨ و ٢٦ (أهداف ٨ و ٦). يليه النيجيري سيميوني يقيمتي ١٤ هدفا عام ٨٥ و ٨٨ و ٩٠ و ٩٢ و ٩٤. ثم المصري حسن الشاذلي برصيد ١٢ هدفا عام ٦٦ و ٧٠ و ٧٤.

سجل الزائيري نداي اكير عدد ن في الأهداف في بطولة واحدة (٩) عام ١٩٧٤.

سدد اكير عدد من ركلات الترجيح (٢٤) التي اقتضت في المباراة النهائية عام ١٩٩٢ من ساحل العاج وغانا التي انتهت بفوز ساحل العاج ١-٠.

اقيمت بطولة ١٩٨٢ في ليبيا على ملاعب صناعية لأول مرة. و خسر يتلانس ٣ لاعبين الرقم القياسي من حيث عدد المشاركات (٦) ضد الأنطونيو ووروك مستقيمتو ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و

تعليمات من المدرب الجوهري الى عدد من اللاعبين أثناء حصة تدريبية

ف د م ن

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

عشيرة الحارثيات والعربيات في السلط وكافة أنحاء المملكة يتعنون بمزيد من الاسى واللوعة فقيدتهم الغالية المأسوف على شبابها **مريم محمد عايد الحباري (ام العبد)** زوجة محمد عبد الفتاح ماضي عربيات التي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز اثنين وثلاثين عاما وقد شيع جثمانها. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الكائن في بلدة يرقا قرب الحاور.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينسى ال ايوونة وال عويبة من بئر بزميد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة العاجلة **زهية عبد الرحيم ابو نعمة** ارملة المرحوم الحاج حسين حماد عويبة التي انتقلت الى رحمتها تعالى ثاني ايام العيد ٩٨/١/٣٠ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مواء الاخير في مسقط رأسها بئر ويتقدمون بجزييل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تقبل بمشاركتهم في تشييع الجثمان الى جسد الملك حسين او الحضور الى مواساتهم قبل تشييع الجثمان راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابة

تتعي عشائر الخرابشة بمزيد الحزن والاسى المرحومة **يسرى محمود مصطفى الخرابشة** زوجة موسى عبد الكريم الحسامي التي انتقلت الى رحمتها تعالى صباح امس الخميس ٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٢٤ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مواء الاخير في مقبرة الحضري - السلط. تقبل التعازي في منزل والدتها الكائن على طريق مطار الملكة علياء الدولي - بجانب معرض عمان الدولي للسيارات.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

السلط - عشيرة العطييات في السلط وخارجها يتقدمون بجزييل الشكر وعظيم الامتنان والتقدير لكل من تقبل بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة **شعاع عبد الرحيم العطييات**

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال التبرعات او الاتصال الهاتفى راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير

نعي فاضل

ال الدوايهه عموما وال العبيسي خصوصا يتعنون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم **الحاج موسى علي حسن العبيسي /الدوايهه** الذي انتقل الى رحمتها تعالى صباح يوم امس ١٩٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مواء الاخير تغد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي للرجال في ديوان ال العبيسي الكائن في الوحدات شارع وادي الرمم مقابل محطة انبلي الكبري والنساء في منزل الفقيد الكائن في الجويبة حي البايي خلف لواء الامن العام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

عزاء ال عارضة وال السعدي ينسى عموم ال العارضة وال السعدي واقرباؤهم وانسابهم في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة الفاضلة **نايفه الشيخ ابراهيم السعدي** ام علي ارملة المرحوم محمد سعيد نجيب العارضة التي انتقلت الى رحمتها تعالى في عرابة - جنين عن عمر يناهز ال ٧٥ عاما وتم دفنها في عرابه يوم امس. تقبل التعازي في بيت ولدنا سعيد محمد العارضة الكائن في طرقي حي الشهيد مقابل مسجد سعد بن ابي وقاص للنساء والرجال.

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

الفحيص - تتعي عموم عشيرة الزيات في الفحيص والمهجر المرحوم **خلف عايد خليف زيات** ابو مشرف الذي وافته المنية يوم الخميس ١٩٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦٢ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٢/٦ من كنيسة القبرة في الفحيص هذا وسيقام قداس وجتان الثالث والسادس والاثنين يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٢/٨ الساعة الثانية والنصف في كنيسة اللاتين في البلد. تقبل التعازي في منزله الكائن في حي العنابي قرب كنيسة اللاتين وتتوال طعام الرحمة بعد الجنتان.

نعي فاضل

تتعي حمولة ال حمدان من دورا الخليل عامة وابناء خليل شهاده كنعان خاصة المرحوم **سليمان حسن شهاده كنعان** الذي انتقل الى رحمتها تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه في دورا الخليل. تقبل التعازي في منزل ابن عمه علي عثمان الكائن في طيبة القيسية حي الحكومية بجانب مسجد ابو بكر الصديق.

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

اريد / الحصن / ينسى آل ناصر واقرباؤهم وانسابهم داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحوم

فرحان رزق الله الناصر

ابو نسيم

والد كل من الدكتور نسيم والمترجم عادل والمهندس عيد وهاني والمهندس نادر والدكتور منذر عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مواء الاخير في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة ٩٨/٢/٦ من كنيسة اللاتين / الحصن. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في الحصن جنوب دير الروم الكاثوليك

برقيا: آل ناصر / الحصن ص.ب. (١٦٧)

نعي شاب فاضل

ينسى اهالي قبايطية عامة وال زكارنه خاصة فقيدهم المأسوف على شبابه

علي سعيد**الدماس زكارنه**

الذي توفاه الله في بلدة قبايطية عن عمر يناهز ١٨ عاما. تقبل التعازي في ديوان قبايطية جبل الحصن وللنساء في بيت مصطفى الزعيم - صويلح نزول مرج حيدر مراد ودة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عربحتا - اريد - ال الجديتوي في اريد ودخل السلط وخارجها يتعنون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيهم المرحوم

الحاج فليح علي**النمر الجديتوي****ابو محمد**

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز المائة عام وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في عربحتا - قرب المسجد.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينسى ال داوود - كرسيا بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

عائشة شاكر داوود**ام عطيه**

التي انتقلت الى رحمتها تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٢ عاما رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي بمنزل اخيها ابراهيم شاكر الكائن في الزرقاء الجديدة اسكن المرحوم

عشر ٢٣ اعتبارا من اليوم الخميس ١٩٩٨/٢/٥ بعد الساعة الثانية ظهرا

ودة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمتها تعالى امس المرحومة

رؤوفة احمد**حسن البباري**

عن عمر يناهز ٨٠ عاما وقد شيع جثمانها امس الى مواء الاخير.

تقبل التعازي في منزل ابو خالد البباري الكائن في طرقي (طبربور

سابا) قرية الاطفال SOS

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تتعي اسرة نادي التسور

اللكي بزميد من الحزن**والاسى وفاة المرحومة****فاطمة حجازي**

والدة الكائين الطيار عوض ثور ويتقدمون من اهله وذويها بحر مشاعر العزاء والمواساة راجين

المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بزميد من الحزن والاسى ينسى ال

الشويكي الشويكي**الحاج أنور خميس****يوسف الشويكي**

التي انتقلت الى رحمتها تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦٨ عاما. تقبل التعازي في منزل الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال من مساء يوم الخميس في ديوان ال الشويكي القروي في عمان - جبل

الخصر - قرب بنك الاسفان - تلخون (٩١٦٤٧٧).

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب

نعي سيدة فاضلة

آل سعد ويطيمان وعابودي ودحدح ونصار وغندور وسبانخ واقرباؤهم وانسابهم في الاردن والمهجر يتعنون بمزيد من الحزن وببالغ الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد****ووالدة كل من كفى والمهندسة بنيتا وريما**

التي انتقلت الى الامجاد السماوية مساء يوم الاربعاء ١٩٩٨/٢/٤ متممة واجباتها الدينية هذا وسيشيع جثمانها الطاهر في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٢/٦ من كنيسة القبرة - ام الحيران ومن ثم الى مواء الاخير.

تقدم الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال والنساء في قاعة كنيسة دخول السيد الى الهيكل في الصوفية ودة ثلاثة ايام.

ملاحظة: يستعاض عن الاكائيل بالتبرع الى جمعية حاملات الطيب التي يتواجد مندوبها في

باحة الكنيسة.

لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

برقيا: آل سعد ص.ب. ٥١١٧ عمان ١١١٨٢ الاردن

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضلة

المهندس جبر فوزي نصار

ينعى بصميق الحزن وببالغ الاسى الفقيدة الغالية المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد****والدة زوجته ريما**

والتي انتقلت الى الامجاد السماوية مساء يوم الاربعاء ١٩٩٨/٢/٤ ويتقدم من عمه وزوجته ريما واخواتها كفى والمهندسة بنيتا وعموم آل سعد ويطيمان باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى العلي القدير ان يتغمد بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

الدكتور نبيل جورج دحدح

ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد****ووالدة زوجته المهندسة بنيتا**

التي انتقلت الى رحمتها تعالى مساء يوم الاربعاء ١٩٩٨/٢/٤ ويتقدم من زوج الفقيدة وبناتها وعموم آل سعد وال يتيميان بحر التعازي سائلا الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

متيلدا دحدح**واولادها وهبة وتزيه وقبيل ورمزي****وعوموم آل دحدح**

يتعنون ببانغ الحزن وعظيم الاسى الفقيدة الغالية المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان**والدة بنيتا زوجة ابنتها الدكتور نبيل**

ويتقدمون من زوجها الدكتور نبيل ثيودور سعد وكريمتها كفى والمهندسة بنيتا وعموم آل سعد وال يتيميان الكرام بحر مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله ان يتغمد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

نعي سيدة فاضلة

هاني نقولا سبانخ وعائلته

يتعنون بمزيد الحزن وببالغ الاسى المرحومة

نعيمه كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد**

ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم آل يتيميان وآل سعد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهله وذويها الصبر وحسن العزاء

نعي سيدة فاضل

جريس غنطوس وعائلته

يتعنون بمزيد الحزن وببالغ الاسى المرحومة

نعيمة كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد**

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وعموم آل يتيميان وآل سعد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلي العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهله وذويها الصبر وحسن العزاء

نعي سيدة فاضلة

ارملة المرحوم نقولا سامي سبانخ

تتعي بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة

نعمة كريكور يتيميان**زوجة الدكتور نبيل ثيودور سعد**

وتتقدم من اسرة الفقيد وعموم آل يتيميان وآل سعد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة الخالية بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم اهله وذويها الصبر وحسن العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ليتنا التمس المصطفة ارجي. ال ربه راضية مرضية فاضلي في عبادي واخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي فاضل

بزميد من الحزن والاسى ينسى ال عمرو في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم

الحاج اسماعيل محمد احمد عمرو (ابو موسى)

والد كل من موسى وعزيز ومحمد ويوسف وتيسير ومخير

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس في بلدة بورا - عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي للرجال والنساء في ديوان ال عمرو الكائن في حي تران - النزاع الغربي قرب حديقة الشورى وذلك اعتبارا من مساء اليوم الجمعة ودة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجه فاضل

ال بيوض وانسابهم في الضفتين يتعنون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عثمان داود حسن بيوض (ابو يوسف)

الذي انتقل الى رحمتها تعالى في عمان يوم الخميس ٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦١ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مواء الاخير رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في ديوان اهالي قرية المزرعة القبلية/ عمان حي ام تبة الشماي

انا لله وانا اليه راجعون

ف ع ي ذ ه

نعي وجيه فاضل
اسرة تحرير وادارة الرأي
تتعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الحاج سليمان صالح حميدي الزعبي
والد الزميل العزيز فؤاد
ويتقدمون من اسرة الفقيد باحر المواساة وصادق العزاء
داعين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويلهم اسرته الكريمة الصبر والسلوان.

شكر وتقدير وعرفان
الى سمو الامير الحسن ولي العهد المعظم
تتقدم عشيرة المطر المعجزة باسمى آيات
الشكر والعرفان الى مقام
صاحب السمو الملكي الامير الحسن المعظم
نائب جلالة الملك ولي العهد المعظم
على مواساتنا بمقتيدنا الغالي المرحوم
محمد عبد المهدي المطر
مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا
داعين المولى عز وجل ان يحفظ سموه ويهد في
صمره ويمتعه بموفقه الصحة والعافية.

نعي فاضل
آل ابو دياك (سيلة الظهر) وجميع اقاربهم وانسابهم
يتعنون بمزيد الاسى واللوعة فقيدهم الغالي
عبد الفتاح رشيد صلاح
والد كل من جودت وعبد الرحيم وعبد اللطيف وعبد الهادي
ويوسف وخالد ومريم وخديجة ووفاء وخولة وسناء
الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٠ عاماً وسيشيع جثمانه
الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب بعد صلاة اليوم الجمعة من
مسجد المقبرة.
تقبل التعازي للرجال في ديوان سيلة الظهر في المدينة الرياضية دخلة
صرح الشهيد. وللنساء في منزله الكائن في بيار وادي السير - شارع
الصناعة عمارة الرشيد.
انا لله وانا اليه راجعون

من آمن بي وإن مات فسيحيا
نعي وجيه فاضل
آل قاقيش واقرباؤهم وانسابهم في الاردن والخارج
يتعنون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم
ايوب قدسي سحوم قاقيش
ابو رافت

شكر على تعاز
المشقر - تتقدم عشيرة المطر المعجزة
بواهر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفصل
بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم
محمد عبد المهدي المطر
سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او
بإرسال البرقيات مما كان له اكبر الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا راجين
اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله ان يحفظ الجميع
ويجنبهم كل مكروه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
تنعى مؤسسة غازي حمدان
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة
الحاجة
صفية موسى حسين
زوجة المرحوم ابراهيم يوسف حسين
وتتقدم من آل اسماعيل الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة
للفقيدة الرحمة ولآلها وذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

والد رافت وكريم وريتا وكريمان ووجدان
وشقيق المرحومين يعقوب وجريس
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٢/٤ عن عمر يناهز
سبعين عاماً متمماً واجباته الدينية - هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة
الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٢/٦ من كنيسة مقبرة صبيح
السلط) ومن ثم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل بسام عيسى قاقيش الكائن على طريق
زي مقابل مبنى الدفاع المدني - هذا وسيقام قداس وجنازة الثالث والتاسع والاربعين
عن راحة نفس الطيب الذكر في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد الموافق
١٩٩٨/٢/٨ في كنيسة الروم الارثوذكس / السلط.
لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم
برقيا : آل قاقيش ص.ب ٤٩٣ - الزرقاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس الطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واصلي
جنتي صدق الله العظيم
نعي حاجة فاضلة
آل القراله في الكرك وعمان والاردن والخارج
يتعنون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالية المرحومة
الحاجة مثالا عودة القراله
ارملة المرحوم عبد المهدي محمد القراله
والتي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٢/٤ عن عمر
يناهز ٩٠ عاماً تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح
جنانه.
تقبل التعازي في منزل ولدها (محمد عبد المهدي القراله) الكائن في حي ترال
خلف جامع ترال الكبير - شارع عمران المعايطة قرب بقالة المعاملات.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
ينعى مدير وموظفو مركز هيا الثقافي
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم
انور خميس الشويكي
والد زميله مروان ونضال
سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ورضوانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس الطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم
نعي حاج فاضل
خلدا - عشائر عباد عامة وعشيرة ابو هديب خاصة
تتعي بمزيد من الحزن والاسى فقيدها المرحوم
الحاج صالح سالم ابو هديب
(ابو محمد)
والد كل من محمد وسالم وحمد وعلي
وشقيق كل من خالد وشاهر
الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٠ عاماً وسيشيع
جثمانه الطاهر من مسجد مدينة الحسين الطبية للصلاة عليه في مسجد خلدا بعد ظهر اليوم الى
مثواه الاخير في مقبرة العائلة في خلدا. تغمده الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح
جنانه.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في خلدا.
انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: ص.ب ٩٤٣ تلاع العلي

نعي فاضل
زكريا استيتية واولاده نايف
والدكتور نادر
يتعنون بمزيد الحزن وعميق مشاعر الاسى
وفاة الفقيد
ابراهيم فؤاد خوري
والد صديقيهم واخيهم فؤاد خوري
ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان
يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

على رجاء القيامة
تتعي عمدة كنيسة مار توجا
الانجيلية الاسقفية العربية - ماركا
فقيدها المرحوم
ابراهيم فؤاد خوري
ابو فؤاد
ويتقدم من اسرته الكريمة وعموم آل خوري واقربائهم وانسابهم بمزيد
من تعزية الايمان وتشكر الرب على شهادة الفيد في حياته.

نعي فاضل
تتعي عشائر البلاونة في نواء دير علا
بمزيد من الحزن والاسى فقيدها المرحوم
سلمان معرف يوسف ابو زنيمة
شقيق كل من راتب ورافع ومحمد وعامر
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٢/٤ عن
عمر يناهز ٤١ عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير
تقبل التعازي في منزل والده الكائن في بلدة البلاونة / مقابل البلدية.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي
ببائع الحزن والاسى المرحوم
سلمان معرف ابو زنيمة
شقيق زميله محمد معرف ابو زنيمة
رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
اريد / ينعى آل خميس داخل الاردن وخارجه
فقيدهم المرحوم
الحاج عبد الكريم رشاش خميس
والد الاستاذ منذر والاستاذ سعيد والدكتور
محمد والمهندس احمد والمهندس محمود
الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٥ عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر
الى مثواه الاخير في اريد.
تقبل التعازي للرجال في مضافة اهالي طربيا وللنساء في منزل الفقيد الكائن
خلف مدرسة الجبل الجديد - هاتف ٢٤٤٦٩٠٦

زهرة تذيب
سامر عدنان العارف وانسابه آل السحابي
يتعنون بقلوب يعتصرها الالم والحزن
الصادقين زوجته
سلاف محمد السحابي
رحم الله الفقيدة الغالية واسكنها جنات خلده
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة
سحاب/عشائر الزبيد
تتعي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة
كاملة علي خليل الزبيد
أم علي
والدة المرحوم علي وكل من محمد وموسى وعيسى ويوسف وابراهيم وسالح
التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الخميس ٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز سبعين
عاماً وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة
من مسجد سحاب الكبير لتقبل التعازي في منزل ولدها محمد ناصر
عبدالرزاق الكائن في سحاب بالقرب من مسجد النور.
انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
مروان احمد المير واخوانه
ووالدته واولاده محمد وماهر
يتعنون بمزيد من الحزن
والاسى والد زوجته مثال
المرحوم
بشير سعيد حبوب
ابو هاني
والد هاني وزيد ونضال
ومروان وقاديا
ويتقدمون من زوجة وابنتيه
باجر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان
يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء
ينعى اديب عفيف الخطياط وعائلته
بمزيد من الحزن والاسى وفاة والد نسيهم هاني
المرحوم
بشير سعيد حبوب
ابو هاني
ويتقدمون من زوجة وابنتيه هاني ونضال ومروان وقاديا ونضال
باجر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان
يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
رئيس واعضاء مجلس ادارة
الشركة العامة للتقنين ومديرها
اعام وكافة العاملين في الشركة
يتعنون بمزيد من الحزن
والاسى وفاة الفقيد المرحوم
الحاج
ضيف الله سالم العمري
شقيق الحاج الاستاذ طلال العمري
المستشار القانوني للشركة ويتقدمون من
الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة
شاعرين ان العالي القدير ان يتغمد الفقيد
بواسع رحمته وان يستعنه فسيح جناته.

من آمن بي وإن مات فسيحيا
نعي فاضل
ينعى آل حداد واقرباؤهم وانسابهم في الاردن فقيدهم الغالي المرحوم
فوزي سلمان رزق الله حداد
شقيق كل من وديع وهوزية وفايزة وجميلة
الذي انتقل الى الامجاد السماوية يوم الخميس ١٩٩٨/٢/٥ عن عمر يناهز ٦٠ عاماً
وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٢/٦
من كنيسة الروم الارثوذكس في اريد.
تقبل التعازي للرجال في جمعية آل حداد - اريد - شارع البازجة. وللنساء في منزل الفقيد
مقابل عيادات الاختصاص مستشفى الاميرة بسمة.
وسيقام جنازة الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم الساعة الثالثة من بعد ظهر
يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/٢/٨ في نفس الكنيسة.
برقيا: آل حداد ٧٧٥/اريد

نعي فاضل
تتعي الهيئات الادارية والتدريسية
في مدرسة بنات اريد التجارية الثانوية
بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الحاج
ضيف سالم مفلح العمري
والد زميلتهن المعلمة هدى العمري ويتقدمون من آل الفقيد وال
العمري الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز
وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يستعنه فسيح جناته.

نعي فاضل
رئيس واعضاء مجلس ادارة
الشركة العامة للتقنين ومديرها
اعام وكافة العاملين في الشركة
يتعنون بمزيد من الحزن
والاسى وفاة الفقيد المرحوم
الحاج
ضيف الله سالم العمري
شقيق الحاج الاستاذ طلال العمري
المستشار القانوني للشركة ويتقدمون من
الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة
شاعرين ان العالي القدير ان يتغمد الفقيد
بواسع رحمته وان يستعنه فسيح جناته.

